# التشكيل الوزارى الجديد



## نواب رئيس الوزراء الأربعة باقون وكذلك وزراء الإنتاج ووزير الداخلية

مايو
رئيس مجلس الادارة
عبد الله عبد البارى
رئيس التحرير
ابراهيم سعده
مدير التحرير
نبيل اباظة
MAYO. WEEKLY NEWSPAPER
● العدد ( ٧٣٢ ) ١٩ صفر ١٤٠٨ هـ . ١٢ اكتوبر ١٩٨٧م ●
■ ١٠ صفحات ■ ■ ١٠ قروش ■

## ٥ وجوه جديدة تدخل الوزارة بعد تغيير وزارى محدود

## القرار الجمهورى بتشكيل الوزارة الجديدة
## يصدر مساء الثلاثاء .. وحلف اليمين صباح الأربعاء

## الرئيس مبارك يرأس أول إجتماع للوزارة الجديدة

### لماذا التغيير محدودا ؟

يأتى التغيير محدودا .. مقتصرا على عدد صغير من الوزارات وعلى عدد غير كبير من المحافظين .. وذلك انطلاقا من مبدأ المحافظة على استمرار النجاح .وعدم التغيير من أجل التغيير ..

فالقيادات التى حققت نجاحا وانجازا فى مجال عملها .. سوف تكلف بالاستمرار فى تحمل المسئولية فى نفس المواقع .. او فى مواقع أخرى للاستفادة بقدرتهم على الانجاز والعطاء ..

والمرحلة القادمة هى بكل المقاييس مرحلة انطلاق لاستكمال المشروعات التى بدأ العمل فيها وقطع اشواطا بعيدة سواء فى مجال الانتاج أو الخدمات .. فلا وقت للضياع .. ولابد لنا من تنفيذ الخطة الجديدة بكل الجدية والاصرار .

والتغيير القادم يتميز بما يتميز به أسلوب الرئيس مبارك منذ توليه السلطة .. وهو ان التغيير لا يمكن ان يحدث لمجرد التغيير او شغل الرأى العام .. بل يتم اذا اقتضته ضرورة المصلحة العامة .. ودون النظر الى الأشخاص .. وعلى هذا فإن التغيير يمكن ان يحدث فى اى وقت وفى اى منصب وزارى او قيادى مادام ان القائم عليه غير قادر على العطاء .

ويمكن ان نلخص اهداف التغيير فى هذه الأهداف ..

● استمرار تحقيق معدلات الانتاج .

● مواصلة العمل فى مشروعات الخدمات والمرافق وتحسين الخدمة للجماهير .. صلاحية المصلحة فى كل مشروع او مرفق .

● إلغاء الازدواجية بين بعض الانشطة وعمل بعض الوزارات .

● وبالنسبة للمحافظين فإن الحركة الجديدة تهدف الى اعطاء الحكم المحلى مزيدا من الدفعة واللامركزية . وتوفير القدرة للمحافظين على الحركة والعطاء لتنفيذ خطة التنمية والاهتمام بالجهود الذاتية .

مايو

### ■■ نواب رئيس الوزراء الباقون :


● المشير عبد الحليم أبو غزالة
نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى


● د . عصمت عبد المجيد
نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية


● د . كمال الجنزورى
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط


● د . يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى ووزير الدولة للأمن الغذائى

### ■■ هؤلاء باقون فى الوزارة الجديدة :


● اللواء زكى بدر
الداخلية


● د . آمال عثمان
التأمينات


● المهندس سليمان متولى
النقل والمواصلات والنقل البحرى


● المهندس حسب الله الكفراوى
الاسكان والتعمير والمدن الجديدة


● صفوت الشريف
وزير الاعلام


● د . مهندس جمال السيد
وزير دولة للانتاج الحربى


● المهندس محمد عبد الوهاب
الصناعة


● د . عاطف عبيد
وزير شئون مجلس الوزراء ووزير دولة التنمية الادارية


● د . جلال أبو الدهب
وزير التموين والتجارة الداخلية


● المهندس ماهر أباظة
الكهرباء والطاقة


● د . يسرى مصطفى
الاقتصاد


● د . محمد الرزاز
وزير المالية


● فؤاد سلطان
السياحة


● كيميائى عبد الهادى قنديل
وزير البترول والثروة المعدنية

كتب : نبيل اباظة :

علمت « مايو » ان التشكيل الوزارى الجديد الذى يعده دكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء يتضمن الملامح التالية :

● نواب رئيس الوزراء الأربعة باقون فى الوزارة الجديدة وهم :

١ ـ المشير عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى

٢ ـ دكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

٣ ـ دكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .

٤ ـ دكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى ووزير الدولة للأمن الغذائى


د . عاطف صدقى
رئيس الوزراء

### ٥ وجوه جديدة

وعلمت « مايو » ان الوزارة الجديدة سوف يدخلها ٥ وجوه جديدة تدخل الوزارة لأول مرة بعد التغيير الوزارى المحدود الذى يجريه د . عاطف صدقى رئيس الوزراء حاليا .

### وزراء تأكد بقاؤهم فى الوزارة الجديدة :

وعلمت « مايو » انه من بين الوزراء الذين تأكد بقاؤهم فى الوزارة الجديدة .

● وزيرا المجموعة الاقتصادية وهما : دكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ودكتور محمد الرزاز وزير المالية .

● وزراء الانتاج باقون أيضا وهم المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والمهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة والكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية وهناك أيضا وزارة الزراعة ضمن وزارات الانتاج ويرأسها دكتور يوسف والى الذى سيبقى فى الوزارة الجديدة ضمن نواب رئيس الوزراء .

### ملامح التغيير الوزارى :

● وعلمت « مايو » إن المستشار ممدوح عطية وزير العدل قد طلب اعفاءه من منصبه .

● وأن هناك وزيرين فى الوزارة الحالية سوف ينتقلان لشغل منصبين وزاريين فى وزارات أخرى ضمن الوزارة الجديدة .

● وأن هناك اتجاها قويا لدمج ٣ وزارات ضمن وزارات اخرى

● وأن دكتور أحمد سلامة وزير الحكم المحلى الحالى سوف يتولى منصبا وزاريا جديدا

○ أما باقى الوزارات الاخرى فما زالت المشاورات جارية بشأنها

● وهناك أيضا اتجاه قوى لبقاء وزير لشئون مجلسى الشعب والشورى

### قرار تشكيل الوزارة غدا :

ويصدر القرار الجمهورى بتشكيل الوزارة الجديدة مساء غد ( الثلاثاء ) . ويؤدى الوزراء مراسم حلف اليمين أمام الرئيس مبارك صباح الأربعاء .

ويستقبل اليوم دكتور عاطف صدقى الوزراء الباقين فى الوزارة الجديدة . ويستقبل غدا ( الثلاثاء ) المرشحين الجدد للوزارة

### مبارك يرأس أول اجتماع للوزارة الجديدة :

وبعد حلف اليمين يرأس الرئيس مبارك صباح الأربعاء أول اجتماع للوزارة الجديدة . وفى هذا الاجتماع يعطى الرئيس توجيهات محددة حول طبيعة ومهام وأسلوب العمل بالنسبة للوزارة الجديدة فى الفترة القادمة .

### وزير الداخلية باق

وعلمت « مايو » أيضا ان اللواء زكى بدر وزير الداخلية سيبقى فى منصبه فى التشكيل الوزارى الجديد .

### و وزير الدولة للانتاج الحربى

وعلى عكس ما تزعم صحف المعارضة فقد علمت « مايو » ان دكتور مهندس جمال السيد باق كوزير دولة للانتاج الحربى

### وزراء آخرون باقون فى الوزارة :

ومن بين الوزراء الذين سيبقون فى مناصبهم فى الوزارة الجديدة .

● دكتورة امال عثمان وزيرة التامينات .

● المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى

● المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير والمدن الجديدة .

● صفوت الشريف وزير الاعلام .

● د . عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية

● د . جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية .

● المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة

● فؤاد سلطان وزير السياحة .

● د . احمد فتحى سرور وزير التعليم

● د . محمد راغب دويدار وزير الصحة

● م . عصام راضى وزير الرى

### بعد اداء اليمين الدستورية :

# خطاب الرئيس أمام مجلس الشعب اليوم

## يحدد ملامح العمل السياسى خلال السنوات الست القادمة

كتب ـ حسين غيته :

يلقى الرئيس حسنى مبارك خطابا سياسيا هاما أمام مجلس الشعب اليوم يحدد فيه معالم المرحلة القادمة داخليا وخارجيا وذلك بعد ادائه اليمين الدستورية . وسيحدد الرئيس فى خطابه ملامح العمل السياسى خلال السنوات الست القادمة ورؤيته للخطة الثانية التى تهدف الى زيادة الانتاج وتخفيف أعباء المعيشة على المواطنين والتركيز على المشكلة الاقتصادية باعتبارها من أهم المشاكل وضرورة ايجاد تجانس بين القطاعات الانتاجية والخدمات لتكون أكثر فاعلية فى المرحلة القادمة .

كما يركز الرئيس مبارك فى خطابه السياسى الهام على تطوير القطاع العام وتشجيع التصدير واعطاء دفعة قوية للقطاع الخاص للدخول فى مجالات التنمية والوفاء بمتطلبات الجماهير وبما يخلق روح المنافسة بين القطاعين العام والخاص لصالح المستهلك المصرى والتصدير .

ويتحدث الرئيس مبارك عن تشجيع المشاركة الشعبية بين المواطنين فى كافة المجالات واعطاء دفعة لمجالات استصلاح الأراضى وخلق فرص عمل للشباب وفتح جسور الحوار بين كافة الاحزاب السياسية .

### ترشيحات المعارضة ليست صحيحة :

تستطيع « مايو » أن تؤكد أنه لاصحة اطلاقا لما نشرته صحف المعارضة من تكهنات بأسماء رشحتها هذه الصحف لتولى المناصب الوزارية الجديدة . كما أن ما نشرته هذه الصحف عن الوزراء الباقين أو الخارجين من الوزارة ليس صحيحا .

### ٧ محافظين جدد :

علمت « مايو » أن حركة المحافظين ستصدر فى بداية الأسبوع القادم وتتضمن ٧ محافظين جدد كما يتضمن نقل بعض المحافظين الحاليين للاستفادة بجهودهم فى محافظات أخرى .

### التشكيلات الجديدة للحزب تصدر الأسبوع القادم :

يعكف دكتور يوسف والى الأمين العام للحزب الوطنى حاليا على اعداد التشكيلات الجديدة فى الحزب وتتضمن أعضاء الامانة العامة وأمناء الحزب بالمحافظات ورؤساء اللجان النوعية للحزب .

ويتم عرض هذه التشكيلات على الرئيس حسنى مبارك رئيس الحزب لاقرارها واصدارها الأسبوع القادم .

هكذا من الأصل

# مبارك وحسين يبحثان آخر تطورات الموقف

بحث الرئيس حسني مبارك والملك حسين عاهل الاردن خلال اجتماعهما أمس عدة قضايا هامة تتعلق بالدعوة لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط وتذليل العقبات التي تعترض انعقاده . كما تم بحث نتائج جهود الملك حسين لعقد القمة العربية الطارئة في عمان خلال نوفمبر القادم .

وقد بحث مبارك وحسين أيضا تنسيق المواقف بين البلدين في كافة القضايا وآخر تطورات الموقف في حرب الخليج .

وكان الملك حسين قد وصل ظهر أمس إلى القاهرة ترافقه السيدة قرينته الملكة نور وكان في استقبالهما الرئيس مبارك والسيدة قرينته .

# دار جديدة لـ « مايو » في مدينة ٦ أكتوبر

## تهنئة من مجلس ادارة « مايو » للرئيس مبارك بعد إعادة انتخابه

تبدأ دار مايو الوطنية للنشر قريبا في إقامة مشروعاتها الخاصة بالمطابع والمخازن والخدمات والشئون الادارية بمدينة ٦ اكتوبر ..

تبلغ مساحة الأرض التي تقام عليها هذه المشروعات ٣٠ الف متر مربع .

وبهذه المناسبة فقد بعث مجلس ادارة الدار ببرقية تهنئة إلى الرئيس حسني مبارك بمناسبة إعادة انتخابه للفترة الرئاسية الثانية باغلبية ساحقة .. هذا نصها :

السيد الرئيس محمد حسني مبارك ..

رئيس الجمهورية

بكل الحب والتقدير والاعتزاز يبعث اليكم مجلس ادارة دار مايو الوطنية للنشر بتحية الوفاء لكم والتهنئة لشعب مصر ببيعته التي بايعكم فيها على الحق والخير والعمل والقدوة .

ومع بدء ولايتكم الثانية زعيما وقائدا لمصر العظيمة الوفية تبدأ الدار في إقامة مشروعها الطموح في مدينة ٦ اكتوبر تحقيقا لرغبة وأمل مؤسسها الرئيس الراحل محمد أنور السادات مستمدة العون والثقة من رعايتكم لكل عمل من أجل مصر .

وفقكم الله ورعى جهودكم وحقق لمصر ما تصبو اليه من امال في التقدم والرفعة والرخاء والاستقرار إنه نعم المولى ونعم النصير .

- ** عبدالله عبدالبارى
- ** إبراهيم سعده
- ** نجيب محفوظ
- ** أمينة السعيد
- ** نبيل أباظه
- ** عثمان العبد
- ** د . محمد أحمد عمر
- ** ثروت حسن
- ** د . محمد شوكت
- ** أحمد حافظ الدقن
- ** محمد عبدالفتاح
- ** د . سعد الحنفى

### أعضاء جدد باللجنة الاقتصادية بالحزب

أصدر الدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب الوطني الديمقراطي قرارا بضم كل من محمد عزالدين الحريرى رئيس مجلس إدارة شركة مصر للاستيراد والتصدير ومصطفى أحمد مختار رئيس قطاع الاستيراد بشركة مصر للاستيراد والتصدير لعضوية اللجنة الاقتصادية بالحزب .

صرح بذلك كمال الشاذلى الأمين العام المساعد للحزب وأمين التنظيم .

# ٢٢ دولة عربية وأجنبية تشترك في مهرجان الفنون الشعبية بالاسماعيلية

كتب : عبدالوهاب حامد

تستضيف محافظة الإسماعيلية من ١٧ أكتوبر الحالى ولمدة ثمانية أيام المهرجان الدولى الثالث للفنون الشعبية ويشترك فيه ٢٤ فرقة مصرية وعربية وأجنبية تمثل ٢٢ دولة بينها عدد من الدول العربية بينها السعودية لأول مرة .

وسيقوم الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة وعبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية بإيقاد شعلة المهرجان الذى يقام في الاستاد الرياضى ايذانا ببدء المهرجان وستتوالى في اليوم نفسه مواكب الفرق المشاركة في عروض ولوحات فنية بشوارع المدينة .

وأعدت المحافظة أربعة مسارح مفتوحة للجمهور لتبدأ عليها العروض في الفترة من ١٧ إلى ٢٤ أكتوبر .

ويشهد استاد الاسماعيلية الرياضى مراسم الافتتاح التى تصاحبها عروض للباليه المصرى وإطلاق البالونات الملونة التى تحمل صور الرئيس حسني مبارك إبتهاجا بامتداد قيادته لفترة رئاسة ثانية .

يشترك في نقل هذه الاحداث عدد كبير من المراسلين الصحفيين الأجانب وممثلي وكالات الانباء العالمية والعربية .

مسئول بحزب الأمة :

# إرادة الشعب حسمت الموقف لصالح مبارك والديمقراطية

أكد مصدر مسئول في حزب الأمة .. ان ارادة الامة التى حسمت الموقف لصالح الرئيس حسني مبارك واختارت مسيرة الديمقراطية والانتاج والأمن والأمان قد كشفت مواقف الرافضين وخذلت أوكارهم .

وقال المصدر لـ « مايو » .. ان جماهير الشعب التى خرجت تؤيد وتبايع مبارك .. هي التى دكت هذه الحصون .. وكشفت مواقفها .. والبتت للعالم انها لا تعبر الا عن نفسها .. واشار المصدر .. الى ان توقعات الساحة الحزبية تؤكد .. ان الباشا فؤاد سراج الدين لن ينجح على المدى القصير في رأب الصدع أو ازالة حالة التوتر التى اصابت حزبه بعد واقعة ٦ يوليو الماضى ..

واضاف المصدر .. ان موقف التجمع .. ما هو الا صدى حقيقى لما يعيش داخل الحزب من اخطبوط الصراعات الداخلية التى تسيطر على الحزب .. وعدم قدرة القيادات الوصول الى موقف حاسم لها .. والخروج من المازق ..

ويتوقع المصدر .. مزيدا من العزلة لهذين الحزبين خلال الفترة القليلة القادمة ..

# جبهة الاصلاح الوفدية ترفض مقابلة الباشا !

تعثرت المفاوضات المكثفة التى أجراها بعض المقربين من فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد .. مع جناح الاصلاح الجديد الذى تشكل داخل الحزب ..

بات واضحا أن الباشا يتعرض خلال الفترة لاعنف اختبار منذ عودة الحزب الى استئناف نشاطه .. خاصة بعد أن اتسعت جبهة الاصلاح الجديدة . وانضم اليها خلال اسبوع واحد اثنان من نواب الوفد في مجلس الشعب أحدهما من خارج القاهرة ..

وقالت المصادر .. ان محاولات الباشا من خلال قيادة كبيرة ومعروفة في اجراء حوار مباشر مع جناح الاصلاح .. حول مطالبهم .. قد أحبط من عزيمة الباشا وقدرته على اجراء قرعة التغييرات المزمع اعلانها قريبا .. وأشارت المصادر .. الى أن جناح الاصلاح قد حمل القيادة الوفدية التى كلفها الباشا بالتفاوض مطالبهم من جديد .. واعلنوا خلال ثلاثة اجتماعات عقدت خارج مقر الحزب .. ان الجناح .. ليس على استعداد لمقابلة الباشا أو مناقشته حتى يعيد حساباته .. لانقاذ مايمكن انقاذه ..

وأشار أعضاء جناح الاصلاح .. ان مطالبهم ليست سوى مبادرة جديدة من جانبهم لتصحيح مسيرة الحزب .. والا فسوف يضطرون في خلال شهر واحد من الآن الى اعلان مطالبهم من خلال مذكرات تعقد في عدد من مقار الحزب في بعض المحافظات .. لتكون قوة ضغط جديدة لاعادة الحزب الى اوضاعه الطبيعية .. ولنهم ايضا مضطرون الى الاستقالة من الحزب .. واتباع نفس الطريق الذين تركوا الاستقالة ..

# قيادات الأحرار ترفض تدخل العمل والاخوان في مشاكل الحزب !



ابراهيم شكري

رفض ثلاثة من القيادات في حزب الاحرار وفي مقدمتهم مصطفى كامل مراد رئيس الحزب عرض كل من ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل من جانب وحامد أبو النصر المرشد العام للاخوان المسلمين من جانب آخر .. بالتدخل لتطويق الخلافات التى نشبت داخل حزب الاحرار مؤخرا ..

الجبهة الموالية لرئيس الحزب رفضت كل من العرضين في سياق الاتفاق مبدئيا داخل الحزب على ان يتم الخلاف داخل أروقة الحزب دون أى تدخل خارجى .

الرفض قد جاء من منطلق .. اصرار الحزب على الانسلاخ من التحالف تدريجيا .. بعد اتضاح المواقف ومسيرة التحالف ..

وأكدت المصادر .. ان الخلاف الذى نشب داخل الحزب .. لم يكن الا محصلة لتصاعد الخلاف داخل التحالف ولهذا ابتعد رئيس الحزب مرحليا عن عقد الاجتماعات مع زعيمى التحالف شكرى وأبو النصر خلال الفترة الأخيرة ..

ومما يذكر ان خلافا قد وقع منذ اسبوع بين ابراهيم شكرى ورئيس حزب الاحرار عندما رفض الأخير مطلب مصطفى مراد اعادة عبد الفتاح الشوربجي الى عضوية حزب الاحرار .. وحكمه الى الهيئة البرلمانية للحزب التى تضم خمسة نواب فقط داخل مجلس الشعب .. وكان كل من شكرى وأبو النصر .. قد اجريا اتصالا على انفراد مع رئيس حزب الاحرار .. للتدخل في احتواء الازمة دون ان يعلم الآخر .. بالاتصال الذى تم .. ! ! ..

### خناقة في حزب الأمة بسبب التبرعات لمجاهدى افغانستان !

شهد الاجتماع الخاص بالمكتب السياسى لحزب الامة مشادة حامية بين أحمد الصباحى رئيس الحزب وعطية العدوى ، امين الاعلام .. السبب خاص ببعض النواحى المالية في الحزب والجريدة .

قال أحمد الصباحى : لقد سبق ان طلبت من امانة الاعلام الاعداد لبرنامج اعلامى عن حملة تبرعات لصالح ضحايا افغانستان ولكن الملاحظ ان امانة الاعلام تجاهلت كل شيء ونسيت كيفية دعم الحزب ماليا .

ثار عطية العدوى ، امين الاعلام وقال انا مستعد لفتح باب التبرع لصالح ضحايا افغانستان ولكن بشرط لن توضع في حساب خاص بعيدا عن أموال الحزب .

أصر الصباحى على ضرورة وضع جميع التبرعات في حساب الحزب بشرط ان تكون معروفة .

ثم عاد .. امين الاعلام وقال استقالتى ها هى وسأتقدم بها اذا وضعت التبرعات مع اموال الحزب

# الوعى القومى للمواطن المصرى

بقلم



د . رأفت خالد

تابعنا ، وتابع معنا كل مواطن مصرى شريف ، ذلك الاقبال الجارف من المواطنين على اختلاف مشاربهم ، وتنوع فئاتهم للمشاركة في منح الثقة للرئيس مبارك ، يجددون بها البيعة ، ويؤكدون بها العزم على مواصلة الطريق الى مستقبل أفضل ، ويؤيدون بها سياسات الرئيس مبارك و المبادىء السامية القويمة التى أرساها .

ولعلنى لا اتجاوز الحقيقة فاقول بان نسبة المشاركين في الاستفتاء هو – بكل المقاييس وتنوعها – حدث حضارى غير مسبوق في تاريخ الانتخابات التى جرت على ساحة الوطن .

ويعود الفضل الاكبر في تلك المشاركة الى استجابة المواطن المصرى ، الذى تمكن بوعيه القومى أن يلبى النداء الوطنى للمشاركة في صنع قراره بنفسه ، ولنفسه في اختيار رئيسه للفترة الحاسمة المقبلة . وأقبل كل منهم بكل الحماس على أداء واجبه الوطنى بوازع من ضميره ، يؤكد – كل منهم – ثقته اللامحدودة ، ويتمسك بحقه الدستورى ، ويشهد – أمام الله – بشهادته التى يحمل كل منا أمانتها .

ويستوقفنى هنا تحول قطاعات عريضة من فئات المجتمع ونوعياته من مقاعد السلبية – فيما سبق – اكتفاء بالترقب والمشاهدة ، الى التحرك الايجابى طلبا للمشاركة على نحو ماتم في الاستفتاء القريب ، وهى ظاهرة جديرة بالتأمل والتفكر بل ولعلها نقطة تحول يؤكد بها كل من شارك – وهم بالملايين – أن الرسالة القومية للرئيس مبارك في ارساء حياة ديمقراطية سليمة ، هى ما امنوا بها واعتنقوها منهاج حياة ، ووسيلة حضارة ، .. وهى – أى الرسالة القومية في الديمقراطية – تشكل مع المطلب القومى في الاستقرار ، والحاجة الوطنية لخطط التنمية .

الطموحة انجازات وسمات المرحلة السابقة ، كما تعد الأهداف الرئيسية والدعائم الاساسية للمرحلة القادمة ، وتعبر في ذات الوقت عن الاهداف الاستراتيجية للحزب الوطنى الديمقراطى .

بيد أنه لم يقتصر ذلك الاندفاع الحماسى للمواطنين لتجديد البيعة للرئيس مبارك على أعضاء حزبه وقياداته ، ولكنه امتد فشمل غير الحزبيين ، واتسع فاحتوى المنتمين الى الاحزاب الاخرى – أو على الادق – معظمها ، وهم في ذلك قد استجابوا للنداء المخلص للرئيس مبارك بان يشارك كل مواطن مصرى في اداء واجبه الدستورى ، وهو النداء الذى تبناه السيد الأمين العام للحزب الوطنى الديمقراطى – ايمانا بنداء الرئيس – بان على كل منا عضوا وقيادة أن نكون يوم الاستفتاء في مقدمة الناخبين – لكن بينهم – نشحذ العزم ، ونحفذ الهمم – ونحرك الطاقات ، لا يملى ذلك علينا التزاما حزبيا فقط تجاه رئيس حزبنا ، وانما يفرضه الواجب الوطنى نحو رئيس كل المصريين .

هنيئا للرئيس مبارك بكل تلك الثقة ، والمحبة الجارفة في قلوب مواطنيه ، وهنيئا لكل مواطن مصرى شريف تكبد المشقة ليؤدى واجبه الوطنى ، وليرسم طريق المستقبل على ذات المسار ، وليؤكد بان تيارا جديدا من الوعى القومى بالمشاركة الواجبة قد بدأ يهب على ساحة العمل الوطنى ، مؤمنا بطهارة الحكم ، مثمنا للانجازات المتميزة ، مؤيدا للسياسات التى اختطها الرئيس مبارك ، مباركا للمبادىء القويمة التى ارساها الرئيس واعتنقتها حكومات حزبه الوطنى .

رغما عما يشعر به كل منا من ابتهاج ، ونشوة نصر ، إلا أن ذلك لا يجب ان يعيقنا عن أن يبدأ كل منا في التفكر في خطوات المستقبل ، وان يساهم كل منا – بقدر طاقته – في برامج التنمية ومتطلباتها .. نتفاعل بها مع الوعى القومى للمواطن المصرى ، ونحقق عن طريقها آماله وتطلعاته نحو مستقبل أكثر اشراقا ... وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين .



# المتحدثون باسم « الشعب »!

بقلم :



محمود التهامى

لم تكن نتيجة الاستفتاء على رئاسة مبارك الثانية مفاجأة لأحد لا في الداخل ولا في الخارج ، فقد كان واضحا منذ البداية أن الرئيس مبارك يحظى بتأييد جارف من الشعب المصرى .

وجاءت نتيجة الاستفتاء لتؤكد تمسك الشعب بالرئيس ، وفي الوقت نفسه كانت ردا على كل الادعاءات والافتراءات وتحذيرا لفئة من المعارضين دأبت على الحديث باسم الشعب والتشدق بانها تعبر عن رأيه ووجهة نظره في عدد من القضايا الهامة ، وبالذات قضايا السياسة الخارجية .

وقد كثر الحديث في الآونة الأخيرة عن منهاج الحكومة في الفترة القادمة وأولويات المرحلة الجديدة ، وسياسات الرئيس في فترة رئاسته الثانية ..

وفي اعتقادى أن أول ما ينبغى التفكير فيه هو أن نستكمل البناء الذى بدأ ، واذا كنا نعتقد أننا بدأنا منذ ست سنوات بداية صحيحة فالمنطقى أن نسعى لاستكمال ما بدأناه ..

بدأنا مع الرئيس مبارك سياسة قائمة على رعاية مصالح الشعب في الوقت الحاضر ، وعدم اغفال المستقبل .

ورأينا عملا دائبا من أجل تأكيد الاستقرار وتوفير أفضل الظروف لعدم استهلاك الطاقات الوطنية في قضايا جدلية وفلسفية لا تفيد بقدر ما تجعل عوامل الزمن في غير صالح القضية الوطنية .

ان تكاليف التنمية في تزايد مستمر ، والمتغيرات الدولية لا تلبث أن تتغير دون سابق إنذار ، وليس من المناسب ان نترك وقتا ملائما لنا نستهلكه في تصفية الحسابات والجدل حول القضايا العقيمة ، ولا نسبق الزمن نستفيد من الظروف المواتية في الاسراع بتنفيذ خطط طموح للنهوض بالاقتصاد الوطنى .

وأغلب الظن أن جماهير الشعب قد بدأت تدرك ذلك بوضوح ، وبوجه عام فان المرحلة القادمة – اذا جاز لنا أن نقسم مسيرتنا الى مراحل قديمة وجديدة ، أغلب الظن أن المرحلة القادمة هى مرحلة المشاركة الفعالة بين الحكومة والشعب ، وخاصة الأفراد القادرين ماديا على المساهمة الفعلية في خطة الاصلاح الاقتصادى .

وقد ثبت خلال الفترة الماضية أن الحكومة لن تستطيع أن تفعل كل شىء مادمنا قد اخترنا طريق الديمقراطية في السياسة وفي الاقتصاد أيضا ، بمعنى أن الدولة التى تسيطر سيطرة كاملة على رءوس الأموال وكل عناصر الحياة الاقتصادية هى التى يمكن مطالبتها بانجاز كل شىء .

أما وقد اخترنا أن يكون لرأس المال الخاص حريته في الحركة في ظل النظام العام ، فقد أصبح من الضرورى على أصحاب رءوس الأموال أن يشاركوا مشاركة فعالة واعية ، وألا يرفعوا تكلفة السلع والخدمات التى ينتجونها بإضافة هامش ربح مرتفع ، وان يدركوا أن مطالبهم بتهيئة فرص الاستثمار يجب ان يقابلها التزام وطنى بعدم ارهاق الشريحة المتوسطة والفقيرة بالأسعار .

وعلى الجانب الآخر .. لقد اتضح خلال الفترة الماضية أن زيادة السكان وارتفاع معدلات الاستهلاك ، تأكل نتائج التنمية ولا تترك فرصة للناس أن يحسوا بها أحساسا مباشرا .

ومشاركة جماهير الشعب في المرحلة القادمة تقتضى ان يضع الجميع في اعتبارهم ضرورة العمل على ضبط الزيادة في السكان بقدر المستطاع .

وترشيد الاستهلاك قدر الامكان .. ان طموحنا لتحقيق حياة أفضل في ظل الرئاسة الثانية للرئيس مبارك لن يتحقق إلا بمجهود مشترك واحساس متكامل بابعاد المشكلة ..

الاصلاح – هذه المرة اصلاح شركاء .. الشعب والقيادة معا . ومهما طال الزمن فلن تصفق يد وحدها أبدا .

## مصر في عيون الآخرين

الفوز الساحق الذى أحرزه الرئيس محمد حسنى مبارك في الاستفتاء الشعبى الذى جرى يوم الخامس من اكتوبر الحالى يشكل من المنظور الدستورى والعملى انتصارا للخط السياسى الذى انتهجه الرئيس مبارك داخليا وخارجيا وعربيا . والذى اعتمد معطيات ايجابية من أبرزها اصلاح البنية الأساسية في هيكل المشاريع العامة وترسيخ مفهوم الديمقراطية ، واصلاح الاقتصاد بدفع طاقات الانتاج الى أعلى معدلاتها وتحقيق أعلى نسب تحققت في مجال التنمية . والمحافظة على استقرار وأمن المواطن المصرى وأمن الدولة . واعتمد خارجيا سياسة واقعية لا تخضع للانفعال والتهور وانما تخضع للحساب والمنطق والمستجدات والمتغيرات على المسرح العالمى دون تفريط في حبة رمل من الارض المصرية أو يهاون في قدر مصر وهيبتها واستقلالها وارادتها . واستطاع أن يجعل من مصر قلعة صامدة ضد أى عدوان عليها أو على أى دولة عربية رغم انقطاع علاقات مصر بامتها العربية . حتى ان العراقيين العرب اجمعوا على أن مناسبة الاستفتاء على تولى مبارك فترة رئاسة ثانية هى مناسبة عربية قبل ان تكون مناسبة مصرية .

والأهم من الاستفتاء نفسه هذا . التأييد الجارف الذى حظى به مبارك وهو التأييد والمبايعة اللذان لم يحظ بهما زعيم مصرى قبله ، واللذان يحملان في طياتهما تمييز الشعب المصرى بين الحاكم المخلص الصالح الصادق وبين الحاكم المدعى الانتهازى . فإذا كان الشعب المصرى قد ركن الى العزلة والصمت وعدم الاستجابة للاستفتاءات السابقة ، فإن تصرفه هذا كان بدافع عدم الرضا عن حكامه وتصرفاتهم . ولم يجد من سبيل – في ظل حكم القهر والظلم والشمول – سوى تلك العزلة وذلك الصمت تعبيرا عن رفضه عما يجرى من تصرفات لا مسئولة وانتهازية وتقليص مصالح الحاكم على مصالح الشعب الحيوية . ولكن حماسه واقباله المنقطع النظير على استفتاء اكتوبر ، انما هو رغبة منه في نصرة حاكم انكر ذاته ووهب نفسه وحياته لخدمته في ظل ظروف قهرية صعبة اجتازها بحكمه ورؤية من أجله ومن أجل خيره ورخائه وأمنه وسلامته . ومن هنا كان ايمانه بالقائد وحبه له وتفانيه من أجله وكان رفضه للدعايات المغرضة والشائعات الكاذبة التى روجها البعض قلما والافتراء للتأثير عليه . واعطائه لاصحابها درسا لن ينسوه على أنه شعب يدرك بحسه وأصالته وعراقته مدى الصدق أو الكذب فيما يتلقاه ويسمعه .

واليوم – الاثنين – بانتهاء الرئيس محمد حسنى مبارك من أداء اليمين الدستورية امام مجلس الشعب وتشكيل الوزارة وتطوير ادوات الحكم تبدأ مرحلة جديدة في مصر تتدعم فيها الحقيقة ويعلو فيها الصدق وتحترم فيها الاخلاص والتفانى في واقع جديد ، النزاهة والشرف سلاحه والعمل والانتاج طريقة للتخلص من كل آثار الماضى السيئة من الانتهازية والمظهرية والامانية التى أضاعت الثقة بين الحاكم والشعب ليحل محلها الثقة المتبادلة المتينة بين الشعب والحاكم . التى ترفض زمنى الخطب الرنانة والاعمال البهلوانية . حبا في مصر وايماننا بقدرتها ومقدرتها . العقل فيها هو السيد والاخلاص والعمل جواز المرور الى قلب الشعب . لتخطو مصر خطوات وئيده نحو مستقبل مشرق زاهر . الشعب فيها هو صاحب القرار والسلطان . مؤسساته الدستورية والتنفيذية والشعبية تعبر خير تعبير عن آماله والامه . مرحلة يلتحم فيها الشعب مع القائد لبناء صرح الاستقرار والديمقراطية والتنمية . وهو جل ما يسعى لتحقيقه الشعب والحاكم معا .

لطفى عبد القادر

### أمناء حزب العمل بالمحافظات يهددون

### سنضع نشاطنا في الثلاجة !

صباح السبت الماضى وبالتحديد في العاشرة والنصف صباحا تلقى المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل عددا من البرقيات التى ارسلتها امانات الحزب في أكثر من ٩ محافظات عدد امناء الحزب وكبار الاعضاء في هذه المحافظات بتجميد انشطتهم بسبب اصرار جريدة « الشعب » على تجاهل نشاطهم بالاضافة الى تعمد الجريدة الاصرار على محاربة القيادات في هذه المحافظات .

كما ارسلت عدة برقيات من قيادات التحالف تهدد بالانفصال عن الحزب اذا لم تتبدل الجريدة من مسارها ومن المقرر إحداث تغيير شامل خلال الشهر القادم في تشكيلات الحزب والقيادات الصحفية بالجريدة .

### لقطات

غدا تبدأ الفترة الجديدة من حكم الرئيس مبارك .

ويتوقع المراقبون في الشارع السياسى أن تتميز الفترة الجديدة بالعمل المكثف والمدروس لمواجهة مشكلات الجماهير وفي مقدمتها المشكلات الاقتصادية التى تعتبر القضية الاولى أمام الحكومة الجديدة كما أعلن ذلك حسنى مبارك .

والجماهير التى خرجت يوم الاستفتاء على مبارك بالملايين لتقول له نعم .. تراودها امال كثيرة في هذا الرجل الذى أحست دائما أنه منحاز لها .. معنى بقضاياها .. وأنه يركز دائما على وجوب تخفيف المعاناة عن الجماهير العريضة من هذا الشعب ..

الجماهير تريد حلا لما تهتم به في هذه المرحلة .. وهو لقمة العيش والحياة المستقرة .. والطمانينة .. والحرية في التعبير عن امالها والامها .. وقد عاشت مع مبارك في فترة ولايته الأولى فوجدته القائد الذى يبحث معها عن كل ماتهتم به .. وهو في سبيل ذلك .. لا يجلس في مكتبه .. أو في مقر الحكم .. يديره بالتليفون .. أو ينتظر ليستمع إلى تقارير المواقع المختلفة .. بل نزل بنفسه إلى تلك المواقع .. حيث الجماهير العارقة .. وحيث تدور الالات في المصانع والحقول .. توفر لقمة العيش للملايين .. إنه يريد أن يطمئن بنفسه على سير الامور . يريد أن يتابع خطوات الانتاج .. ويراقب الشعب العامل وهو ينتج لنفسه لقمة العيش .. والكساء .. واحتياجات المنزل المصرى في كل مكان .. يريد أن يتفقد هو شخصيا .. المرافق التى تخدم الجماهير .. كل ساعة .. وكل يوم .. يريد أن يراقب كيف يجرى العمل في كل المؤسسات التى تقدم خدماتها للناس ..

وفي بداية الفترة الثانية من حكمه .. يستمر مبارك في جولاته الميدانية .. لأنها أسلوب أصبح سمة من سماته .. أسلوب اتخاذ القرارات في المواقع .. وعلى مرأى ومشهد من الجماهير صاحبة السيادة .. وصاحبة القرار في اختيار حكامها .

والشباب – كما أكد مبارك دائما – في قمة اهتمامات المرحلة الجديدة : فرص العمل لهم .. استصلاح الارض وتوزيعها عليهم .. تمويل مشروعاتهم .. إعداد مستقبل مستقر آمن لكل شاب على أرض مصر .. وتهيئة الشباب لتسلم الأمانة .. وإشراكهم في كل المواقع والمناصب .. وفتح المجالات أمامهم ليحملوا الرسالة .. ويكملوا المشوار ..

كل ذلك يجرى في تخطيط علمى دقيق .. والمقدمات دائما تؤدى إلى النتائج .. والموضوع – أى موضوع – يجب أن يبتعد عن التفاؤل والتشاؤم .. ويأخذ بالأسباب ..

ومع ذلك .. فانا متفائل .. ولعل مثلى كثيرين .

عبد الفتاح الذيب


مايو

يصدرها ويدير سياستها الحزب الوطنى الديمقراطى
● يومية – تصدر اسبوعيا مؤقتا ●

مقر الأمانة العامة للحزب الوطنى
كورنيش النيل

امتياز الادارة والاعلانات والتوزيع والطباعة :
دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش الجزيرة – الزمالك – القاهرة

التليفون
٣٤٠٩٩٠٨ – ٣٤٠٩٩٠٧ – ٣٤٠٩٩٠٠
٣٤٠٧٥١٧ – ٣٤٠٩٩٠٩
ص . ب ١٢٢ البرج – الزمالك – القاهرة

تلكس
93490 – 93489 – ٢٢١٨٧

الاعلانات :
● وكالة مايو للاعلان
١١ ش ... – الزمالك

الاشتراكات :
● مؤسسة الأهرام
الادارة العامة للتوزيع والاشتراكات
ش الجلاء ...
● دار مايو الوطنية للنشر
...

# المرحلة القادمة .. كما يراها نواب الشعب

**و** المرحلة القادمة تمثل البناء والتنمية الحقيقية من أجل مصر .. فمعها تبدأ فترة الولاية الثانية للرئيس محمد حسني مبارك ..

وكذلك بداية العام الأول للخطة الخمسية الثانية .. اتفقت الاراء بما فيها المعارضة على ضرورة البذل والعطاء من أجل مصر .. ومستقبلها ..

طالب نواب الشعب بالحفاظ على القطاع العام وتطويره .. والإسراع في اعداد التشريعات الخاصة بالحكم المحلي وكوادر مرتبات العاملين وحسم مشكلة العلاقة بين الملاك والمستاجرين في الاراضي الزراعية والعقارات .

وفي هذا التحقيق نجيب عن تساؤل هام !! ماذا نريد في المرحلة القادمة تشريعيا وتنفيذيا وقوميا ومحليا وعالميا ؟!


ايهاب مقلد


د . محمد عبداللاه


الشيخ يوسف البدري

## ● اتفقت الأغلبية والمعارضة على بذل الجهد وتشجيع المشاركة الشعبية

يقول ايهاب مقلد وكيل مجلس الشعب : المرحلة القادمة تتطلب منا جميعا عملا صادقا من أجل الله ومصر .. يجب ان نسأل انفسنا ماذا قدمنا لمصر قبل ان نسأل ماذا قدمت لنا مصر .. لقد آن الأوان لنزيد من الانتاج لسد الفجوة بين الاستيراد والتصدير وتحقيق الخير وانشاء العديد من المشروعات الصناعية التي تتيح فرص العمالة المنتجة للشباب ..

ان ذلك يتطلب وضع سياسة جديدة لتعيين الخريجين واعداد مشروع قانون جديد للعاملين المدنيين في الحكومة والقطاع العام .. ووضع جدول جديد للمرتبات يضمن ربط الاجر بالانتاج .. لقد أصبح من الضروري تطوير التعليم من خلال ربط مناهجه بالبيئة .. وخدمة التنمية ، الامر الذي يتطلب الاسراع في اصدار مشروع قانون جديد لتطوير التعليم في ضوء توصيات المؤتمر القومي العام لتطوير التعليم .

ويؤكد ايهاب مقلد اهمية الحفاظ على المسيرة الديمقراطية التي يقودها الرئيس مبارك لأن ذلك هو الضمان الاكيد لاستمرار مسيرة التنمية وتحقيق الامن والاستقرار .

ان المرحلة القادمة يجب ان تشهد دعما اكثر للشباب لمشاركته في الانتاج من خلال تمليكه الاراضي المستصلحة .. والعمل على تبادل الزيارات الشبابية بين دول العالم .. وازالة البيروقراطية .

وتحقيق نهضة في العمل الاداري داخل المصالح الحكومية من أجل مصلحة الشعب والاستمرار في دعم النظام العام باعتباره الركيزة الاساسية في التنمية .. والعمل على سد العجز في الميزانية العامة للدولة .

### استكمال مسيرة البناء

ويقول الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب : نامل ان تكون المرحلة القادمة مرحلة استكمال مسيرة البناء التي بدأت مع تولى الرئيس محمد حسني مبارك للحكم منذ ست سنوات خاصة انها المرحلة التي ستشهد وضع الخطة الخمسية الثانية موضع التنفيذ

وهي الخطة التي ستصل بنا الى الانطلاق الاقتصادي بعد ان بدأنا مسيرة الاصلاح الاقتصادي واستكملنا الجزء الاكبر من اصلاح وتجديد البنية الاساسية للبلاد

واستكمال كثير من المشروعات التي لم تكن قد انتهت بعد خاصة ان الاجماع الشعبي الذي ظهر بوضوح يوم الخامس من اكتوبر قد أكد للعالم اجمع مدى ثقة وارتباط الشعب المصري بقائده وقوة الدفع هذه تعبر ليس فقط عن اقتناع الشعب بما تم انجازه في المرحلة الماضية ووفائه لقائد المسيرة انما أيضا جاءت تعبيرا عن امل جماهير شعب مصر من ان ربان المسيرة يقودها نحو غد افضل .. ان علينا تشريعيا وتنفيذيا وشعبيا ان نتعاون جميعا من أجل دفع مسيرة الاصلاح الاقتصادي الى الامام وازالة أية معوقات وتطوير الاداء ليكون اداء مصريا يخدم قضية التنمية .. ومما لاشك فيه ان مكانة مصر العالمية وسياستها الدولية المتوازنة وانفتاحها على كافة دول العالم لهي سند رئيسي لنا لتحقيق اهدافنا الطموحة في اطار من تطبيق نظرية دبلوماسية التنمية التي وضع اسسها الرئيس مبارك والتي تهدف الى استثمار علاقات مصر الدولية من أجل خدمة قضايا التنمية .

### دعم العمل الوطني

ويؤكد محمد احمد البلتاجي عضو مجلس الشعب وامين الحزب الوطني بالدقهلية : أن المرحلة القادمة يجب ان تشهد دعما للعمل الوطني والقومي والتشريعي من اجل خدمة المواطنين وحل مشاكلهم ورفع المعاناة عنهم وانه يجب الاسراع في تعديل قانون الحكم المحلي بحيث يتم التنسيق بين المحليات ومنحها سلطات اصدار القرارات من أجل المساهمة الفعالة في خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية وحل مشاكل الناس ..

والعمل على وضع مشروع قانون جديد للنظافة الامر الذي يسهم في تطوير مشروعات التجميل بالمدن والمحافظات ويؤكد الرعاية الصحية تاكيدا للمصلحة العامة ..

والاسراع في اعداد مشروع قانون جديد للعلاقة بين الملاك والمستاجرين في الاراضي الزراعية والمساكن .

### المزيد من الديمقراطية

ويشير المستشار محمد موسى عضو مجلس الشعب عن محافظة الدقهلية الى ان جهود الرئيس حسني مبارك في فترة رئاسته الاولى محليا وعربيا ودوليا تضع على عاتقنا مسئولية الحفاظ على المكاسب والانجازات التي تحققت لنا ويقول .. نحن نريد مزيدا من الديمقراطية والتركيز على سيادة القانون باعتبار ذلك صمام الأمن والاستقرار .. انه يجب رعاية القضاة من أجل مزيد من العدالة وحل مشاكل التقاضي المتراكمة ..

ويعمل على رعاية الشباب وخصوصا خريجي الجامعات والمعاهد العليا وذلك بتمليك الاراضي الزراعية لهم .. انهم خير من تلك الجمعيات التعاونية التي تحصل على الاراضي يقوم الكثيرون من اعضائها ببيعها باسعار مرتفعة .. ولكن مع تملك الشباب لهذه الاراضي ستعمق الانتماء لديهم وستحقق لهم أمالا كثيرة .

وقال : ان الحزب الوطني عليه مسئولية التواجد في الشارع السياسي والالتحام مع الجماهير

وعلى الشباب ان يأخذوا دورهم كاملا في الحزب الوطني حماية لمصر وضمانا لتكوين صف ثان

### التطوير في كل الاتجاهات

اما الدكتور كمال ابو الخير عضو مجلس الشورى وامين شباب الحزب الوطني بالجيزة فانه يقول : نحن نريد تطويرا في المرحلة المقبلة في كل الاتجاهات وليس تغييرا لمجرد التغيير فعلى سبيل المثال نحن في حاجة الى ثورة ادارية على المستوى الحكومي والمادة

توظيف الامكانيات البشرية المتاحة لتحقيق اكبر عائد مرجو منها في اتجاهين رئيسيين .. الاول بناء الانسان وهنا يبرز دور وزارات التعليم والتعليم العالي والثقافة والاعلام والشباب والازهر .. والثاني زيادة الانتاج بصورة كبيرة في شتى المجالات زراعيا صناعيا مع الوصول بنسبة الفاقد في مراحل الانتاج والتصنيع الى اقل نسبة ممكنة ..

. وبالنسبة للمستوى السياسي نامل في المرحلة المقبلة ان تتعامل كل الاحزاب وفي مقدمتها الحزب الوطني الديمقراطي حزب الاغلبية بمفهوم متطور للحوار بحيث يكون الهدف هو مصلحة الوطن والمواطن وأن تسمو لغة الحوار وتبعد عن المهاترات لترسيخ الوجدان الديمقراطي في كل مصري والنظرة للامور بنظرة قومية

ومهمة المجلس النيابي صعبة خاصة في المرحلة القادمة حيث ان امامه قضايا هامة يجب ان يبحثها

ويصدر لها تشريعات حيوية ترى النور لا توضع في الادراج ولا تخرج الى حيز التنفيذ .. كما ان عليه مهمة اساسية ورئيسية وهي اعادة تنقيه القوانين المتضاربة في موضوع واحد والقضاء على هذا الاسهال التشريعي الذي يكثر فيه الثغرات

والتي تعطي الفرصة لضعاف الضمير لاستغلالها لتحقيق عائد شخصي على حساب المجتمع .

لقد وضح من بيان الرئيس مبارك الى الامة الاسبوع الماضي انه سوف يستمر تركيزه على حل قضايا الشباب ... الشباب في طليعة قضاياه المشاركة وليس فقط على مستوى التنفيذ ولكن ايضا المشاركة في صنع القرار والشباب

يامل ان يكون له مكانه الطبيعي في كل المواقع السياسية والتنفيذية والتشريعة حتى لا تتخذ القرارات التي تمس مستقبلية مصر في بقية الشعارات مستقبل مصر .. ان الشباب يامل ان تقدم له التسهيلات في استصلاح الاراضي في الصناعات الغذائي البسيطة حتى يسهم

بطاقاته في خروج مصر من ازمتها الاقتصادية .. بل والشباب يامل ان تكون الوزارة الجديدة بها وزارة لمحو الامية كمهمة قومية نضع مستهدفا لمحو الامية على أرض مصر خلال سنوات قليلة .. ان محو الامية هي الخطوة الاولى على طريق بناء الانسان المصري وتنتهي مهمة هذه الوزارة بتحقيق هدفها اسوة بما اتبع مع السد العالي

ان علاج التطرف لا يكون الا بالحوار ولهذا نناشد كل علماء مصر ورجالاتها ان يكونوا مشاركين في ذلك لا مؤيدين وكلنا امل ان الفترة القادمة للرئيس مبارك ستكون فترة استقرار ونماء لهذا الشعب المعلم المعظم

### الجماهير تنتظر

ويقول صبري القاضي رئيس لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب : ان الجماهير تنتظر بفارغ الصبر التعديلات الجديدة لقانون العلاقة بين المالك والمستاجر سواء في مجال الاسكان او الاراضي الزراعية ، كذلك ينتظر المهتمون بالعمل السياسي تعديل قانون انتخاب المجالس المحلية ومجلس الشورى بما يهدف الى المساواة مع قانون مجلس الشعب والذي يقضي ان تكون الانتخابات بالقوائم النسبية بدلا من القوائم المطلقة او عودة نظام الانتخاب الفردي في كل هذه المجالس المحلية .. واعطاء فاعلية اكثر لمجلس الشورى حتى لا يكون مجلسا لتقديم المقترحات فقط ...

اما بالنسبة للجنة التي أرأسها فانني ساضع نظاما جديدا لحل مشاكل الجماهير عن طريق دعم الامانات الفنية باللجنة ومكاتب خدمة المواطنين بحيث تكون لها الفاعلية .. وتطوير اسلوب عملها وتدعيمها بالعناصر القادرة ..

وايجاد ربط بينهما وبين الاجهزة والوزارات المختصة من أجل حل مشاكل المواطنين .. ودعم الاجهزة الرقابية

ويجب ان نضع تشريعا جديدا للحفاظ على نظافة مصر ومنع التلوث منها

## ● الاسراع
## في إعداد التشريعات الخاصة
## بتعديلات الحكم المحلى والأجور

## ● فض الاشتباك
## بين الملاك والمستأجرين
## في الأراضي و العقارات

### مرحلة النضج

أما الشيخ يوسف البدري عضو مجلس الشعب ووكيل حزب الاحرار الاشتراكيين فيقول المرحلة المقبلة هي مرحلة تبدو وكانها مرحلة النضج الفكري بعد تلك الارهاصات السابقة للشعب المصري ومعه طوائف غير المسلمين .. انها مرحلة سوف يتجلى فيها ما لهذا الشعب العظيم ان شاء الله من امكانات بحيث تبرز شخصيته المتميزة ولذلك فان علينا في هذه الايام المقبلة ان نتحرك على كل المستويات بحركة مماثلة متزنة

وان نعمل على ان تصبح مصر من جديد المنار والقدرة والاسوة لغيرها من الدول .. وذلك في رأيي يتمثل في اتخاذ تلك الخطوات التي يجب على الشعب ورئيس البلاد معا ان يتعلونا على اجتيازها فاما على المستوى الشعبي فانه يجب

اولا : مد شبكات الطرق الممهدة حتى لا يتعثر فرد عملا بقول عمر في البغلة التي تتعثر في العراق .

ثانيا : مد شبكات المياة النقية لكل اجزاء البلاد مع ترشيد الاستهلاك باسلوب او باخر وذلك بتركيب صنابير ضاغطه ورفع قيمة البيع ضمانا للترشيد

ثالثا : الاسراع في مد شبكات الصرف الصحي وعدم اهدار مخلفاتها ووجوب الاستفادة منها باسلوب مدروس ومنظم

رابعا : اعادة تخطيط الاحياء الشعبية وتجميلها سموا بالنفوس وتشجيعا للتذوق الجمالي

خامسا : تعميم العلاج المجاني وذلك ولو باجور رمزية .

سادسا : توفير السكن اللائق لكل اسرة بحيث يتم النمو رأسيا وأفقيا والحد من التوسع في الريف حتى لا تاكل المباني الارض الزراعية .

سابعا : تعميم التعليم الجاد المجاني ونشر الثقافة الدينية بين البسطاء .

ثامنا : تيسير وسائل الانتقال المريحة توفيرا للسيارات الخاصة ولاستهلاك الوقود .

تاسعا : تعديل سياسة الاجور لمواجهة غلاء المعيشة ورفع الدخل وتامين فرص العمل .. باسلوب غير التوظيف .

عاشرا : تثبيت الموسميين واستغلال الحوافز والردع باسلوب حاد للحث على تحسين الانتاج واتقان العمل .

حادي عشر : شغل وقت فراغ الشباب عن طريق العمل ولو باجر رمزي أما في خدمات للاحياء .. وأما في استصلاح الصحراء .

ثاني عشر : وضع سياسة تكفل القضاء على تلوث البيئة من نفايات المصانع وعادم السيارات ومخلفات القمامة والمخلفات البشرية .

ثالث عشر : رعاية المسنين المحتاجين والعاجزين عن الكسب وأهل السجناء بصورة تحفظ لهم كرامتهم .

وعلى المستوى الرسمي والتشريعي والتنفيذي فاننا نتصور أن يكون العمل من خلال هذه الاهداف .

● تطبيق ما تم تعيينه من أحكام الشريعة الاسلامية مع التاكيد على ذلك .

● جعل العلاقة بين الحاكم والمحكوم في حدود السمع والطاعة والنصح والمشورة .

● تكوين مجلس شورى للحاكم من كل التخصصات ثم يعرض ما يتم التوصل اليه على علماء المسلمين لاقرار حلاله ورفض حرامه .

● احلال رأي جمهوري رأي الفقهاء محل رأي الأغلبية واعادة النظر في نظام الاحزاب .

● تنفيذ الاصلاح الاقتصادي بالغاء الربا في الداخل والخارج والاخذ بنظم المرابحة والمشاركة والمضاربة والاسلاف والاجل وتوسيع الرقعة الزراعية واستثمار وقت الشباب وتمليك القطاع العام للعاملين به .

● رفع الدعم غير المباشر واعطائه للمستهلك المحدود الدخل معاش .

● اصلاح العلاقة بين المالك والمستاجر في الارض الزراعية العقارات .

● احترام حرية التملك وتنظيم موارد بيت المال من الزكاة وغيرها .

● تحويل المصارف ودور المال والاستثمارات وكل المؤسسات الاقتصادية في المدينة والقرية الى الشكل الاسلامي وتشجيع الادخار القومي اسلاميا وعودة رؤوس أموال المهاجرة .

● انشاء مصرف اسلامي عالمي لجلب مدخرات الدول الاسلامية .

● اعادة جدولة الديون والحد منها ومحاولة تحويلها الى نظام اسلامي .

### زيادة الانتاج

ويقول يوسف المندوه عضو مجلس الشعب : المرحلة القادمة تتطلب منا جميعا العمل على زيادة الانتاج وتكريث الجهود من أجل حل المشاكل القومية التي يعاني منها الشعب .. أن المرحلة القادمة تتطلب منا جميعا العمل من أجل مصر وقضاياها .. لنعمل جميعا من أجل زيادة الانتاج .. وتحقيق الرفاهية للجميع .. لنبدأ جميعا مرحلة هامة هي بناء مصرنا الخالدة على اسس من الحب والتقدير .. ليكون الاساس العمل من أجل طبقات الشعب الكادحة علينا أن نحارب الروتين والبيروقراطية لانها اساس التخلف .. لنقف نعمل وننتج .. ونبعد عن المهاترات والمزايدات .. لنكون جميعا جنود أوفياء لمصر كلها .

ويطالب صدقي هيكل عضو مجلس الشعب عن القليوبية بالتركيز على حل مشاكل الشباب والعناية بالريف المصري وتحويله الى الانتاج بدلا من الاستهلاك .

ويقول الاسراع في اعداد مشروع القانون الخاص بالعلاقة بين الملاك والمستاجرين في الاراضي الزراعية بمايكفل تحقيق الاستقرار والتوازن بين الطرفين .. والاسراع في انشاء المدن الجديدة على اساس الحد من الكثافة السكانية في المدن وعواصم المحافظات .. والتركيز على انشاء المشروعات الصناعية في المناطق الجديدة الامر الذي يزيد من التقدم الصناعي ويحد من الاعتماد على الخارج .. والاسراع في اصدار التشريعات الخاصة بحماية البيئة من التلوث .

ويقول محمود نصر عضو مجلس الشعب وأمين الحزب الوطني بمركز القناطر الخيرية : علينا أن نعمل في المرحلة القادمة من أجل مصر لنبني أغلبية ومعارضة .. لنتفق من أجل البناء . لا من أجل الهدم .. أن مجلس الشعب عليه مسئولية التصدي للمشاكل الملحة ووضع مقترحات لحلها في اطار موارد مصر .. اننا يجب أن نساهم بصدق وموضوعية في قضايا البناء والتنمية وانشاء المشروعات الجديدة بشرط العمل من أجل الطبقات الكادحة ومحدودي الدخل علينا أن ننشيء كل يوم مصنعا وشركة من أجل فرص العمالة .. علينا أن نتوجه مدخراتنا الى الصحراء .. ونحرر الريف من القيود البيروقراطية التي تمنع نهضته وتطوره .. أن الاوان لنبني جميعا من أجل مصرنا الخالدة بقيادة محمد حسني مبارك ..


د . كمال ابو الخير


صبري القاضي





هكذا من الاصل

هكذا من الاصل



# كيف نوفر ١٠٠ مليون دولار .. نأكل بها لحوما مستوردة ؟

## نحــــو المســـتقبل



بقلم :

محمود عبد المنعم مراد

ان الايام القليلة القادمة ، سوف تحدد طريقنا الى المستقبل ، او الى مرحلة جديدة قادمة من تاريخنا المعاصر . وهذه المرحلة الجديدة ليست مقطوعة الصلة بالمرحلة الماضية ، التي امتدت ست سنوات ، هي فترة الرئاسة الاولى للرئيس محمد حسني مبارك ولست اعتقد ان لكل مرحلة سياسة خاصة بها ، فالسياسة واحدة ثابتة مستقرة . ولكن الانجاز والاداء ، وتقديم الاولويات وسد الثغرات التي ظهرت في المرحلة السابقة ، وتزويد الجهاز السياسي والتنفيذي بدماء جديدة تزيد من الفعالية . كل ذلك هو مايمكن ان يكون جديدا في المرحلة القادمة .

في ظن البعض من السذج ، ان الاعوام الستة الماضية ، خلت من الفرقعات والمشروعات او الاحداث الضخمة التي تثير مشاعر الناس وتملأ نفوسهم بالحماس . ولكن الواقع ان هذه الفترة ، شهدت اعظم عبور لكثير من المشكلات الأساسية واعظم نجاح في تحدى الظروف الطارئة ، التي كان لنا في الماضي يد فيها ، او المستجدة بفعل المتغيرات الدولية ، التي لايد لنا فيها .

لقد بدأت المرحلة الماضية ، وسط احداث هزت كيان المجتمع كله . كانت احداثا دامية ، وكانت هناك قوى كثيرة في الخارج والداخل ، تريد بمصر سوءا واضطرابا وخلخلة في امنها واستقرارها . ولكن الله شاء ان يتم عبور هذه الاحداث ، بهدوء وسلام واجراءات دستورية سليمة ، وبهذا وضع الأساس الاول للاستقرار والشرعية الدستورية واحترام القانون ، وصمود الشعب امام كل المحاولات التي تستهدف أمنه واستقراره وكان هذا بالفعل ، أول وأكبر اساس قامت عليه حياتنا السياسية في السنوات الماضية .

وفي خطى ثابتة تم انجاز الكثير ، وفي كل المجالات ، بدءا من الانتاج والخدمات في الداخل ، الى سياستنا الخارجية ، العربية والاسلامية والافريقية والدولية . ولعل ماتم في كل هذه الميادين بالهدوء والسلاسة ودون فرقعات دعائية ، لعله كان اكبر مما يتصور الكثيرون ، الذين اعتادوا على الحكم بما يحدثه الانجاز من اثارة في النفوس ، لابما يمثله هذا الانجاز من تقدم هادىء نحو الامام بخطى ثابتة ، يضاف بعضها الى بعض فتكون الحصيلة في النهاية اكثر مما يشعر به عامة الناس . ولهذا فانه من المناسب ان نحيط المواطنين علما بما يمثله هذا الانجاز المتراكم عبر السنوات من عطاء عظيم للوطن . واعتقد ان السيد الرئيس حسني مبارك سيتحدث في هذا الشأن حديثا مستفيضا في خطابه التاريخي الذي يلقيه اليوم عقب ادائه لليمين الدستورية ، كما سيحدد فيه سياسته في المرحلة القادمة .

هذا الكثير الذي حققه الرئيس وحكومته على مدى السنوات الست الماضية ، هو الدليل على اننا قادرون بعون الله على مواصلة السير في الطريق الصحيح ، استكمالا لمسيرتنا الوطنية وسعيا حقيقيا جادا لتطوير اقتصادنا وتنمية مواردنا ورفع مستوى معيشة شعبنا وتقدمه ورخائه وزيادة انتمائه للوطن ، وتدعيم وتوسيع دائرة الديموقراطية التي يشهد بها الجميع ، في الداخل والخارج .

ومن اعظم الآمال المبشرة في قدرتنا على انجاز اكبر واعظم وسرعة اكبر في تحقيق هذا الانجاز ، ماعبر عنه الشعب خلال الاسابيع الماضية من ثقة كاملة بقيادته ، وحبه الخالص للرئيس الذي لايشغله شيء سوى مصالح الشعب ، وهو مابدا واضحا في نتيجة الاستفتاء ، وما احاطها من مظاهر التعبير الجماعية قبل اعلانها .

هذا الحب ، وهذه الثقة المتبادلة بين الرئيس والشعب ، كفيلة بان تكون محركا قويا للعمل الخير ، والانجاز العظيم والمضى قدما في الطريق القويم سعيا لتحقيق اماني الشعب ، وخلاصا من كل آلامه ومتاعبه .

هذا الحب القائم بديلا عن الخوف ، هو المحرك ، وهو ضمان الأمان . وهذه الحرية التي نتمتع بها اليوم والتي تمثلت في امان كل من كان يريد ان يقول لا ، سوف تهيىء الجو للعمل المخلص عن طيب خاطر . وهذه الديموقراطية التي لاعدول عنها ، هي الاساس العظيم المتين للاستقرار والأمن والسلام ، وهي الكفيلة بان يقوم كل مواطن بواجبه ، نظير تمسكه بكل حق من حقوقه .

وعندما يقوم المجتمع على اساس واضح لايتزعزع من الحرية والديموقراطية وسيادة القانون واستقلال القضاء ، فسوف يرى الباب مفتوحا امامه للعمل الوطني السليم المؤدى الى رخائه وتقدمه . واذا اضيف الى ذلك ، ما اضيف الى سجل قيادته من التمسك بالطهارة وسعة الصدر ، والوطنية الصادقة التي تغلب مصلحة مصر على كل مصلحة خاصة ، فإننا نملك اذن الحق في ان نأمل ونتفاءل ونشعر بان ارادتنا حرة ، وطريقنا امن ، وقدراتنا كفيلة بتخطى كل الصعاب والعقبات . ومع ذلك فلا تزال امامنا تطلعات كثيرة ، لان المشكلات التي تراكمت فوق رءوسنا عبر اجيال متعاقبة ، لم تكن سهلة او هينة . ويمكننا بكل الرضا وكل الثقة ، نحمل تبعات الماضي ومتطلبات المستقبل ، و آثار الزيادة المتوالية في عدد السكان ، نحملها واثقين من أننا قادرون بعون الله على تحقيق الامنيات ، اذا خلصت النيات ، وتمسكنا بولائنا للوطن ، ووحدتنا الوطنية وسلامنا الاجتماعي ..

---

لا يختلف أحد على ارتفاع اسعار اللحوم في الاسواق .

لقد ارتفعت هذه الاسعار بصورة غريبة خلال الفترة الماضية .. الامر الذي جعل المسئولين يضعون هذه القضية في مقدمة القضايا ..

لقد أصبح السؤال المطروح حاليا : كيف يمكن تحقيق الاكتفاء الذاتي من اللحوم الحمراء وبالتالي توفير ١٠٠ مليون دولار ندفعها سنويا لاستيراد اللحوم من الخارج ؟

طرحت « مايو » هذا السؤال على المسئولين . وكان ردهم كالتالي :

في البداية يؤكد الدكتور يوسف والى .. على اننا يمكننا توفير اللحوم الحمراء من موارد ذاتية ليست مستوردة بل وتحقيق الاكتفاء الذاتي منها عن طريق المشروع القومي للبتلو الذي يوفر للدولة نحو مائة مليون دولار ثمن استيراد الحوم من الخارج ورغم هذا المشروع بدأ تنفيذه منذ عام ١٩٨٣ بحوالى ٥٠ ألف رأس الا انه واجه صعاب في هذا الوقت بسبب اختلاف الاسعار وعدم التزام المربين بتسليم انتاجهم ولكن منذ العام الماضي بدأ المشروع في الانتظام حيث زيدت عدد الرءوس الى مائة الف رأس عام ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ ووصلنا الى ١١٨ الف رأس عام ٨٥ ـ ٨٦ وهذا العام تقرر التعاقد على ٢٠٠ ألف رأس من البتلو مع المزارعين للموسم القادم والذى بدأ في أوائل سبتمبر الحالى .

ويضيف الدكتور يوسف والى : ان الدولة تقدم كل امكاناتها لنجاح هذا المشروع الهام حيث يتم تقديم سلفة لكل مزارع يتعاقد على تربية البتلو بواقع ٢٥٠ جنيها لكل رأس بالاضافة الى اتاحة الفرصة امام القطاع الخاص للمشاركة في هذا المشروع بشرط التزامه بالشروط التى تضعها المحافظة .

ويؤكد نائب رئيس الوزراء : ان المشروع القومي للبتلو هدفه الاساسى هو أحداث توازن لاسعار اللحوم وايجاد مورد ثابت لانتاجها وتشجيع الفلاح على زيادة دخله ، وقد تم تشكيل لجنة مشتركة من وزارات الزراعة والتموين والحكم المحلى تتولى وضع دراسة لاسعار تسلم وتسليم الماشية قبل بدء موسم التعاقد .

### توفير ٧٠٠ مليون دولار

ويضيف المهندس شهدى خطاب أمين عام اللجنة العليا لمشروع البتلو أنه قد بلغت نسبة تنفيذ المشروع في عام [ ٨٥ ـ ١٩٨٦ ] ١٠٢ ٪ وفي عام [ ٨٦ ـ ٨٧ ] بلغت ١٠٣ ٪ وقد ساهم المشروع في توفير ٧٠٠ مليون دولار في السنوات الخمس الماضية بمتوسط ١٢٠ مليونا سنويا قيمة استيراد لحوم ورغم ذلك فهناك صعوبات مختلفة تواجه المشروع القومي للبتلو منها زيادة عدد الرءوس للمشروع بانتظام وتحسين سلالات الابقار بالتهجين بالاضافة الى انه لا يوجد في مصر حصر دقيق للثروة الحيوانية وانتاجها مع ان هذا الاحصاء لازم لكي نتعرف على المشاكل بجانب ضرورة ان يكون لكل حيوان منتج ( بطاقة ) تبين تطور انتاجه وهذا يتطلب ترقيم الحيوانات مثلما يحدث في الدول المتقدمة حيث لكل حيوان بطاقة توضح تطوره وحالته الصحية وما يصيبه من امراض بالاضافة الى أهمية البحث عن أفضل وانسب غذاء للحيوان وحتى الآن لم نستقر على هذا .. ويرتبط بالمشكلة ايضا تحديد نظام الاستهلاك وما يتبعه من نظام التسويق وغيره ولانه لا يوجد تنظيم ضمني لانستثمر المجازر ولانستفيد من مخلفاتها التي يمكن ان تغطي تكاليف كثيرة .

والآن ما هو رأى المحافظين في المشروع القومي للبتلو ونسبة تنفيذ هذا المشروع في عدد من محافظات الجمهورية والعقبات التى تصادفهم عند تنفيذ هذا المشروع .

يقول الدكتور أحمد الجويلي محافظ دمياط : المشروع القومي للبتلو من المشروعات الاقتصادية الهامة التي توفر للدولة مائة مليون دولار قيمة استيراد اللحوم من الخارج خاصة ونحن نستهلك ٤٠٠ ألف طن من اللحوم الحمراء رغم اننا ننتج ٨٠ ألف طن فقط أى اننا نستهلك ٥/١ ما ننتج من اللحوم ولهذا فلابد من توفير كافة مستلزمات الانتاج لهذا المشروع لتفادى العجز في العملات الاجنبية وايضا لتفادى دخول الامراض المعدية الى مصر مع الحيوانات المستوردة بجانب سد فجوة الطلب المحلى على اللحوم البلدية التى لها مستهلك لا يقبل بديلا عنها .

ويضيف محافظ دمياط : لابد من التوسع في مشروع البتلو وعمل تنميط له وتحديد عدد أيام تسمين البتلو ومعدلات التسمين سواء كانت معدلات فنية أو سعرية بجانب التكاليف النثرية الاخرى كالعناية البيطرية ووسائل النقل . ويؤكد على ضرورة التوسع في اشراك القطاع الخاص في مشروع البتلو وتخصيص حصة من عجول التسمين للمحافظات بتكلفتها الحقيقية حتى لاتحمل الدولة أى اعباء اضافية وفي نفس الوقت نوفر اللحوم الحمراء لمن يطلبها باسعار اقتصادية .

ويقول المستشار سيد الجوسقي محافظ الإسكندرية .. بلغت نسبة تنفيذ المشروع في الاسكندرية في عام ١٩٨٥ ٣ آلاف رأس وكانت الخطة المستهدفة في عام ٨٧ هي ٤ آلاف رأس وماتم تحقيقه هو ٤ آلاف و ١٥٠ رأسا .

وعن المشاكل التي تواجه المشروع في الاسكندرية يقول المحافظ : بعض المربين يحجمون عن التعاقد بشأن انخفاض سعر التسليم بالاضافة الى ان لجان التسليم تحجم عن الاستلام من المربين في كثير من الاحيان دون مبرر ولابد من وجود حل لهذه المشكلة لانها تعوق نجاح المشروع .

ويضيف الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية : أهم معوقات المشروع هي تقاعس المسئولين عن الاستهلاك من المربين وعدم اعطاء المربين العلف المدعوم ، ايضا في كثير من الاحيان ترفض لجان الاستلام استلام العجول من المربين بحجة عدم وجود سعات تخزينية لدى وزارة التموين ولهذا فلابد من وضع معايير لاحترام المشروع بالاضافة الى تخصيص حصة منه للمحافظة لتغطية جزء من احتياجاتها .

ويقترح عمر عبد الآخر محافظة القليوبية ان يكون توريد الرؤوس ١٢ رأسا بدلا من ١٠ رؤوس ومدة التسمين ٨ شهور بدلا من عشرة شهور وصرف الحصص المخصصة من الاعلاف .

ويضيف : ايضا توجد مع بنك التسليف مشاكل أهمها تأجيل تسليم المربين السلف المقررة ويشترط عدم تسليم اعلاف للمربين الا اذا قدم المربي البطاقة الضريبية لـ ١٠ رؤوس .

ويقول المهندس عصام شباتة رئيس هيئة الثروة الحيوانية والدلجنة : ارتفاع اسعار اللحوم سببها الاساسى عدم تسليم وزارة التموين كافة الرؤوس من المربين ولذلك فلابد ان تحدد وزارة التموين لاحتياجاتها الفعلية من اللحوم حسب السعات التخزينية المتاحة لها وايضا المحافظين لابد لهم ان يحددوا احتياجاتهم الفعلية من اللحوم واستلامها مباشرة .



تحقيق :

زينب ابراهيم

د . يوســـف والـــى

## تم التعاقد مع المزارعين على ٢٠٠ ألــف رأس من البتلو للموسم الجديد



د . يوسف والى

المحافظـــون

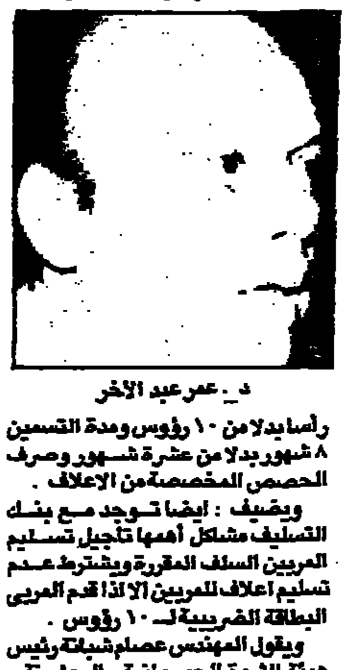
## تشجيع القطاع الخاص ضرورى لنجاح مشروع البتلو



المستشار سيد الجوسقى



د . أحمد الجويلى



د . عمر عبد الآخر



د . يحيى حسن

### دور الرعاية البيطرية

وعن دور الطب البيطرى في حماية ثروتنا الحيوانية سواء بتوفير اللقاحات والجرعات أم بتحقيق الطب الوقائى يقول .

### ٤ ملايين رأس

الدكتور عبد المنعم بركات : رئيس هيئة الطب البيطرى : لدينا عجز في الثروة الحيوانية تبلغ ٤ ملايين رأس وتعدادنا ٥٠ مليون نسمة وفي الولايات المتحدة يوجد نحو ٢٢٠ مليون نسمة ولديهم ٢٠٠ مليون من الابقار الفريزيات و ٤٠ مليون رأس خنزير و ٨ ملايين رأس اغنام ولذلك يجب علينا المحافظة على ما لدينا وتحسينه ومن وجهة نظر الطب البيطرى فاننا دولة في افريقيا تحيط بها دول عديدة وحدودنا مفتوحة ولذا تنتقل لنا الامراض ويصيبنا الوباء خاصة وان هذه الدولة المجاورة لا تبلغ المنظمات الدولية عما لديها من أوبئة وامراض خوفا من تأثير ذلك على صادرتها وهذا ما حدث في السودان والصومال ونيجيريا وغيرها مما تعاني من الامراض بسبب المستوى العام وقلة امكانات العلاج والجفاف بل والحروب التى تسبب الاوبئة فاسرائيل مثلا لم يكن فيها طاعون بقرى لكنه انتشر فيها بعد غزوهم للبنان وأدى الى اصابة ثروتها الحيوانية . ايضا فقد انتشر في ايران والعراق نوع من الحمى بسبب الحرب ووصل هذا الوباء الى الدول المجاورة مما دعانا الى استيراد عشرة آلاف جرعة علاج تحسبا من وصوله الينا .

ويضيف الدكتور عبد المنعم بركات : ينبغي ان نظل في يقظة لما يجرى حولنا فالامراض لا تصيب الحيوانات فقط انما الانسان ايضا وينبغي مضاعفة ثروتنا الحيوانية حتى تتناسب مع دخل الفرد خاصة وان الدراسات اثبتت ان الانسان المصرى اذا أكل ٩ جرامات لحم يوميا فانها تتكلف ٥٥ ٪ من دخله وان الأسرة في المدينة تنفق نصف دخلها على الاقل في الطعام والأسرة في الريف تنفق عليه ٥٥ ٪ من دخلها .

اذن كيف نرفع الانتاج خاصة واننا عندما نريد استيراد سلالات وانواع جيدة من الدول المتقدمة ترفض ولا تعطينا سوى اردأ الانواع وهذه الانواع والسلالات الاوربية قابلة جدا للاصابة بالامراض خاصة ( البروسيللا والسل ) اما حيواناتنا المصرية فهي ليست كذلك . ولذلك فلابد من الرعاية والعلاج وقبلها الوقاية بتوفير اللقاحات والجرعات التى تعتبر مواد استراتيجية تحسبا لاى احتمال لان الطب البيطرى طب وقائى .

---

## ضرورة إعادة الحسابات



بقلم

عبد السلام داود

نحسبها !

ان ٩٧ ٪ من الناخبين الذين ادلوا باصواتهم في الاستفتاء على انتخاب الرئيس مبارك لفترة ثانية قالوا نعم .

ويغض النظر عن المقولة المضحكة بأن كل انتخابات تجرى في مصر ولا تعجب احزاب المعارضة نتيجتها هي انتخابات مزورة . بغض النظر عن هذه المقولة فإن هذا يعني أحد أمرين :

أما ان أحزاب المعارضة التي اعلنت اعتراضها على اعادة انتخاب الرئيس مبارك لا تمثل مجتمعه أكثر من ٣ ٪ من عدد الناخبين . و أما أن هذه الاحزاب لا تؤثر تأثيرا ما في المنتمين اليها . بدليل أنهم اعطوا اصواتهم لمبارك رغم انف توجيه الحزب لهم بالامتناع عن تاييده .

وكلا الغرضين ملفت جدا للنظر

فحجم الشعبية التي تتمتع بها المعارضة في هذه الحالة شعبية يرثى لها لانها لا تتجاوز ٣ ٪ بينما هي تعلن ليل نهار أنها تمثل الأمة وبالتعبير الشعبي يعتبر هذا الادعاء ( جعجعة ) مضحكة حقا .

أما إذا فرضنا ان شعبيتها أكبر حجما ، فإن الأمر يستدعى قدرا أكبر من الرثاء . إذ كيف يمكن ان تدعي قيادتها لفريق من المواطنين لا يتفق معها في الرأى ولا يطيع لها أمرا ؟

رئيس لكل المصريين

وعلى ضوء هذه الوقائع المحددة بالارقام ينبغى ان يغير المعارضة النظر في حساباتها .

ان كل بلد من العالم فيه الرأى والرأى الآخر ولا غنى عن تفاعلهما تحقيقا للصالح العام .

ولكن الخطأ ياتي من تصور صاحب الرأى أنه يمثل الاغلبية ومن ثم فهو يستبد برأيه أو يحاول فرضه على الجميع .

ويترتب على مثل هذا التصرف الخاطىء ان يفقد رأى الاقلية احترامه . وان يفقد الحزب الذى يمثله قدرا من شعبيته ذلك ان الجماهير العريضة لا يمكن ان تنخدع بالكلمات الطنانة . ولكنها تمحص كل مايقال لها تمحيصا دقيقا ولا تطمئن اليه إلا إذا تأكدت أنه بعيد تماما عن الهوى والغرض والمناورات الحزبية الرخيصة .

وعلى سبيل المثال فلقد اضحك الناس كثيرا قول البعض مؤخرا أنهم لايوافقون على مشروع مترو الانفاق الذى تم انجازه بصورة مبهرة لانهم يرون ان ما انفق فيه من أموال كان ينبغى ان يوجه اصلاح مشكلة الاسكان .

والمضحك في هذا القول هو ان اصحابه يخلطون المشاكل بعضها ببعض حتى تصبح جبلا عاليا يصعب اقتحامه . إذ لا يتصور أحد ان هناك عصا سحرية يمكن ان تحل مشاكلنا كلها دفعة واحدة . ومن ثم كان ضروريا ان نحل مشاكلنا واحده واحده ..

فالذين يجدون المسكن ويعانون الامرين من مشكلة المواصلات لاشك قد اسعدهم كثيرا انجاز مترو الانفاق الذى اسهم الى حد كبير في حل المشكلة ويرحبون بان تكون له الاولوية على انشاء المساكن .

ولكن الذين يعانون من مشكلة الاسكان كانوا يتمنون ان تحل مشكلة الاسكان أولا أى ان كلا يغني على ليلاه . ولكن لا ينبغي ان نحكم على العمل العام والانجازات القومية من منطلق الصالح الشخصي فحسب . فيرفض المواطن كل الانجازات التى تقوم بها الدولة لان له مشكلة شخصية لم تحل ..

صحيح ان من حقنا جميعا ان نتخلص من مشاكلنا . ولكن التجرد من الانانية والنزعات الشخصية هو في نفس الوقت شرط ضرورى لكي يصدر الانسان حكما عادلا .

ان الذين قللوا من حجم الانجاز الكبير لمترو الانفاق كانوا يظنون ان رأيهم سيصادف هوى في نفوس جميع الناس ونسوا أننا كنا الى عهد قريب نعاني من مشاكل انقطاع النور والماء وطفح المجارى . وصعوبة الاتصال التليفوني ومن مشكلة المواصلات . وأننا استطعنا خلال فترة وجيزة جدا أن نتغلب على معظم هذه المشاكل وأن نجد لها حلولا جذرية . وقد بقي أمامنا عدد من المشاكل الاخرى التي ينبغي ان نتصدى لها بنفس [illegible] ومن بينها مشكلة الاسكان .

والذين كانوا يفضلون ان تنفق اعتمادات مترو الانفاق في بناء مساكن ينسون ان مشكلة الاسكان ليست كلها مشكلة اعتمادات . بل ان جزءا كبيرا منها يرجع الى سوء التخطيط والى فوضى الهجرة من الريف الى المدن .

كلنا مصريون مخلصون .

والافراط البعض في التشاؤم يساوى افراط البعض في التفاؤل كلاهما يخطىء في حق مصر . ذلك ان وضوح الرؤيا ضرورى جدا للتغلب على ما يواجهنا من مشاكل .

ونحن لا نشك في مصرية واخلاص كل مواطن . فكلنا مصريون مخلصون وكلنا نريد ان ننهض ببلدنا وان نضعه في مكانه اللائق تحت الشمس .

ولكي نحقق هذا الهدف ينبغي ان نكون يدا واحدة . نختلف في الرأى فنناقشه وصولا الى الرأى الامثل . ولا نختلف لمجرد الاختلاف أو لضيق الافق مثل مقولة البعض ان ما انفق على مترو الانفاق كان ينبغي ان يوجه الى الاسكان .

ومع ذلك فنحن نحترم رأى هؤلاء الذين دفعتهم حدة مشكلة الاسكان الى هذا القول .

أننا نحلم بذلك اليوم الذى نتطلع اليه حولنا فلا نجد الا كل ما يسر العين والقلب ويطمئننا على ان غدنا سوف يكون ـ ان شاء الله ـ غدا أفضل !

---

حــادث الأســبوع

## لــــن أشــــكو نفســـى أبـــدا



حتى الان مازلت احبه .. اغفر له كل اخطائه .. وانتظر منه لحظة ندائه .. انا عاشقة كل شيء فيه .. اخلاقه .. اناقته .. مرحه .. غروره .. جنونه .. ثقته في نفسه .. احبه كما هو .. امبراطور يغتال قلوب كل النساء حتى وان كان قلبي الصغير من ضمن هذه القلوب .. لقد استطاع ان يجعلني مملوكة له .. يفعل مايشاء كما يشاء .. وانا لا استطيع الابتعاد عنه لحظة واحدة .. لقد غير ما في داخلي .. اعاد احاسيسي كما يريد .. وربط مشاعرى بهمسة منه .. بلغته .. هو الدنيا وما فيها .. به ابدأ .. واليه انتهي .. لا تلومني يا امي .. فلقد ملأ كل ما في داخلي ولم يعد هناك سنتيمترا واحدا لاحد ..

وانا لست سائجة حتى اطالبه بما لا يقدر عليه .. انا واحدة من رعاياه وهن كثيرات .. اعرف هذا .. واعرف اكثر منه انه عصفور لا يستقر في مكان واحد .. ولا يقدر على التغريد الا اذا طار .. فهو ضد الثبات ولا يؤمن بالاستقرار لكنه رغم كل هذا يعود الى .. وانا انتظره في كل مرة ولا اقلقه بـانانيتي .. تكفيني هذه الايام القليلة .. ويسعدني ان ادور في فلكه وابحث عنه واقترب منه .. وبرغم كل هذا لا يخونني ولا يخون نفسه ....

لكنه فقط يتنفس بعيدا عن القيود والتملك .. وهذا ليس بجديد عليه .. بل حبي له نبع مما كنت اراه وانا طالبة معه في كلية الآداب .. تلتف حوله كل الفتيات .. تغازله .. تقترب منه .. تشده الى عالمها .. وهو لا يقترب ولا يلتفت ولا يتجنب لأية واحدة منهن .. ورأيته مزهوا برجولته .. فاقتربت منه انا ايضا بجمالي .. كنت مثله اسمع صيحات الاعجاب وأرى عيون الجميع تطاردني و هو الوحيد الذى كان لا يراني .. ولا يسمع صوت انوثتي ..

ولم ترضني هزيمتي .. كنت اريد ان انتزع منه كلمة اعجاب .. نظرة حب .. همسة انبهار .. ابدا .. كما هو .. كل الذى حدث هو انا التي استسلمت .. ورضيت أن أكون اسيرة له

لم يكن عندى امل في ان يكون اقترب اكثر من هذا .. لكنه كان كريما معي فلم اكن في أى يوم من الايام اتوقع ان اكون رفيقة دربه .. ولا حتى صديقة عمره .. ولهذا فقدت اتزاني عندما اختارني لان اكون زوجة له .. عصفت بي الفرحة .. اقتلعتني من ارض الواقع لاصبح معه في دنياه الخاصة .. وعشت معه اثنى عشر عاما .. كانت اقل من ساعة واحدة .. هو يجيد في معاملة النساء .. ويعرف كيف يسلب منهن السكان والزمان والاحداث .. كان رفيقا عنيفا .. حنونا قاسيا .. كريما بخيلا .. قويا ضعيفا .. كل متناقضات الدنيا فيه يوزعها باستاذية حتى اليوم لا استطيع ان أوصفه وابدا .. وكل نجاحه الذى حققه في عالم الفن كان من هذا المنطلق .. انا اعلن انني اتنازل عن هذا البلاغ .. وانه ليس كما قالت عنه امي انه دمرني .. هي تقيس تدميرى بانني لا اراه ولا اعيش معه كل لحظاته ولا اعرف عنه اى شيء .. لست غاضبة من هذا ولا متضايقة بل انني سعيدة .. صدقيني يا امي .. وحاولي ان تفهمي ما الوله .. فهو حقي الا يعيش معي وانا حقيقة لا ارضى بعد غيره .. ولا اتصور ان اكون زوجة رجل يريدني اسيرة .. كل ما اريده هو ان اسجل في هذا المحضر بقسم شرطة قصر النيل انني احبه .. احبه .. احبه ..

عبد المنعم معوض

---

أقـــــرأ

في شـــباب بـــلادى

● الجامعـــات تســـتقبل نصف مليــون طــالب وطالبــة

● ١١٠ ألــف تخصصا في المدارس الصناعية للراغبين في تغيير مسارهم من الثانوى العام

● رسالــة لهــم بقلـــم : رئيـــس التحــرير

● ٢٠ ألــف معلم ومعلمــة يتم ترقيتهم في أواخــر الشهر الحالى

رئيس مجلس الادارة عبد الله عبد البارى

رئيس التحرير عبده مباشر

● على الرغم مما تتحمله الدولة لتوفير الطاقة الكهربية للمواطنين وللمشروعات الضخمة التي أصبحت تغطي كل مكان في مصر .. فإن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء يؤكد انه لاتفكير على الاطلاق في زيادة الاسعار بالنسبة للمستهلكين .

وقال الوزير في حديث مع « مايو » إن الزيادات التي حدثت من قبل كانت تستهدف ترشيد الاستهلاك .. وانه ليس من العدل ان يتساوى من يستخدم الكهرباء للضرورة ومن يستخدمها للترفيه .



المهندس ماهر اباظة

المهندس ماهر أباظة .. لـ « مايو »

# لازيادة فى أسعار الكهرباء

## ونتجه للتوسع فى إستخدام الطاقة الشمسية

## الطاقة النووية أكثر جدوى من كل البدائل الأخرى

سألت المهندس ماهر اباظة : كم حجم الطاقة المولدة التي اضيفت الى شبكة كهرباء مصر خلال حكم الرئيس مبارك ؟

□□ قال : خلال الست السنوات الماضية من حكم الرئيس مبارك قفزت الكهرباء قفزة هائلة وبحساب العقل والزمن شيء عجيب يدعو للفخر والاعتزاز فقد زادت قوة كهرباء مصر من ١٨ مليار كيلو وات ساعة علم ١٩٨١ الى ٤٥ مليار كيلو وات ساعة حاليا اى اننا يمكن ان نقول اننا اضفنا اضعاف اضعاف الكهرباء التي كانت موجودة كما ان الكهرباء الحالية تساوى حجم الكهرباء المولدة من السد العالي مرتين اذن الكهرباء التي تم انجازها خلال السنوات الاخيرة من حكم مبارك يساوى اضعاف اضعاف ما تم انجازه خلال العشرين عاما الماضية .

وحدثت بالفعل ثورة في عالم التطور والانتاج المحلي فقد تم انشاء احدث مركز قوى للتحكم في الطاقة الكهربائية باحدث الحاسبات الالكترونيه وهو يتحكم في جميع شبكات الكهرباء في مصر ومن خلال هذا المركز يمكن معرفة الاخطاء والخلل الذي يحدث في شبكة كهرباء مصر كلها .

كما انه في فترة مبارك تم انشاء اكبر محطة حرارية — في الشرق الاوسط وافريقيا — في شبرا الخيمة وتم مضاعفة قدرات محطات التوليد الحالية بقدرة ٢٥٠ ٪ بإضافة ٤٢٠٠ ميجاوات .

الآن يمكن القول اننا وفرنا الكهرباء لجميع القرى ومعظم التوابع وشيء عظيم الآن أن تجد جميع قرى مصر وتوابعها التي قد لايصل سكانها مائة شخص مضاءة بالكهرباء ولذلك يمكن القول إنه تم توفير الكهرباء لـ ٩٠ ٪ من المواطنين وخلال الخطة الخمسية الحالية سنصل ان شاء الله الى ١٠٠ ٪ .

كما تم توفير الكهرباء لجميع استخدامات الصناعة والزراعة والري والاسكان والمرافق ومشروعات الامن الغذائي .

والوزارة لاتدخر جهدا في سبيل توفير الكهرباء لأى مشروع صناعي او زراعي جديد يحقق زيادة في الانتاج ويسهم في التنمية ومن هنا كانت المسئولية التي تقع على عاتق وزارة الكهرباء كبيرة جدا فالوزارة تحمل على كتفيها مسئولية التنمية حيث يتوقف عليها مشروعات الصناعة والزراعة والأمن الغذائي فعلى الوزارة ان توفر الكهرباء لأى مشروع جديد بمجرد الاعداد له والتفكير فيه ومع ذلك لم يحدث مرة واحدة ان تأخرت الوزارة ولم يحدث مرة ان كانت الكهرباء سببا في التأخير .

وانطلقت هيئة القطاع العام للانشاءات والصناعات الكهربائية وشركاتها بسرعة الصاروخ لتصنيع المعدات والأجهزة الكهربائية بأيد مصرية وخبرة مصرية وبجودة يشهد لها الجميع انها تضارع بل تفوق المعدات والاجهزة الأجنبية .

وقد امكن لشركات القطاع العام تصنيع الأدوات الكهربائية والمعدات مثل محولات القوى ومحولات التوزيع والعازلات التي تغني عن الاستيراد من الخارج وتسهم في انشاء صناعات

السخانات الشمسية مما دعا الهيئات والمؤسسات الدولية والأجنبية الى الاشادة بجهود خبراء وعمال قطاع الكهرباء في الصناعة وتنفيذ المشروعات العملاقة في فترات قياسية .

.. يمكن أن تنجم عن المحطات المجاورة

ولقد تم إجراء الدراسات على جميع أنحاء الجمهورية لتحديد المواقع المناسبة بعد استبقاء سيناء ووضع في الاعتبار أن تكون هذه المواقع بعيدة عن التجمعات السكانية وغير متعارضة مع متطلبات الحفاظ على البيئة وحادث تشيرنوبيل لم يؤثر على الانتاج النووى وعلى مستوى العالم كله بدليل أنه بعد الحادث تم الانتهاء من إقامة ٢١ محطة نووية كما أن الاتحاد السوفيتي نفسه أقام ٧ محطات نووية بعد الحادث وهذا دليل على أن الحادث عارض ولايمكن أن يعتبر قاعدة والنظام النووى الذى تم لاختياره للمحطة في مصر هو من اكثر النظم أمانا في العالم وهو المستخدم الآن في جميع دول العالم على عكس النظام القديم الذى كان في محطة تشيرنوبيل وهو لم يعد يستخدم في أى دولة في العالم حتى في الاتحاد السوفيتي نفسه .. والحمد لله أن مصر لديها الكثير من العلماء القادرين على القيام بمهامهم في هذا المجال سواء فيما يتعلق بتشغيل المحطات أو صيانتها حيث إن خبرة مصر في هذا المجال موجودة منذ عام ١٩٥٥ .

وعلينا أن نقدم على هذا البرنامج وأن نضع في اعتبارنا أن هذا الموضوع يمثل مستقبل مصر والاجيال القادمة ولو أخذنا في الاعتبار إحتياجات الصحراء التي نريد أن تعمرها فلا تعمير لهذه الصحراء دون طاقة متجددة تفي بالاحتياجات كلها وليس جزءا منها .

### الطاقة الشمسية

■ على الرغم مما تتمتع به مصر من سطوع شمس طوال العام إلا أنها لم تصل حتى الآن للاستثمار الامثل لها في الطاقة .. لماذا ؟

الطاقة الشمسية يمكن إستثمارها أو استخدامها في التحول المباشر إلى كهرباء وهو مايعرف بالخلايا الشمسية الا أن الأسعار العالمية المتوافرة حاليا لاتشجع إستخدامها بصورة موسعة ولكنها تعتبر اقتصادية في الاستخدامات الصغيرة المحدودة في الاماكن البعيدة عن الشبكة وعن وسائل نقل البترول أو البعيدة عن العمران والتي يكون إستخدام الطاقة التقليدية فيها مكلفا مثل استخدامها في استصلاح الاراضي الصحراوية وتحلية المياه وفتح المياه لأغراض الرى وأغراض الاتصالات السلكية واللاسلكية وثلاجات حفظ الامصال وممرات المطارات وإشارات المرور في الاماكن البعيدة وبحيرة السد العالي عندما يراد تحديدها بعوامات .

إلا أنه من المتوقع ظهور أجيال جديدة من الخلايا الفوتوفولتية المنخفضة التكاليف ومن الممكن مناقشة الوسائل التقليدية للطاقة المستخدمة حاليا .

وعلى الجانب الاخر تحققت ثمار الطاقة الشمسية في السخانات الشمسية التي أصبحت واقعا فعليا بفضل جهود الوزارة ومراكز الأبحاث والتعاون المشترك بين الوزارة ومعمل الطاقة الشمسية .

ولكن السخانات الشمسية لم تنتشر على مستوى الاستخدام الجماهيرى لها في المنازل بالشكل المستهدف أو المخطط له على الرغم من بساطة تكنولوجيتها وعدم تكلفتها واقتصاديات تشغيلها وبساطة صيانتها وفي ظل وجود سبعة مصانع تنتج السخانات الشمسية ويرجع ذلك إلى أسباب عديدة منها أن أسعار الطاقة البديلة مثل الكهرباء والبترول والغاز والبوتاجاز في مصر تقل بكثير عن مثيلاتها في الخارج حيث تقوم الدولة بدعمها مما أدى إلى عدم منافسة الطاقة الشمسية لهذه الطاقات .

والسبب الثاني هو أن طريقة البناء في مصر خاصة المناطق التي شيدت بطريقة عشوائية تجعل من العسير استخدام السخانات الشمسية على أسطحها .

أجرى الحديث :

**كمال الدين حسين**

ومع ذلك فالمجال متاح والباب مفتوح على مصراعيه أمام التوسع في السخانات الشمسية والمستقبل ينتظرها في المدن الجديدة والمصانع والمستشفيات والفنادق والتجمعات العمالية والطلابية لاستخدامها والتوسع فيها على مستوى القطاع الخاص في العمارات والمباني الجديدة وأنا أدعو المواطنين الى استخدام السخانات الشمسية الاحسن إقتصاديا .. والأحسن اذا حسبنا أن السخانات الحرارية تستهلك الكهرباء والبوتاجاز وتحتاج الى الصيانة في حين أن السخانات الشمسية لاتحتاج الى أى شيء كما أنها لاتحتاج الى صيانة لأنها تكنولوجيا بسيطة وفي امكان اى انسان أن يقوم بعمل الصيانة بنفسه للسخان الشمسي الذى يملكه .

### خطورة .. !

□ قلت لوزير الكهرباء : الكابلات الأرضية والاسلاك الظاهرة منها والمتناثرة تمثل خطورة كبيرة وراح ضحيتها الكثير من الابرياء .. متى يختفي هذا المشهد ؟

□□ قال : المشكلة التي نعانى منها هي عمليات الحفر المستمر من جانب المرافق الاخرى واخطاء غيرنا نتحملها نحن وكل الكابلات الظاهرة والاسلاك المتناثرة لا دخل لنا فيها فهى اما نتيجة حفر من اجل الصرف الصحي أو المياه او رصف او توصيل انابيب الغاز . وعدم وجود تنسيق بين الاجهزة هو الذى يخلق كل هذه المخلفات من الكابلات ففي العادة تحفر الجهة المعنية ثم تقوم بعمل كل شيء في مجال اختصاصها وينتج عن ذلك استخراج الكابلات من باطن الارض وتركها على السطح واذا ردمت الحفر فهى لا تردمها كما يجب وينتج عن ذلك ايضا ان تتحرك الكابلات المكشوفة او تترك اجزاء منها والوزارة تتحمل الكثير من التكاليف نتيجة هذا العمل غير المكتمل

ايضا بالنسبة للصناديق فانها تتعرض لعبث المستهترين ممن يسرقون التيار او يسرقون معداته وعلى الرغم من المتابعة المستمرة للصناديق الا انه مازالت عمليات العبث موجودة على الرغم من احكام غلقها .

### لا زيادة في الاسعار

سألت الوزير : هل صحيح ما يتردد عن زيادة جديدة في فواتير الكهرباء ؟

قال : غير صحيح الزيادات التي حدثت من قبل كان المستهدف منها ترشيد الاستهلاك ولم نتعرض لعامة الشعب اصحاب الاستهلاك العادى في حدود مائة كيلو فقد قسمنا المستهلكين الى فئات حسب حجم الاستهلاك وكلما كان الاستهلاك مرتفعا زاد سعر الكهرباء .

فليس من العدل ان اساوى من يستخدم خمسة اجهزة تكييف واجهزة كهربائية عديدة بمن يستهلك من اجل الاضاءة .

وليس من العدل ان اساوى بين من يستهلك للترفيه ومن يستهلك من اجل ان يعيش .

□ وهل رفع السعر وتقسيم المستهلكين الى فئات اتى ثماره في الترشيد ؟

— ليس هناك اجدى في ترشيد الاستهلاك من رفع سعر الكهرباء والانسان مهما كان غناؤه فلن يثنيه عن الاسراف في استخدام الكهرباء سوى ما يدفعه من ثمن الاستهلاك وهناك الامثلة الكثيرة على ذلك وجماعى الكثير من الاثرياء الذين يستخدمون اعدادا كثيرة من اجهزة التكييف والثلاجات والديب فريزر الضخمة يشكون من ارتفاع ثمن الفاتورة من اجل تخفيض ثمن الفاتورة وخرجوا بلا جدوى ومتابعة استهلاكهم بعد ذلك وجدنا انه انخفض بمعدل كبير وبالاضافة الى زيادة السعر فان الاعلام ايضا له دور كبير في توعية المستهلكين .

● انقطاع التيار خاصة في موسم الدراسة والاستذكار ما سببه ؟

— انقطاع التيار خاصة وبشكل خاص في فترة الاستذكار في نهاية العام الدراسي له اسباب كثيرة فمن ناحية نتيجة الاحمال الزائدة على الشبكات بسبب الزيادة المستمرة في استهلاك الكهرباء ويكفي دليلا على ذلك ان استهلاك الفرد في مصر يزيد اضعاف اضعاف الفرد في اى مكان في العالم وفي الفترة الاخيرة زاد استهلاك الفرد عن الفترات السابقة ثلاثة أضعاف

ودليل اخر على زيادة الاستهلاك وزيادة الاحمال أن الريف المصرى اليوم اصبح به احدث واضخم الاجهزة الكهربائية والتي اصبحت تفوق الموجودة منها في المدينة ومن ناحية اخرى هناك سبب اخر وراء انقطاع التيار ولا دخل له في زيادة الاحمال وهو عبث الصغار فيكفي ان تعرف ان قطعة حجر صغير تصيب الاسلاك قد تكلفنا الكثير من الوقت والجهد حتى يتم الاصلاح ، ايضا عمليات الحفر التي تتسبب في قطع الاسلاك والكابلات .

## بلا حساسيات



بقلم :

**سمير رجب**

### ونحن جميعا .. نؤدى اليمين معه

اليوم يؤدى الرئيس حسنى مبارك — رئيس الجمهورية المنتخب — اليمين القانونية امام مجلس الشعب .. مؤكدا أنه سوف يعمل لصالح الوطن ، ويحترم القانون ، والدستور .

وحسنى مبارك .. اخترناه بارادتنا الحرة ، وايدناه بعقولنا ، وقلوبنا ، وبكل جوارحنا .. لاننا وجدنا فيه مستقبل مصر كلها .. حامى شعبها . ومحقق أحلامها .. المحافظ على وحدتها الوطنية .

لقد خرجنا له في مثل هذا اليوم .. من الاسبوع الماضى معلنين له ، ومعه صيحة الحق .. تدفقنا عليه بالملايين .. لنضع ايدينا في يده .. من أجل مصر عزيزة ، كريمة ، متينة البنيان ، موفورة الشجاعة ، رافعة أعلام الاستقرار ، والديمقراطية .

وها هو يجيء الينا اليوم .. ليعاهدنا على الاستمرار في الطريق الذى رسمناه بانفسنا .. ونحن نعرف ان حسنى مبارك حينما يعد .. لابد أن يوفى .. وعندما يقطع على نفسه العهد .. لا توجد قوة في الدنيا يمكن ان تجبره على التراجع .

●●●

ونحن على الجانب المقابل .. نقول له .. اننا نؤدى معك نفس القسم .. فلابد أن نحافظ على الدستور ، والقانون .. والا نتوانى لحظة واحدة عن الدفاع عن مصلحة الوطن .. وهذه في الحقيقة ميزة ان يختار الناس قائدهم بمحض ارادتهم .. لأن السبيل واحد ، والمصير مشترك .

ولا جدال اننا موقنون بأن حسنى مبارك .. سوف يبذل اقصى جهده خلال فترة الرئاسة الحالية .. لكى يحقق ما يصبو اليه شعب مصر .. اذ سيدفع عجلة الانتاج في كل موقع .. ويعمل على ترسيخ قواعد الديمقراطية أكثر ، وأكثر ويقتحم في شجاعة مشكلة الاسكان ، ويبحث عن أفضل الوسائل لتحسين الوضع الاقتصادى .

لكن — حتى نكون صرحاء مع أنفسنا لا يستطيع الرئيس ان يفعل كل ذلك بمفرده . بل لابد من تعاون كل مواطن فينا من أجل الوصول الى تلك الغايات السامية .

ان زيادة الانتاج .. هى الاسلوب الوحيد لمواجهة المشكلة الاقتصادية .. وهذه الزيادة لا يمكن ان تتأتى الا بأن نبذل جميعا جهدا صادقا ، واخلاصا ، وجدية .. وعندئذ نقول اننا قدمنا شيئا لمصر .

وطالما يكرر الرئيس « ان الامة التى لا تنتج غذاءها .. لا تملك حريتها أو استقرار ارادتها .. ونحن لا نقبل ان نرهن ارادتنا للغير ، ونعرض مستقبلنا للخطر .. في الوقت الذى نملك فيه من مقومات الانتاج الزراعى ، والحيوانى ما يجعلنا بمنأى عن الهزات ، والالتواء ، والضغوط » .

وانى اعتقد انه لا يوجد بيننا انسان واحد لديه الاستعداد في التفريط في ارادته ، أو في المغامرة بمستقبله ، أو مستقبل أبنائه من بعده .

ايضا .. من المحال أن تزدهر الديمقراطية من تلقاء نفسها ، أو في ظل مصالح متضاربة ، واصرار على تصفية حسابات قديمة ، أو حديثه .. من هنا تحتم علينا المسئولية ان نحمى بفكرنا ، وسلوكنا كيان الديمقراطية من اى عدوان ، لاسيما وان مؤسساتنا التشريعية تحتل مكانا بارزا ، ومنزلة رفيعة .. باعتبار ان التشريع هو حجر الزاوية في النظام الديمقراطى .

ان القانون — كما يرى الرئيس — هو الذى يحمى كل شيء ، وهو الذى يرتفع فوق الاشخاص مهما علا قدرهم ، وارتفع شأنهم .. لانه الفيصل بين الحق ، والباطل .. كما انه حاجة المجتمع ، وامنه ، وسلامته . هى التى تحدد جدوى القانون ، وضرورته .

●●●

واذا كانت مشكلة الاسكان — كما نعترف جميعا — هى العائق الرئيسى امام عمليات التنمية .. فيجب ان نضع في اعتبارنا ان أى جهود تبذل في هذا الصدد تضيع في الهواء .. اذا ما لم نضع ضوابط دقيقة للزيادة السكانية الرهيبة .. واذا ما لم نحرص على ضرورة ترشيد الاستهلاك في شتى المجالات ترشيدا سليما ينبع من أنفسنا ، ومن ايماننا بقدرتنا الايجابية على وضع التصورات ، والحلول .

وبعد ..

نحن نؤكد للرئيس حسنى مبارك أننا سنؤدى معه اليوم نفس القسم .. لاننا شركاء في المسئولية .. مسئولية أن تظل مصر أبد الدهر سيدة مصيرها ، صاحبة قرارها ، واثقة بامكانات ومقدرات شعبها .

مع بداية الولاية الثانية لحسني مبارك

# شعب مصر والأمة العربية كلها وآمال كبار نعلقها على حسني مبارك

## العرب كلهم فيما عدا اتباع القذافي فرحون مستبشرون بولاية مبارك الجديدة

مع الشعب ومن أجل الشعب



بقلم : صبري ابو المجد

الصحف العربية الكبرى تقول : من حق حسني مبارك اليوم أن يقف مزهوا ان ينتخب بإرادة شعب مصر

قاد حسني مبارك المركبة المصرية في أوائل الثمانينات وسيقودها في التسعينات بكل ايمان وثقة وخبرة وإقتدار .

● للمرة الثانية في التاريخ المصري الحديث ، ومنذ أن أخذنا بمبدأ الاستفتاءات الشعبية يجري استفتاء على رئاسة الجمهورية وقد توافرت فيه كل أشراط وأركان الحرية الكاملة ، والديمقراطية الحقة ، بحيث أتيحت الفرصة كاملة أمام كل أبناء الشعب في إبداء آرائهم في الاستفتاء على رئاسة الجمهورية دون ضغط أو إكراه من هذه الجهة ، أو تلك لتقول : لا ، أو قول : نعم .

ولعل الأخوة المعارضين : المعارضون بالوراثة أو المعارضون بالاحتراف أو المعارضون لمجرد المعارضة ، لا يعارضوننا — أيضا — في الاشارة بل الاشادة بذلك الحدث التاريخي .

في إنتخابات أكتوبر ١٩٨١ أتيحت لأول مرة الفرص للمعارضة لتقول رأيها في الاستفتاء بكل صراحة ووضوح : بعض المعارضين قالوا : لا ، على استحياء فلم يكن الرجل — حسني مبارك — قد صدر منه ما يستوجب معارضته لأول وهلة .

والبعض الآخر قال : لا ، لأن حسني مبارك ، أعلن التمسك بسياسة سلفه

وبعض البعض قال : لا ، لاثبات حقه الديمقراطي في المعارضة

وبعض بعض البعض قالها ( لا ) عن اقتناع

ولكن في أكتوبر ١٩٨١ ، كانت بعض صحف المعارضة معطلة وكان بعض قيادات المعارضة

# الصحف العربية تقول من حق حسني مبارك اليوم ان يقف مزهوا اذ انتخب بارادة شعب مصر

معتقلين طبقا لقرارات سبتمبر ١٩٨١ ( المشئومة )

كان الجو — وقتذاك — مشحونا للغاية بعد مصرع الرئيس السادات — رحمه الله — وبعد قيام بعض الجماعات باعمال إرهابية عنيفة ، لم تشهدها مصر من قبل ، في يوم من الأيام وكان وكان .

أما في هذه المرة — في أكتوبر ١٩٨٧ — فقد كان الجو مختلفا تماما عن أكتوبر ١٩٨١ كانت أبواب الحرية ، والديمقراطية على مصاريعها

وكانت السجون والمعتقلات ، رغم حالة الطوارىء — خالية من أي معتقل أو سجين سياسي ، إلا من كان على ذمة إحدى القضايا ، وبقرار من النيابة العامة ، أو من القضاء المختص

وكانت صحف المعارضة — كل صحف المعارضة — في قمة انتشارها وازدهارها و أمجادها حتى احتجاز عدد من صحيفة « الأهالي » لنشر خبر محظور نشره بقرار من النائب العام ، لم يستمر سوى ساعات قليلة نزلت كل الاعداد الى السوق فور رفع الخبر المحظور

في أكتوبر ١٩٨٧ قالت الاحزاب السياسية كلمتها بحرية غير مسبوقة لم تتدخل أية جهة ، لدى أي حزب من الاحزاب ليقف مؤيدا انتخابات الرئاسة

وخرج حزبان على الاجماع الشعبي وقد قلنا أكثر من مرة ونشرنا رأينا أكثر من مرة أن هذا حقهما المطلق : خرجا على الاجماع الشعبي قائلين « لا » لترشيح مبارك ، ثم « لا » للاستفتاء على إنتخاب حسني مبارك

وأحدث ذلك الأمر إنشقاقات وخلافات واختلافات داخل هذين الحزبين :

بعض نواب حزب الوفد الجديد إستقالوا من الحزب ، بسبب إصرار قيادة حزب الوفد على إمتناع نواب الوفد عن المشاركة في ترشيح حسني مبارك رئيسا للجمهورية ، لفترة ثانية

لجان وفدية باكملها ، إستقالت من حزب الوفد الجديد ، ليقولوا : نعم لحسني مبارك .

في داخل التجمع — مثلا — تحفظ بعض أعضاء الأمانة العامة للحزب على القرار الذي إتخذته الأمانة العامة للحزب ، بقول : « لا » لحسني مبارك

وعندما نشر في كتاب الأهالي بعض كتابات لبعض قيادات التجمع الذي حمل عنوان « لا لحسني مبارك غضب هؤلاء القياديون غضبا شديدا لان النشر جاء بدون علمهم ، ولأن ما كتبوه في أزمة سابقة لا يمكن اعتباره — اليوم — رفضا لانتخاب حسني مبارك

بل أكثر من ذلك اعتبر بعض من نشرت رسولهم دون اذنهم — في كتاب الأهالي — إنتهاكا للزمالة ، وآداب المهنة وعدوانا على صاحب الرأي ، وكرامة صاحب الرأي و .. و ..

وعلى أية حال خلال أكثر من شهر وقف بعض كتاب التجمع ، وبعض كتاب الوفد الجديد و« متطوعون » آخرون داخل مصر وخارجها كل جهودهم وكل إمكاناتهم ، للتحريض على قول « لا » لحسني مبارك . لم يتدخل أحد لدى هؤلاء المعارضين ولو بالعتاب .

لم يتخذ أحد أي إجراء ضد الخارجين على القانون وهم يحرضون على قول « لا » للرئيس حسني مبارك . فقد إشتدت حملات هؤلاء وتهجماتهم وتجاوزت كل الحدود ، التي حددها القانون .

وجاء يوم الاستفتاء ، ولم يذهب — كما نشر في الخارج — فؤاد سراج الدين ولا خالد محيي الدين ، ولا زعماء التجمع والوفد الجديد لأداء واجبهم الوطني يوم الاستفتاء وكان الاجماع ، على انتخاب حسني مبارك .

ولم يجد أحد « حسا ولا خبرا » للمعارضين لانتخاب حسني مبارك

بل انني أنا شخصيا ، ذهلت عندما أعلن وزير الداخلية ان ٨٢,٢٪ ممن صوتوا في الاستفتاء كانوا غير موافقين ، ذلك لانني على قدر فهمي للأمور ، والاجواء السياسية في مصر ولتقديري — كسياسي قديم — للأحزاب السياسية وخاصة حزبي الوفد والتجمع ، أعرف ان هذا العدد — غير الموافقين — ضخم جدا ، بل هو أكثر بكثير مما توقعت

ويغلب على ظني أن ارتفاع هذه النسبة كان مردها أن أغلبية غير الموافقين كانوا معترضين على اسلوب الاستفتاء ، وليسوا معترضين على المستفتى عليه حسني مبارك .

### « روتر » المتحدث الرسمي الجديد باسم الوفد الجديد !!

وعلى أية حال لقد شهد العالم كله بالحرية الكاملة التي أعطيت للشعب ، في يوم ٥ أكتوبر ١٩٨٧ ، فلا ضغط ولا ارهاب ، ولا عهود ، ولا وعود .

ولكن الاخوة — عفا الله عنهم — في الأهالي وفي الوفد — ودائما في هذه الأيام ، الأهالي والوفد ، معا — خرجوا على الجماهير بكتابات لا أقول إلا أنها غير دقيقة : قالت « الأهالي » مثلا — تحت عنوان — إقبال هزيل على التصويت في استفتاء الرئاسة ، وقالت تحت هذا العنوان الكثير ، الكثير مما نختلف وإياها فيه ، ولكنها لم تشر من قريب أو من بعيد الى جماهير الشعب « المنضوية تحت لواء » « الوفد الجديد »

و« التجمع » التي زحفت الى صناديق الاستفتاء ، لتقول « لا » لحسني مبارك

لم تشر الزميلة « الأهالي » الى واحد ممن قالوا « لا » لحسني مبارك .

لم تكتب الزميلة « الاهالي » حرفا واحدا عن تحركات المعارضين الذين قالوا « لا » بين التجمع والوفد الجديد .

لم تنشر الزميلة « الاهالي » صورة واحدة لواحد من قيادات « التجمع » أو الوفد الجديد ممن قالوا : لا لحسني مبارك .

اما الوفد الجديد فقد اعتمدت صحيفته على « مولانا » روتر في تغطية اخبار الاستفتاء .

وكانما الشيخ روتر قد اصبح المتحدث الجديد باسم حزب الوفد الجديد .

وعسانا نستطيع في عدد قادم ان نعود إلى أقوال « الشيخ روتر » — قطب الاعلام الأوحد في هذا العصر والأوان — قالها في حزبي « التجمع والوفد الجديد ، ليعرف هذان الحزبان ان لم يكونا قد عرفا ان أقول « روتر » ليست دائما فوق مستوى الشبهات .

### لا يستطيع احد ان يقول ان انتخاب مبارك جاء نتيجة الصناديق المثقوبة او الارهاب المقنع .

ونكتفي هنا بالاشارة — فقط الاشارة — إلى بعض ما جاء في بعض صحف عربية لم يقل احد يوما ما بانها صنيعة مصر أو لحسني مبارك .

قالت الزميلة « الأنباء » الكويتية : بالأمس أعلنت نتائج الاستفتاء الشعبي لاختيار رئيس جمهورية مصر العربية في مظاهرة أخرى تؤكد تمسك الشعب المصري بالديمقراطية واصراره على الاخذ بها نهجا لحياته السياسية .

وليس غريبا على شعب مصر هذا الاصرار لان ايمانه العميق بحريته لا يعدله في قيم وجوده سوى إيمانه بمصر العربية ، وبارتباطه التاريخي بالمصير العربي ايا كانت الظروف والمتغيرات والضغوط .

لقد جاءت انتخابات الرياسة المصرية شاهدا على ان للديمقراطية مساحة عريضة في أرض مصر ، تسمح بالمعارضة والانتقاد والرفض ، من غير ان تؤدي ممارسة هذه الحقوق الطبيعية إلى تفسيخ المجتمع أو الطعن في وحدته ، أو استنزاف أحلامه .

ان احدا لا يستطيع ان يزايد على مصر في هذا الميدان .

ولذلك فان احدا لا يستطيع القول بان اختيار الاغلبية الناخبة لحسني مبارك قد جاء نتيجة الصناديق ، المثقوبة أو الارهاب المقنع .

ولذلك ايضا فان من حق الرئيس حسني مبارك ان يقف مزهوا اليوم اذ ينتخب بإرادة الشعب في عالم تعلن نتائجه قبل الاستفتاء ويسجل عدد المقترعين بالموافقة قبل ان تفتح مراكز الاقتراع أبوابها .

ان انتخاب الرئيس حسني مبارك للمرة الثانية دليل على ان مصر لا تزال وراء السمات التي يحملها هذا الرجل في شخصه والتي تجعله ، يوما بعد يوم أكثر وضوحا في رؤاه و أكثر قدرة على التحرك لتحقيق الخطوات الاولى لما يريده شعبه من استقرار ويطمح اليه من رفع لمستوى معيشته والتي لم ينفع فيها وهم السلام المصطنع .

ان عودة حسني مبارك إلى قمة السلطة السياسية في مصر العربية يجب ان يكون مؤشرا على ما يجب على العرب فعله من أجل ان تبقى مصر قادرة على التحرك صوب الهدف المشترك في بناء عالم عربي أكثر قوة و أكثر صدقا في الالتفاف حول محور البناء وحلم التقدم ، وامتلاك الارادة والاداة لو أد محاولات تدمير المجتمعات العربية واشعال الحرائق الخبيثة فيها .

ان عودة حسني مبارك للعمل رئيسا ، لمصر يجب ان يبدأ عهدا جديدا من الرؤية الموحدة للاخطار ولحقائق وحدة المصير وبضرورات العمل على اساسها بعيدا عن التشنج والتنطير السلبي والذي لن يؤدي الى اكثر مما ادى اليه حتى اليوم من هزائم ، وانهيارات .

وافتح قوسا لاقول انني كنت من اكثر المصريين العرب سعادة واغتباطا بما نشرته الانباء بالذات عن الاجماع الشعبي على انتخاب حسني مبارك رئيسا للجمهورية .

### واستطاع حسني مبارك كطيار عسكري ان يحفظ لمصر توازنها الاقتصادي وطلائعيتها السياسية

كنت كذلك من اكثر المصريين العرب ، سعادة واغتباطا بما نشرته صحيفة السياسة الكويتية تحت عنوان « استفتاء عربي على مصر حسني مبارك » : وكان من بين ما جاء في ذلك المقال الافتتاحي : في السادس من اكتوبر جدد الشعب المصري ثقته بحسني مبارك رئيسا لست سنوات اخرى ، حتى اذا دخلت هذه الحقيقة سفر التاريخ فإن الاجيال القادمة ستاخذها مشبعة بكل الذكريات العسكرية والسياسية التي تستحقها كما ستاخذها في حدود المنطق الموضوعي ، الذي جعل الرجل عنوانا ورمزا ومقياسا لاسلوبه بل لمدرسة في الحكم ، والقيادة فتوقيت الاستفتاء مع ذكرى المعركة الاولى في التاريخ العربي الحديث وهي المعركة التي اثبت فيها المقاتل المصري والعربي قدرته على المبادأة وحقه في الانتصار .

هذا التوقيت لعملية الاستفتاء ليس عفويا ، ولا مصادفة فالسادس من اكتوبر ليس بالفاصلة التاريخية الصغيرة ولا هو بالحدث العارض الذي يسقط من كل الذاكرة المصرية كذلك الاستفتاء على رئاسة حسني مبارك ليس بالأمر الروتيني وان بدا في ظاهره كذلك مضمونا وفاقدا لعنصر المفاجأة والتشويق .

ان الشعب المصري عندما يقول نعم لحسني مبارك فهو يقولها بروح اكتوبر القتالية التي تحمل معها الثقة المطلقة والمشبعة بالانتصار فـ : نعم السادس من اكتوبر كما يقولها موظف القاهرة وصعيدي الجنوب وبحار الاسكندرية هي في حقيقتها نعم مزدوجة : الاولى اقرار بصدق العطاء ، القيادي لسنوات حسني مبارك الرئاسية الماضية و« نعم » الثانية ولاء وتاييد لخطة حسني مبارك في العبور بمصر إلى عقد التسعينات بكل ما يثقل سفينة العبور من مشاكل ، واعباء تقابلها خطط تنمية وحضور سياسي وميثاق عسكري وايد ممدودة باتجاه السلام ، والأمن والأمان .

لقد عرف الشعب المصري كما عرفت الشعوب العربية حسني مبارك مقاتلا طيارا في معارك الشرف العسكري وبنفس مزايا المقاتل العسكري الطيار كان حسني مبارك يقود المركبة المصرية الهائلة في مطالع الثمانينات بكل ما في هذه السنوات من غيوم القضايا الداخلية ، ومن عواصف الأزمات العربية الاقليمية لكن الرجل بما يميز الطيار العسكري من هدوء ومعرفة ، مؤكدة بالهدف ومن خبرة في التصويب استطاع ان يحفظ لمصر توازنها الاقتصادي وطلائعيتها السياسية وقدرة على المبادأة والاغارة والتراجع والقصف وانفاذ كل مهمة في وقتها المناسب .

### قيادته موصوفة بنظافة اليد وصفاء السريرة وعفة اللسان

وتمضي الصحيفة الكويتية — وهي ليست الاهرام ، ولا الاخبار ، ولا الجمهورية ، ولا اية صحيفة قومية اخرى — تمضي في الحديث عن حسني مبارك قائلة وبالحرف الواحد « نقطة اخرى يعطيها الشعب المصري اليوم ثقته ومحبته الا وهي استعداد رئيسه لان يعيش على مدار الساعة فوق الخط المتوتر ، الذي يفصل بين الموت والحياة فمن ممارسته الطويلة كطيار عسكري اكتسب حسني مبارك هذه الميزة لتؤهله بشكل مطلق للقيادة الموصوفة بنظافة اليد وصفاء السريرة ، وعفة اللسان فمن معارك الموت من موقع الطيران العسكري فوق حقول النار لا يمكن الا ان يكون مؤمنا : حي الضمير وحافظا لكل ذي حق حقه سواء كان صاحب الحق عبد الناصر أو السادات أو أي عامل أرشيف في مصلحة حكومية نائية وهذا ما فعله ، وما يعيشه حسني مبارك في برنامج حياته اليومية معايشة يعرفها كل مصري ويحتفظ تجاهها بكل التقدير والاعتزاز حتى وان كان في صفوف المعارضة .

نقطة أخيرة — جريدة السياسة الكويتية — وهي الاستفتاء العربي ، على عودة مصر — مصر حسني مبارك — للجامعة العربية : هذا الاستفتاء الذي يفترض أن يتم في الثامن من نوفمبر القادم بقمة عمان .

مصر من طرفها لم تعرض شيئا .

وحسني مبارك لم ولن يطلب شيئا ، لكن ذلك لا يقلل من حاجة العرب الآخرين إلى مصر وإلى حسني مبارك

### تعاطف مصري وعربي لم يتحقق من قبل لأي زعيم مصري سابق

على أن صحيفة الشرق الأوسط وتحت عنوان من أجل مصر ، ومن أجل مبارك قالت : أهم من الاستفتاء الذي جرى في مصر ، وكانت نتيجته شبه معروفة للقاصي والداني هو التعاطف الكبير الذي يحظى به الرئيس المصري حسني مبارك في الداخل والخارج ، وهو تعاطف لم يحققه زعيم مصري سابق حتى في الفترات الذهبية للرئيس الراحل جمال عبد الناصر رحمه الله . لعل هذا ناتج من ان الرئيس مبارك اعاد لمصر كثيرا من هيبتها وكثيرا من احترامها وقدرا واسعا — وان كان مطلوبا منه اكثر — من التحامها بعالمها العربي

ولم يعد مثيرا للجدل بعد الفترة التي قضاها مبارك في الحكم والدلائل التي قدمها التساؤل حول ومنبت حاكم مصر أو دور مصر العربي الوطني الذي ترسخ في اكثر من مناسبة واكثر من موقع سواء كان ذلك الموقع في تعاملها مع اسرائيل الذي كان تعاملا واضحا يأخذ باعتباره كرامة مصر وكرامة الامة العربية أو كان في موقفها المشرف من الحرب العراقية الايرانية في الوقت الذي كان فيه البعض يتسربلون ببريقهم الطائفي وحقدهم الدفيق على هذه الأمة العريقة القوية المعطاءة متلاجرين بعناوينها ولافتات العروبة فيها وهم يمارسون اخطر انواع التخريب والاعاقة والتدمير .

### مصر الأم الحنون التي لم تقتل معارضا ولم تطارد صاحب رأي

ومصر الام الحنون التي لا تقتل معارضا ، ولم تفصل رأسا عن جسده ، ولم تطارد صاحب رأي بل صانت كرامة الانسان واكرمت وفادة اللاجيء اليها ..

ومبارك اليوم وقد استحق هذا التعاطف من شعبه والاحترام من قبل الأمة العربية هو استحقاق لم ينله عن عبث ولا بسلاح الارهاب ولا باجهزة الاذاعة أو الغوغائية ولكن بتراث عريق ضخم من تقدير مكانة مصر ، ودورها ، وقدرها الطبيعي

وتقول الصحيفة السعودية ذات الثقل البارز :

« ولعل ايضا من طموحاتنا القادمة في فترة مبارك الرئاسية الجديدة أن تتعمق التجربة الديمقراطية أكثر ، فاكثر فلقد اثبت مبارك بحرصه على الديمقراطية في مصر أن بلاده تسير الى الامام وإنها تشكل تجربة حية معطاءة قوية بين دول العالم الثالث وإن التعددية وحرية الرأي أكثر الاوعية قدرة على حفظ مكتسبات الامة وتماسكها ولاشك أن الرئيس الذي عود امته العربية وشعبه في مصر على اسلوب متزن ، عقلاني في الحكم وهو الآن يملك مقدرة الاستمرار في ذات الاتجاه .

### لقد كانت مصر في القلب وستبقى

وتقول صحيفة الرأي الأردنية : التجديد لحسني مبارك بمنحه من الثقة والقدرة ما يستطيع بهما إحداث الكثير من التغييرات التي هي موضع اهتمامه وحرصه وقناعاته الثابتة سواء على المستوى الوطني أو على المستوى القومي باعتبار مصر ، الثقل الكبير والهام والمؤيد على الساحة العربية وعلى الساحتين الاسلامية والدولية

ونحن اذ نؤكد اننا مع قرار الشعب المصري الحر ونفع خياراته ، ولاختياراته بحكم وعيه وادراكه فإننا ندرك ايضا أن الرئيس حسني مبارك — كما اكدت التجربة — مع هذه الخيارات والاختيارات لا باعتبارها هموما مصرية داخلية بل باعتبارها هموما قومية ايضا فلقد اكدت هذه التجربة صعوبة الفصل بين هذه الهموم ، بل وصعوبة تصور امكانية مثل هذا الفصل

لقد كانت مصر في القلب وستبقى

وكان قرار شعبها دائما ، القرار السليم في توفيقه ، وتوجهه

لقد كنا دائما مع هذا القرار بالثقة والامل ، وستؤكد السنوات الست القادمة سلامة هذه النظرة ، وقدرة الرئيس حسني مبارك على التعامل بوعي وشجاعة مع قضايا مصر ، وقضايا الأمة العربية .

ولذا كنت قد أطلت في النقل عن بعض الصحف العربية مختلفة الإتجاهات والآراء فليس ذلك لانني ، أريد من وراء هذا التغني بمقالات زملاء وردت في صحف عربية وانما أردت فقط الرد ، بل محاولة الرد على بعض ما تنشره بعض صحف المعارضة وما يقوله بعض زعماء المعارضة في مصر عن الاحوال في مصر ، والديمقراطية في مصر ، وحسني مبارك ، والاستفتاء على الرئاسة الثانية في مصر .

و أبادر فاقول انني لا اريد بذلك احراج احد ، من هؤلاء فكل واحد حر في ابداء رأيه ولكنني فقط أريد المقارنة بين بعض ما يقال عنا هنا في مصر ، وبعض ما يقال عنا في خارج مصر .

هنا في مصر ، يرى البعض أننا في ديكور ديمقراطي وهم اول المستفيدين من الديمقراطية في مصر

وهناك خارج مصر ، وخاصة في الاقطار العربية الشقيقة ورغما عما تكتبه بعض الاقلام مصرية تتمتع في مصر بالحرية ، التي لم تتمتع بها في يوم من الايام فإن الأمة العربية كلها فيما عدا القذافي وجماعته ، وتابعتهم مجمعة على أن مصر بقيادة مبارك تسير في اتجاه وطني وقومي رائع .

الآمال كلها معلقة اليوم على حسني مبارك ومصر حسني مبارك للمساهمة في عودة الأمة العربية الى سابق عهدها من التوحد ، والقدرة على مواجهة الاخطار المحدقة بها صفا واحدا ولست أحد اليوم قبل ساعات من اداء الرئيس حسني مبارك اليمين الدستورية ما أقوله للرئيس حسني مبارك سوى ان الشعب وقد اجمع على مبايعتك بالرئاسة لفترة ثانية يعلق عليك الآمال الكثيرة ، تلك الآمال التي لن تتحقق إلا بإصرار الشعب وايمانه ووقوفه خلف قائده وزعيمه .

امامك وامام شعبك سيادة الرئيس والزعيم ست سنوات كاملة يمكنك ويمكنه ان يصنع وتصنع فيها المعجزات وانك بعون الله وبعون هذا الشعب العظيم القادر على تحقيق امال شعب مصر والأمة العربية فيك وفقك الله وسدد خطاك وادام عليك محبة شعبك وثقته فيك إنه سميع قريب مجيب الدعاء .

كلمة الحق

## من آية الله الخوميني الى اسحاق شامير

عزيزي رئيس الوزراء : إسحاق شامير

عفوا إذا أنا تأخرت في الرد على رسالتك الأخيرة لي ، إذ كان لدى رجالي في الحرس الثوري وبلشراقي بعض المهام العاجلة التي استهدفت التخلص من بقايا الستة في ايران والذين كانوا شوكة في جند الجيش الخوميني الباسل ، ولعلك تذكر أن أغلبية الجيش الايراني وقت طرد الشاه كانت من السنيين ، وقد تخلصنا منهم تماما و أصبح الجيش كله من الموالين لنا ، على طول الخط ، وأحب في بداية رسالتي هذه أن أؤكد لك ، إنني لم أغضب أبدا لتصريحات قائد سلاح الجو الصهيوني السابق موردخاي هود حول زيارته سرا لاسرائيل ثلاث مرات منذ مطلع علم ١٩٨٥ حتى الآن وذلك تلبية لدعوة الجنرال الايراني على أحمد ، الذي زار اسرائيل — كما تعرفون جيدا — عشرات المرات ، منذ عام ١٩٨٤ .

لم أتضايق أبدا من تلك التصريحات ، كما ظننت وظن بعض رجالك فلم يعد لدينا ما نخشاه اليوم بعد أن أصبحت العلاقة بيننا وبينكم أقوى وأمتن من ذي قبل .

ولقد كنت بحق سعيدا بزيارة الجنرال في قوات الاحتياط موردخاي هود تلك التي كانت في مطلع مايو الماضي والتي لقيت فيها الجنرال بناء على طلبي وقام نجلي أحمد بمرافقته للقائي .

ولقد بلغني — فيما بعد — ان الجنرال هود كان سعيدا للغاية لانني تحدثت إليه بالعبرية ووجهت إليه العديد من الأسئلة باللغة العبرية وخاصة أسئلتي الخاصة بجدية شيمون بيريز وزير الخارجية في الدعوة إلى مؤتمر دولي للتوصل إلى سلام مع العرب ، وهل ستترك إسرائيل مصر تحتفظ بسيناء إلى الأبد وهل إسرائيل معنية حقا بالانسحاب من الضفة الغربية ؟ ولقد كنت بدوري سعيدا للغاية بزيارة قائد سلاح الجو الاسرائيلي السابق لعدد من القواعد الجوية الايرانية وبحثه مع المسئولين من ابنائنا في كيفية إعادة تشغيل طائرات الفانتوم الامريكية الصنع والموجودة حاليا بحوزة سلاح الجو ، عندنا والتي تنقصها بعض قطع الغيار وكان موردخاي قد وعدنا بتزويدنا بهذه القطع سواء عبر صفقة خاصة أو بتسهيل مرور هذه القطع من الموانى الإسرائيلية ، وقد تلقيت منكم ما يؤكد ما قاله موردخاي هود ونامل في التنفيذ الفوري .

لقد أصبحنا أكثر من حلفاء وأصدقاء : أهدافنا مشتركة ، عدونا واحد بل ان عملنا في لبنان جاء متمما للعمل الذي بدأتموه في يونيو ١٩٨٢ . لقد انخدع بعض العرب بالشعارات التي رفعناها اثر عودتنا من باريس واستيلائنا على السلطة في طهران وان هدفنا القدس لقد صدقنا هؤلاء العرب الطيبون السذج وظنوا أننا كنا نهدف تحرير القدس منكم بينما كان هدفنا الحقيقي هو ان نلتقي معكم في القدس ، للتخطيط لاستنزاف ثروات العرب ولاضعافهم حتى لا يبقى في ساحة الشرق الأوسط إلا أنتم ، ونحن ولقد حققنا معظم ما أردناه وبقي أن تسيطر إسرائيل على جنوب لبنان ، وان نصل نحن — بعد العراق — إلى لبنان أما سورية حافظ الأسد ، تلك النصيري إياه فهي أقرب إلينا وإليكم في نفس الوقت من أي نظام عربي آخر .

وإلى رسالة مطولة قادمة لك تقديري الخالص على كل ما وصلنا من سلاح ، وتموين وخبراء

خوميني

طبق الأصل : صبري أبو المجد

## حسنا فعل الوزير عبد الهادي قنديل

وجه الأستاذ الدكتور محمد حلمي مراد — وهو أستاذ قانون ، ومحلم — الاتهام شخصيا إلى الكيميائي عبد الهادي قنديل حول « المناورات والتجاوزات التي صاحبت المرحلة الاولى لمشروع مجمع البتروكيماويات بالاسكندرية ، وبادر الوزير عبد الهادي قنديل فابلغ النائب العام ، ووضع نفسه تحت تصرفه وتصرف النيابة العامة للتحقيق

وهذا التصرف من الوزير قنديل تصرف يهنأ عليه فالسكوت على مثل هذه الاتهامات امر غير مقبول وكنت أمل من الاستاذ الدكتور محمد حلمي مراد وقد ابلغ ببلاغ الوزير عبد الهادي قنديل النائب العام الايستمر في الكتابة في هذا الموضوع مادام الوزير قد لجأ الى النائب العام

كما اننا نفهم — وقد نكون مخطئين في فهمنا — أن التقاليد الصحفية تحول دون التعليق على امور يبحثها القضاء ، والنيابة العامة كما يعرف جيدا استاذنا د . حلمي مراد جزءا من القضاء

وكانت صحيفة الاحرار في العام الماضي قد شنت ضدي حملة عنيفة ظالمة ، فلم اتردد في الالتجاء الى القضاء وكنت حريصا على ان احضر بنفسي كل جلسة الى جانب لاخي وزميلي الاستاذ ماهر محمد علي المحامي ، وقد توج كفاح الاخ ماهر محمد علي ، بالوقوف الى جانبي في هذه القضية بحكم تاريخي لم يسبق له مثيل كما ان القضاء قضى بسجن رئيس تحرير الجريدة ( السابق ) ستة اشهر ومثلها لكاتب المقال ولا تزال القضية معروضة اليوم امام المحكمة الاستئنافية ونحن على ثقة مطلقة من وقوف القضاء — كما هو العهد به دائما — الى جانب القضاء .

برافو عبد الهادي قنديل لقد اقدمت على ما يجب ان يقدم عليه كل من يرى ان اتهاما ظالما وجه اليه من احدى الصحف .

## الديمقراطية في مصر وعشاقها الذين يوجهون اليها كل يوم الضربات

اقرأ للاستاذ الدكتور محمد عصفور منذ فترة طويلة وأرى في وعيه السياسي وفي ثقافته السياسية والقانونية مثلا يجب ان يحتذى ولكني اختلف اختلافا بينا مع الاستاذ الدكتور عصفور في رؤيته لثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ولانجازاتها التاريخية ، كما اختلف معه ايضا — اختلافا بينا — في رؤيته الى الديمقراطية التي ينعم هو بها اليوم كما ننعم بها جميعا على نحو غير مسبوق .

ودليلي على تاكيد ما اقوله — لو كان الامر فعلا بحاجة الى تاكيد — انه يكتب اخطر ما كتب في حياته وانه يحمل في يديه القويتين معولا يحاول ان يحطم به كل شيء اليوم في مصر دون ان يقول له احد : كفاية يقى وانا من المعجبين بمقالات الدكتور عصفور الى ان يستخدم الفاظا عنيفة قاسية يأباها البحث العلمي الدقيق الذي تميز به وقد وقفت طويلا ، وطويلا جدا عند مقاله الاخير في صحيفة الوفد « حاكم مصر بين التفلسف والتأله » ، ولم يرقني منه استخدام الفاظ التلفيق ومستشاري السوء والمناخ الارهابي ومناسبة ما يسمى بالاستفتاء والنظام الشاذ والذي لا مثيل له في شئونه و . و .

ولحكم الدكتاتوري الذي يرتدي اقنعة ديمقراطية واقول للاستاذ الدكتور عصفور — وليصدقني — فانا مخضرم في العمل السياسي مثله — ان مثل هذا الكلام لا يفيد الديمقراطية بل يضرها انه من الافضل لنا ، لو كانت لدينا انتقادات على الممارسات الديمقراطية — ولدينا بالفعل — ان نبديها برغبة في الاصلاح ، اما ان نقول انه لا توجد عندنا ديمقراطية ، وان الحكم العسكري لم يحقق اية فائدة في الـ ٣٥ سنة الاخيرة ، واننا نعيش في حكم فاشي دكتاتوري ، مثل هذا الكلام فضلا عن مجافاته للواقع فانه لا يخدم الديمقراطية ولا يخدم مصالح الشعب نجد ان كتابة هذا الكلام ونشره اقوى دليل على ان ما يوجه الى الديمقراطية من حملات غير صحيحة »

حكمة اليوم

انني لا اطمع في ان اكون سيدا لانني لا ارتضي ان اكون عبدا ، تلك هي فكرتي عن الديمقراطية واي تعارض مع هذا الرأي يبعد بنا عنها .

ابراهام لنكولن الرئيس الامريكي السادس عشر ولد ١٨٠٩ ومات ١٨٦٥

مايو الرياضي
جريدة رياضية تصدر مع مايو صباح كل اثنين عن دار مايو الوطنية للنشر

## فى الزمالك استغنوا عن مدرب حراس المرمى ولازال مستشار المدرب يتقاضى ٤٠٠ جنيه

فى الوقت الذى الغى فيه منصب مدرب حراس المرمى للفريق الأول بنادى الزمالك يتم تعين ثلاثة من مدربى حراس المرمى لفرق الناشئين ولازال منصب مستشار مدرب حراس المرمى موجودا ويشغله الكابتن على بكر بمرتب شهرى قدره ٤٠٠ جنيه .

## عودة حسن عامر لرئلسة الزمالك قريبة

علمت مايو الرياضى ان الاتصالات تجرى حاليا لعودة حسن عامر لرئاسة مجلس ادارة نادى الزمالك وتجرى حاليا مساعى مكثفة للانتهاء من هذه المشكلة يقود المساعى حسن ابو الفتوح وبعض أعضاء مجلس الادارة .

## دعوة « ١٢ » دولة للاشتراك فى سباق النيل

الاسماعيليه : ضاحى عثمان :

صرح المهندس محمد بهاء الدين السيد رئيس منطقة الاسماعيليه لسباحه المسافات الطويله ان السباحين سيحققون مستقبلا افضل للسباحه المصريه بعد انخفاض مستواها فى الفتره الاخيره كما اظهرت المسابقات الدوليه التى اقيمت فى مصر وكان اخرها سباق القناه الدولى السادس حيث تراجع مستوى ترتيب اللاعبين المصريين

بعد تزايد عدد الدول المشتركه فى السباق ..

ومن ناحيه اخرى فقد تم توجيه الدعوات لوفود الدول التى اشتركت فى سباق القناه الدولى الذى انتهى يوم الجمعه الماضى للاشتراك فى سباق النيل الذى سيقام فى ٢٥ ديسمبر من هذا العام ضمن احتفالات اسوان بعيدها القومى .. وهذه الدول كندا وايطاليا والمجر والعراق والمكسيك وبولندا واسكتلندا وسويسرا وبلجيكا وانجلترا وهولندا ولبنان ..

# الاهلى جاهز للقاء كوتوكو الحاسم الجمعة القادم
# هل يثأر الأهلى لأبناء العم فى لقاء ليس للفوز فيه بديل ؟

● أتم فريق النادى الاهلى إستعداداته الجادة للقاء كوتوكو الغانى فى لقاء الذهاب للدور قبل النهائى لبطولة إفريقيا للانديه أبطال الدورى والذى يقام باستاد القاهرة الرياضى يوم الجمعة القادم .. وكانت اخر بروفات الأهلى الجادة يوم السبت الماضى أمام فريق غزل المحلة دخل بعدها الفريق معسكرا مغلقا حتى موعد اللقاء المرتقب .

● وصل الاهلى إلى الدور قبل النهائى بعد فوزه على أفريكا سبورت فى لقاء العودة الذى أقيم بالقاهرة بضربات الجزاء الترجيحية التى أنتهت لصالحه بعد تعادله ٢/٢ فى نتيجة لقائى الفريقين .

أما كوتوكو غانا فكان قد خسر فى القاهرة أمام الزمالك صفر/٢ وفاز فى كوماسى ٥/١ ويدخل اللقاء مرحلة أكثر حساسية خاصة من قبل النادى الاهلى فلم يعد الحافز هو الوصول إلى الدور النهائى للبطولة بقدر ما أصبح اللقاء ثأرا وعودة لماء وجه الكرة المصرية بعد أن وصل كوتوكو على حساب الزمالك المصرى وأخذت الكرة المصرية درسا قاسيا ستعيه جيدا خاصة وأن الفرصة الاولى والمبادرة ستكون هنا بالقاهرة ونتيجة اللقاء ستكون أكثر حسما إذا أمتلكها الاهلى ونجح فى تسجيل عدد كبير من الأهداف تكون سنده فى لقاء العودة الذى يقام بكوماسى معقل قبيلة الاشانتى .

### الأهلى أفضل ولكن !!

● فريق النادى الأهلى أفضل من فريق كوتوكو من جميع النواحى ويشهد بذلك اخر لقاءات الاهلى الافريقية أمام أفريكا سبورت عندما ملأ التصميم لاعبى الأهلى وسط مايقرب من ١٢٠ ألف متفرج مصرى ملأوا مقاعد أستاد القاهرة وهو ما نرجوه فى لقاء الجمعة القادم .. وإذا أخذنا فريق الاهلى ببعض من التحليل نجد أنه يملك خطوطا أكثر تكاملا من خطوط كوتوكو ولاعبوه لهم قدرة بدنية ومهارية تفوق لاعبى الفريق الضيف بكثير أما خطة اللقاء فالأكثر أحتمالا أن تكون نفس الخطة الهجومية المكثفة التى لعب بها أمام أفريكا سبورت مع تامين الدفاع .. وطريق الاهلى لاحراز الأهداف والخروج بنتيجة كبيرة مرهون على مدى أمتياز لاعبى خط الوسط وأدائهم الواجب على الوجه الاكمل مع ضرورة الاعتماد على الجناحين فهم طريقا الاهلى لمرمى كوتوكو .. أما الروح القتالية للفريق فاظن أنها ستكون فى القمة الكل يريد أن يؤكد على امتياز الكرة المصرية بعد أن تخلت البطولة الافريقية دورها الحاسم وأصبح الكاس الافريقى فى متناول الجميع ..

ولكن هناك شىء لابد وأن نؤكد عليه وهو عدم التسرع فى الاداء فالفوز مطلوب والتسجيل المبكر أيضا مطلوب والجماهير تؤازر كل هذا ولكن يجب أن ينزل لاعبو الأهلى وهم أكثر هدوءا للاعصاب وأكثر ثقة بالنفس فالتصميم على الفوز موجود وواضح .

### طاهر جاهز

● أما تشكيل الأهلى فى هذا اللقاء فلم يعلن حتى الآن ولن يعلن إلا قبيل اللقاء مباشرة فلا مشاكل فى التشكيل والكل جاهز لهذا اللقاء وقد شفى الخطيب وطاهر ابو زيد وأصبح أشتراكهما مؤكدا أما حراسة المرمى فلا بديل عن شوبير

● أما فريق كوتوكو فمن المقرر وصوله يوم الخميس القادم والفريق فى معسكر مغلق منذ لقائه الأخير أمام الزمالك ويعرف أفراده جيدا مقدار قوة المنافس القادمين إليه . ويتوقع جهازهم الفنى لقاء أكثر سخونة من لقاء الزمالك وأن كانوا يرددون دائما من قبيل رفع الروح المعنوية لفريقهم انهم ياتون من أجل الفوز وأقول لهم من يذهب إلى أى مكان لن يتمنى غير الفوز ولكن من واقع ما شاهدته فى لقاء الفريق أمام الزمالك هنا بالقاهرة أقول هناك هوة واسعة فى المستوى الفنى بين الفريقين وحتى الآن لا أستطيع أن أهضم هزيمة الزمالك هناك وأؤكد من الآن أن الاهلى لو أدى بنفس الروح التى كانت فى لقائه أمام أفريكا سبورت وقامت الجماهير المصرية بنفس الدور فإن كوتوكو سيرحل إلى كوماسى محملا بنصف دستة أهداف على الأقل .

شريف شوقى



## مناورة ضعيفة للأهلى امام دمياط قبل معركته الافريقية
## أخطاء متعددة ارتكبها لاعبوه والمطلوب تلافيها فورا

بقلم : أحمد مكاوى

مصر على جميع مستوياتها فى انتظار اللقاء الأول الحاسم والفاصل بين الاهلى بطل مصر وافريقيا ونادى كوتوكو فى الدور قبل النهائى لبطولة الانديه الافريقية ابطال الدورى باستاد القاهرة تحت الانوار الكاشفة .. أبعد نادى كوتوكو الزمالك بطل الدورى الافريقى من دور الثمانية وفاز عليه ٥/٣ فى المباراتين .. يدافع لاعبو الاهلى عن كرامة الكرة المصرية لقاء القاهرة فاصل تحدد النتيجة موقف الاهلى من لقاء كوماسى ..

الاهلى امام غزل دمياط غير مطمئنة قبل معركتهم الفاصلة أمام نادى كوتوكو فى بطولة الاندية الافريقية يوم الجمعة القادم .. وشتان الفارق بين أدائهم القوى الجاد الممتع المثير امام نادى افريكا سبور بطل ساحل العاج وانتزع الفوز انتزاعا اسعدوا جماهير مصر .. اننى التمس بعض العذر للاعبى الاهلى فى حرصهم وحذرهم خوفا من الاصابة التى قد تعوقهم عن الاشتراك فى المباراة الحساسة القادمة امام كوتوكو ..

هبوط مستوى معظم أفراد الفريق فى الخطوط الثلاثة صعب مهمتهم فى تنفيذ طريقة ٤ ــ ٤ ــ ٢ التى أدوا بها المباراة دفاعا وهجوما .. فقد تمادى لاعبو الوسط فى استخدام التمريرات القصيرة لتحضير الهجمات مما أعطى الفرصة لزيادة تكتل مدافعى دمياط وفشلت معظم هجمات الاهلى حتى أن هدفى الفوز الذى أحرزهما لحسام حسن نتيجة سرعة بديهة خطف الكرة الحائرة وحولها داخل المرمى والثانى لربيع ياسين من قذيفة من ٣ ياردات .. انفتح دفاع الاهلى فى الشوط الاول وضاعت ثلاث فرص أكيدة من مهاجميه قدم فريق دمياط عرضا فنيا طيبا .. أدى لاعبوه المباراة فى ثقة وثبات وانتظام فتحوا الثغرات فى دفاع الاهلى وحد دفاعهم من خطورة هجمات الأهلى .. انقذ مجدى عبد الجواد حارس مرمى غزل دمياط ثلاثة أهداف أكيدة ببراعة .

### لقاء القاهرة الفاصل

يدافع فريق الاهلى فى مباراة الى نادى كوتوكو الغانى عن كرامة الكرة المصرية أولا وعن كرامتهم ثانيا بوصفهم أصبحوا الممثلين الوحيدين لمصر فى البطولة الافريقية بالاضافة الى الضجة المدوية التى أحدثها نادى كوتوكو بفوزه الساحق على الزمالك فى مدينة كوماسى ٥ ــ ١ فى اللقاء الثانى بينهما يحدد لقاء القاهرة الى رجة كبيرة موقف الاهلى فى مواصلة مشواره للوصول الى الدور النهائى من عدمه .. بمعنى أن على لاعبى الاهلى أن يحسموا الموقف بتحقيق الفوز أولا ويفارق عدد من الاهداف يطمئنهم فى لقاء العودة بمدينة كوماسى ..

### الطابع الهجومى

يتغلب الطابع الهجومى المكثف على أداء لاعبى الاهلى وتتوقف خطورة وفاعلية الهجمات على عدد المهاجمين بانضمام بعض لاعبى خطى الوسط والظهر ــ مع استخدام الجناحين من منتصف الملعب لفتح الدفاع عرضيا ومنع ظهيرى الجنب من التغطية .. سرعة استخدام الكرة الارضية المباشرة فى نصف ملعب كوتوكو .. كثرة التسديد من خارج وداخل منطقة جزاء كوتوكو خاصة أمام تواضع امكانيات حارس مرماه .. الدقة فى استغلال الفرص خاصة وقد كاد لاعبو الاهلى يدفعون الثمن غاليا فى مباراة افريكا سبور بطل ساحل العاج نتيجة لضياع أهداف بالجملة فى الشوط الاول .. الاعتماد على المهارة الفردية فى بعض الحالات

### عدم اليأس والاصرار

الظاهرة الملفتة للنظر فى لاعبى كوتوكو أن الاهداف الثلاثة الاولى التى منى بها مرماهم فى القاهرة وكوماسى لم تؤثر على الروح المعنوية القتالية للاعبيه ولم تبعث اليأس فى صدورهم وانما كان ذلك دافعا قويا لتصميمهم واصرارهم على مواصلة الكفاح الرجولى حتى انتزعوا نصرا عزيزا غاليا يستحقونه ــ عوضوا فارق الاهداف الثلاثة وتقدموا فى النهاية بفارق هدفين .. يجب أن يضع لاعبو الاهلى فى اعتبارهم اكتمال لياقة لاعبى كوتوكو البدنية وقوة تحملهم ــ ليؤدوا المباراة بنفس القوة والجدية والسرعة حتى نهايتها ..

ومن الناحية الفنية ثبت بالدليل القاطع أن فريق كوتوكو خصم عنيد لايستهان به أجسام قوية فنية اكتملت لياقتهم البدنية وقوة تحملهم هجومهم أعلى مستوى ومهارة من دفاعهم خاصة أرثر رأس الحربة وأويرى المهاجم المراوغ المقلات ومن خلفهم عبد الرزاق قائد الهجمات . وحارس مرماهم محدود الامكانيات .

وزويفارق فى عدد الاهداف ــ كوتوكو خصم عنيد هجومه أعلى مستوى من دفاعه .. فاز الاهلى على غزل دمياط ٢/١ فى الاسبوع الرابع لمسابقة الدورى الممتاز .. ظهر فريق الاهلى دون المستوى المطلوب لمباراته أمام كوتوكو يوم الجمعة القادم ..

### الاهلى دون المستوى

قدم فريق النادى الاهلى عرضا فنيا مهزوزا متواضعا على الرغم من فوزه بفارق هدفين .. حقيقة انه لعب للفوز فانتزعه بجدارة .. كان الفريق الاكثر استحواذا على الكرة والاكثر هجوما وخطورة ولكن دون فاعلية .. الصورة التى ظهر بها لاعبو

## ملاكمو القاهرة ابطال الجمهورية

فازت منطقة القاهره ببطولة الجمهوريه للملاكمة برصيد ٢١ نقطة وجاءت منطقتا الاسماعيلية والجيزة فى المركز الثانى برصيد ١٦ نقطة وجاءت الاسكندريه فى المركز الرابع برصيد ١١ نقطة .. اقيمت البطوله باتحاد الشرطه الرياضى واشترك فيها ١٢٦ لاعبا يمثلون مناطق الاتحاد .. وجاء اوائل الاوزان كما يلى :

احمد رشاد من الجيزه ( خفيف الذبابه ) وممدوح محمد متبولى من الجيزه ( ذبابه ) وجمال الكومى من الاسماعيليه ( الديك ) واحمد عرقه من الاسماعيليه ( الريشه ) وعصام محمد ناصف من القاهره ( خفيف ) ومحمد محمد عطيه من الشرقيه ( خفيف وسط ) .

### خمسة سياسة
## الرياضة والاقاليم

الرياضة اصبحت علم وتخطيط مدروس .. واعداد للاجيال منذ نعومة الاظافر ثم متابعتهم وفق برامج محددة وقياسات معروفه حتى تستطيع ان نصنع ابطالا يشرفون مصر ويرفعوا راياتها عالية .. هكذا يجب ان يعرف المسئولون عن الرياضة فى مصر ومسئولوا الاتحادات الرياضية .. فلم تعد الرياضة والتمثيل المشرف مجرد تجميع مجموعة من اللاعبين وزجهم فى معسكر واختيار مجموعة منهم تلعب باسم مصر .. ثم ندعى ان هذه هى امكاناتنا .. ان اعداد الابطال وصناعتهم تتطلب انتشارا لقاعدة الممارسين للرياضة والعناية والمتابعة ووضع البرامج ثم اقامة المباريات والمنافسات المستمرة فى كل ربوع مصر ريفها قبل حضرها قراها قبل مدنها .. ليس هذا فقط بل ان السعى والبحث بل والتفتيش عن الخامات الطيبة لايتوقف عند اقامة المباريات والمنافسات الرسمية فقط .. انما الانتشار فى الساحات الشعبية فى الدروب والحوارى حيث توجد خامات وكفاءات لاتجد من يرعاها او يعتنى بموهبتها .. وهذا مالا يفعله القائمون على شئون اللعبات الرياضيه فى مصر .. فهم يكتفون بما ياتى اليهم ولايكلفون انفسهم مشقة السعى والبحث والاكتشاف ..

والمثال الواضح على ذلك ان منتخبات مصر القومية فى مختلف الالعاب لاتحوى بين صفوفها الا عددا نادرا جدا من بين ابطال صعيد مصر الممتد على مستوى تسع محافظات بل ان معظم هذه المنتخبات لاتضم لاعبا واحدا من ابناء هذه المحافظات ..

وربما يعتقد البعض انه لاتوجد مواهب أو كفاءات فى تلك المناطق .. ولكن الواقع يؤكد ان الكفاءات موجودة والمواهب منتشرة فى تلك الا محافظات لكنها لاتجد من يرعاها فلم تصل الى هذه المناطق عيون الكشافين فى اتحاداتنا الرياضية .. مكتفين بما لديهم من كفاءات هى للاسف ليست افضل ان لم تكن اقل بكثير من المواهب الموجودة فى ربوع تلك المحافظات .. لذلك سنظل ندور حول انفسنا من بطولة الى اخرى .. رغم توافر الامكانات المادية والتى اصبحت بلا حدود .. ونعتقد ان الشباب المصرى من خيرة الشباب فى العالم .. فاذا كانت المواهب موجودة والامكانات متوافرة والمدربين المصريين جيدون .. اذا كان كل ذلك متوافر .. فان اصابع الاتهام تشير الى المسئولين فى مواقع الادارة داخل اتحاداتنا الرياضية الذين يخططون لمستقبل الرياضة فى مصر .. للاسف ..

اذا كنتم تسعون لابطال حقيقيين .. واذا كنتم تريدون تمثيلا مشرفا لمصر .. اهبطوا صعيد مصر وريفها حيث الكفاءات والامكانات بلا حدود .. فقطتنتظر من يرعاها .. فهل تفعلون ؟ !

عبد العزيز أبو عقيل

### على الماشى
## أزمة الزمالك .. إلى أين ؟!

● لاتزال أزمة الزمالك هى الشغل الشاغل لمعظم صفحاتنا الرياضية وجماهير الكرة المصرية .. فلم تكن هزيمة الفريق أمام كوتوكو هى نهاية المطاف للفريق بل كانت شرارة منتظرة وجدت من يغذيها بالوقود لتشتعل أكثر وأكثر .. ويظهر أصحاب المصالح الشخصية على الساحة. كل يتمسك إلى أخر قطرة من دمه بمنصب يمنى النفس به فى ظل مجلس ادارة جديد .. عفوا اننى أتحدث بطريقة التعميم فتنضخل بعض الأسماء النزيهة فى داخل الاطار ولكن الجميع يعلم جيدا من يعمل فى الضوء ومن يعمل فى الخفاء .. قدم حسن عامر استقالته واظنه كان مرغما من قبل نفسه لتقديمها وعاد الرجل فيها بعد ايام وكان مقررا ان يدخل النادى فى اول اجتماع للجهاز الفنى الجديد لفريق الكرة واذا بالمعارضة داخل النادى تهب مسرعة تعطى الشرارة مزيدا من الوقود ومزيدا من الوعود لضرب الرجل اذا دخل جدران النادى .. تحولوا إلى فتوات فاتر الرجل السكون حفاظا على الكرامة فهى الشىء الوحيد الذى علمه وأخذه منه الكثيرون .. ولكن الذى يؤذى النفس ان احد المعارضين المعتمد عليهم كان حتى انتخابات الرياسة التى فاز فيها حسن عامر يده اليمنى التى تعلق لافتات تأييده وانقلب فجاة من أجل موقف داخل احد محلات النادى عندما أراد ان يشترى بسعر يخالف المعروض نعم انها حقيقة .. ثم يستكمل المسلسل بوابل من الشتائم والسباب فى اجتماع لمجلس الادارة .. هل هذه هى أخلاق أعضاء أنديتنا الرياضية هل هذه هى العلامات البارزة التى يصدرها الكبار للصغار .. والقصة الاخرى لآخر لفظه عمله الاصلى بعد لن خرج على الاصول من أجل المصلحة الشخصية فهل يعطى مثل هذا من أجل الصالح العام ..

● انها مشاكل عدة تدور داخل أروقة النادى التى تهتف رغم كل ذلك من أجل عودة حسن عامر لينستقيم الحال وتعود للنادى روح الود التى سادته خلال الاعوام الماضية .

ان التكالب على المناصب داخل النادى العريق لاشك انها ستاتى بثمار « عفنة » وبعواقب وخيمة على كل من يعيش داخل النادى .. لا أصدق من يقول أن الفريق بعيد عن كل ذلك .. كيف ؟ هل يعيشون داخل النادى أم خارجه وهو جهد خارق آخر يلقوه على أكتاف الجهاز الفنى الجديد لينأى بهؤلاء اللاعبين عن تلك المشاكل التى تزحف اليهم ويعيشونها رغم ارادتهم .

● قالها صديق وهو زملكاوى متعصب جدا .. الأهلى مدرسة مشاكله وجروحه يفتحها لينظفها فتلتئم سريعا وتلتئم نظيفة وسرعان ما يعود العضو للعمل اكثر تصميما على العطاء من أجل الجماعة تاكرا الحصول على مكسب ذاتى شخصى .

صلاح الزمالك وحاله فى عودة حسن عامر وكفانا استعراضا لعضلات البعض رغم انهم ينادون بعودة الرجل لكرسيه ودعوة من كل القلوب لابناء الزمالك المخلصين الذين وقفوا بكل الصدق من أجل مصلحة النادى ومن أجل ان تمر أزمته بخير .. ودعوة للذين جانبوا عن الطريق للعودة إلى الرشد من أجل المصلحة العامة فالزمالك قلعة رياضية مصرية علت إلى مكانها وعليائها على أكتاف صابقة فلن تهبط حجارتها او قلاعها بمعاول المصلحة الشخصية .

ش . ش

## هجوم على اثقال مصر رغم تفوقها على ١٢ دولة اوربية وعربية

كتب ــ جمال برعى :

جرت العادة على مهاجمة الناجح نظرا لقوته وصلابته وثقته فى نفسه اما الفاشل فلا يهاجمه احد لانه تعود على الفشل .. وفى الايام الاخيرة وعقب العودة من دورة البحر المتوسط وجدنا هجوما قاسيا على احد اتحاداتنا الناجحة والمتالقة فى سماء الرياضة المصرية .

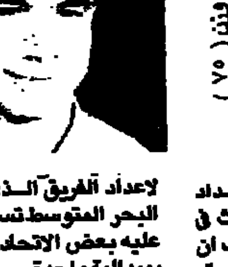
وهو اتحاد رفع الاثقال ولاندرى سببا مباشرا لهذا الهجوم ففريق الاثقال حصل على ١٢ ميدالية ليفوز بالمركز الثالث بين ١٤ دولة اشتركت فى المسابقة ولم يتقدم على ابطال مصر سوى لاعبى ايطاليا صاحبة القوى ستتوى فى دول البحر المتوسط واسبانيا وليتفوق ابطال مصر على رباعى فرنسا وتركيا واليونان وتونس واليابان ولبنان وقبرص وسان مارينو وسوريا والجزائر وليبيا .. كما ان الرباعين المصريين عادوا باكثر من نصف ميداليات البعثة المصرية المشتركة فى دورة البحر المتوسط وهذا يكفى اتحاد الاثقال فخرا ..

وفى الوقت الذى زاد فيه انتقاد اتحاد الاثقال لم نجد ادنى هجوم على الاتحادات الاخرى التى اشتركت ولم تحصل على شىء وعادت بخيبة الامل ولذا كان الهجوم على اتحاد الاثقال انه لم يحقق ١٨ ميدالية فكان الاولى المطالبة بايقاف المسئولين عن الاتحادات الاخرى الفاشلة او تسريح لاعبى هذه الاتحادات وهذا ادنى انتقاد كان يمكن توجيهه لهذه الاتحادات امام الانتقادات المتعددة التى وجهت لرفع الاثقال .

أما لماذا لم يحقق ابطال الاثقال ١٨ ميدالية فبسبب الحكام الذين اضاعوا ميداليتين ذهبيتين لادهم فؤاد القليعى فى وزن الثقيل رغم اعتراف الجميع بان رفعاته كانت صحيحة وهذا بسبب سوء مستوى الحكام واصابة خليل امين بالتهاب فى اللوزتين وسعيد عبد المطلب لم يحقق مستواه فى وزن ٩٠ ولولا هذا لحقق الاتحاد ١٨ ميدالية .. وهنا نتساءل هل حقق اى اتحاد اخر ماتوقعه قبل السفر او على اقل تقدير هل حقق اى اتحاد نتيجة اقرب الى ماتوقع ؟ نجيب ونقول لم يحدث .

اما اطرف انتقاد وجه للاتحاد ان لاعب الاثقال يحصل على ٣ ميداليات وليس واحده فى الوزن .. وهذا منطق غريب وانتقاد اكثر غرابة لان هذا لاينطبق على لاعبى مصر فقط بل على كل اللاعبين فعندما حصلت ايطاليا على ١٩ ميدالية جاءت نتيجة الحصول على ٣ ميداليات فى كل وزن .

وكل ماتحقق جاء نتيجة جهد وتخطيط سليم من رجال الاتحاد الذين يتبعون الاساليب العلمية فى اعداد الفرق المختلفة وهذا نادرا مايحدث فى الاتحادات الاخرى ويكفى ان نعرف ان الميزانية التى منحت لاتحاد الاثقال لاعداد الفريق الذى اشترك فى دورة البحر المتوسط تساوى ٤/٢ ملحصلت عليه بعض الاتحادات التى لم تات بميدالية واحدة ..



كمال محجوب وزن ( ٨٢,٥ )



خليل امين وزن ( ٧٥ )

## مسابقة نجم الشهر

● تنتظر الصفحة الرياضية ترشيحات القراء لنجم الشهر عقب انتهاء مباريات الاسبوع الرابع والتى انتهت امس وآخر وسوف ننشر اسماء الفائزين الذين تتفق ترشيحاتهم مع ترشيحات الخبراء والنقاد فى عدد الاثنين ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٧ .

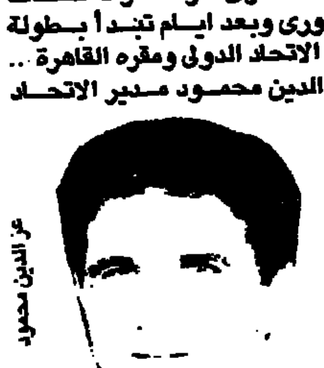
اكتب إلى جريدة الأهرام ــ جريدة مايو ــ الدور الثالث ــ مايو الرياضى ــ مسابقة نجم الشهر .

نجم الشهر (١)
النجم : ................
اسم المرسل وعنوانه : ................

## انشاء الاتحاد الدولى لكرة السرعة .. ومقره القاهرة .
## بطولة الجمهورية تبدأ الخميس .. والشرقية والغربية ابطال الدورى .

●● كرة السرعة من اللعبات الجديدة التى بدأت تاخذ اهتماما وتزايد عدد ممارسيها ويشهد الاتحاد المصرى لكرة السرعة نشاطا ملحوظا هذه الايام انتهت بطولة الدورى وبعد ايام تبدأ بطولة الجمهورية .. وقريبا يعلن عن انشاء الاتحاد الدولى ومقره القاهرة .. وكان لمايو الرياضى هذا اللقاء مع عز الدين محمود مدير الاتحاد المصرى الذى قال :

فازت منطقتا الشرقية والغربية ببطولة الدورى التى انتهت منذ ايام وتلاها مركز شباب الساحل واشترك فى البطولة ١٥ ناديا ومركز شباب يمثلون مناطق القاهرة والجيزة والشرقية والغربية والاسماعيلية واسوان وتحققت ارقام جديدة تدل على تقدم مستوى اللعبة .. حقق بعض اللاعبين ٤٤٠ ضربة فى ٤ دقائق وشهدت البطولة اقبالا من مختلف اللاعبين



عز الدين محمود

تقام بطولة الجمهورية يومى الخميس والجمعة بصالة اكاديمية الشرطة وتشترك فيها جميع اندية ومراكز الشباب اعضاء الاتحاد وعلى ضوء هذه البطولة وبطولة الدورى السابقة يتم تكوين الفريق القومى الذى يشترك فى البطولات الدولية واولها البطولة الدولية بفرنسا التى تشترك فيها مصر وفرنسا والسنغال وتقام اوائل نوفمبر ثم الاشتراك فى اسابيع الصداقة القادم .

منذ ايام عدت من جولة فى الدول العربية تناقشت فيها مع المسئولين من اجل نشر اللعبة والاسراع بتكوين الاتحادات من أجل تكوين الاتحاد العربى ووجهت الدعوة لهذه الدول لحضور الندوة الدولية التى تعقد فى القاهرة اواخر شهر اكتوبر القادم والتى يتم على ضوئها اعلان تكوين الاتحاد الدولى والذى سيكون مقره القاهرة .

واخيرا نرجو من المسئولين ان يقدموا الدعم للاتحاد ونظرا لاننا نعتمد على مساعدة محمد حسين لطفى رئيس الاتحاد ومبتكر اللعبة

### ملاعب

## مدير الشباب والرياضه بالمنيا : ١٢ الف جنيه ايراد حمام السباحه

بدأت دورة النشاط الرياضى المتكامل لمديرية الشباب والرياضه بالمنيا للاندية ومراكز الشباب على مستوى القرى والمدن اعتبارا من بداية هذا الشهر وتستمر المنافسات حتى نهاية شهر نوفمبر القادم فى لعبات كرة القدم والسلة والطائرة وتنس الطاولة والملاكمة والرماية والكاراتيه .. صرح بهذا خلف محروس مدير الشباب والرياضه بالمنيا ..

واضاف ان حمام سباحة ستاد المنيا اختتم نشاطه لصيف ٨٧ محققا ايرادا مقدارها ١٢ الف جنيه .. تردد على الحمام اكثر من ٥٠ الف شاب بالاضافه الى الفرق الرياضيه التى استضافها الحمام مجانا .

هانى مصطفى .. لماذا عاد من السعودية بعد شهر واحد ؟ !

## اخذوا من أمير المدينة ١٥٠ الف ريال لتنفيذ بنود الاتفاق ولم يلتزموا بأى بند

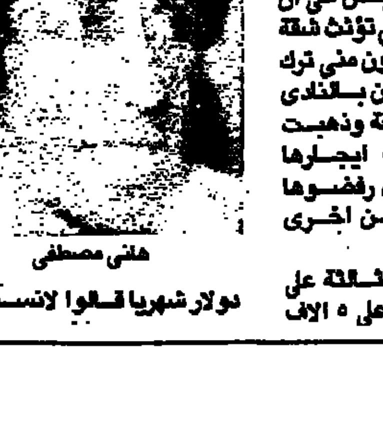
عاد هذا الاسبوع الى القاهرة قادما من المدينة المنورة بالمملكة العربية السعودية هانى مصطفى الذى سافر منذ شهر لتدريب نادى الانصار بالمدينة المنورة وكان لمايو الرياضى هذا اللقاء معه ..

يقول هانى .. لم ارتبط بعقد مع النادى وكان الاتفاق شفهيا هنا فى القاهرة وعندما سافرت الى هناك وجدت ان من اتفقوا معى تم تغيرهم واصبح المسئولون عن الفريق جددا على النادى وبدأ مع وصولى فاصل من المساومة غير المجدية كان الاتفاق ينص على ان تخصص سيارة لى تكتب باسمى وكان هذا اول المساومات فقالوا لانستطيع للظروف المالية التى يمر بها النادى . ثم كانت المساومة على البند الثانى والخاص بايجاد شقة لاقامتى وكان الاتفاق ينص على ان انزل بفندق ٥ نجوم حتى تؤثث شقة لى ــ ففوجئت بهم يطلبون منى ترك فندق الشيراتون والسكن بالنادى الى ان يبحثوا لى عن شقة وذهبت واحضرت لهم شقة ايجارها السنوى ٢١ الف ريال رفضوها وقالوا سنبحث نحن عن اخرى ونؤثثها بمعرفتنا ..

وكانت المساومة الثالثة على المرتب كنت قد اتفقت على ٥ الاف دولار شهريا قالوا لانستطيع ان ندفع كل هذا المبلغ .

وعندما سدت كل السبل ذهبنا الى الامير عبد المجيد واعطاهم ١٥٠ الف ريال لتنفيذ بنود الاتفاق

ولكنهم لم يلتزموا بشىء وظلوا على نفس الخطو وعلى نفس القرارات السابقة فاثرت العودة رغم تمسك افراد الفريق بى وكتابتهم مذكرة لادارة النادى يطلبون فيها بضرورة التمسك بى .. ولكننى أثرت العودة للقاهرة وحصلت على مرتب شهرين وعدت بتذكرة الطائرة التى كنت قد حصلت عليها من القاهرة على حسابى الخاص ..



هانى مصطفى

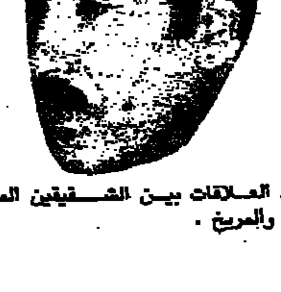
## محاولات لسحب الثقة من مجلس إدارة المصرى

بورسعيد ــ عادل الجزار :

●● يقوم بعض أعضاء النادى المصرى بجمع توقيعات من الإعضاء لعقد اجتماع جمعية عمومية غير عادية لسحب الثقة من مجلس الادارة والمفروض فى هذه الحالة توقيعات ٤/١ عدد الاعضاء ولسحب الثقة موافقة ٣/٢ الاعضاء .. يتزعم هذه الحملة محمود الخولى عضو النادى ولاعبه السابق .. والسبب عدم أكتمال النصاب القانونى لعقد الجمعية العمومية فى ٢٧ أغسطس الماضى .

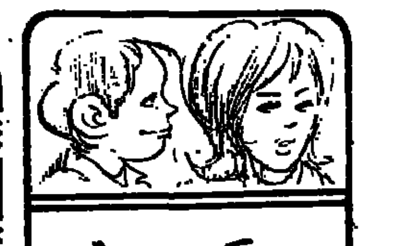
●● أصدر اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد قرارا بتعيين مجلس إدارة لاستاد بورسعيد لمدة ستة يتكون من على المجايرى رئيسا وحلمى الجندى وكيلا ويوسف حمزة أمينا للصندوق وحامد الشناوى وزينب رمضان وعقيد مدحت عباس واحمد منسى أعضاء ..

●● فى لقاء اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد مع مجلس إدارتى المصرى والمريخ والاجهزة الفنية بالناديين قبل لقائهما فى الدورى قرر المجلسان منح المحافظ الرئاسة الشرفية للناديين وجاء رد اللواء سامى خضير يحمل كثيرا من المعانى بقوله إن الذى يشرفنى حقا هو أرتفاع مستوى أداء الفريقين فنيا وسلوكيا وأن تسود روح الأسرة البورسعيدية العلاقات بين الشقيقين المصرى والمريخ .



سامى خضير

هكذا من الاصل



# المرأة والطفل

## للمرأة رأى

□ كانت المرأة المصرية بحق على مستوى المسئولية في أهم حدث مر ببلادنا خلال الأيام القليلة الماضية . وهو حدث قومي مثل ما

تزامل معه من توفيق التاريخ في حرب قومية أجادت المرأة المصرية فيها مثلما عهد منها في كل حدث أو حرب أو نداء للوطن ..

فقد تزاحمت أمام صناديق الإنتخاب لتقول كلمتها في إعادة انتخاب الرئيس حسني مبارك رئيسا للبلاد لفترة ولاية ثانية وذلك بوازع من ضميرها ومما

لمسته من استقرار وأمن ومحاولات جادة في إعادة بناء اقتصاديات بلادنا .. لهذا كانت كلمتها بنعم لكي يواصل معنا مسيرة البناء من أجل مستقبل أفضل للبلاد .

ومع تجديد البيعة كانت البطولة والفداء من أبناء مصر الذي كان يحمل شرف التخطيط العسكري السليم للضربة الأولى لطائراتنا في حرب السادس من اكتوبر والتي بها استطعنا أن نعيد إلى أبناء شعبنا بل وأبناء الامة المصرية كرامتها وشرفها .

وكانت المرأة المصرية فيها أيضا في الصفوف الأمامية تشجع وتضمد الجراح وتعمل وتكد لكي يتفرغ الرجل لمحو العار والهزيمة عن شرف الجندي المصري .

لهذا ليس غريبا أن تكون المرأة المصرية هي البطل فيما وراء الستار خلال الأسبوع الماضي .

ماجدة مهنا



## للسهرات « الخريفية »

للسهرة في فصل الخريف تقدم موديلان من قماش اللاميه على هيئة بلوزون باكمام وكسرات تبدأ من الركبة حتى نهاية الفستان .

## ذكريات اكتوبر .. في عيونهن

رغم مرور ١٤ عاما على ذكرى أنتصارات أكتوبر ألا نصر أكتوبر مازال حيا نابضا وكأن أكتوبر ٧٣ كان بالأمس فقط ..

هذا ما أكدته آمال سلام مخرجة « تليفزيونيه »

وهنا تروى ذكرياتها مع كلمة « الله أكبر » أول كلمة سمعتها عندما ادارت مفتاح الراديو صباح ٦ أكتوبر ٧٣ وكانت ملازمة « للفراش » بقرار من القومسيون الطبي فتناست مرضها وقامت بالتوجه الى مبنى التليفزيون لتكون رهن اشارة العمل حتى لا يفوتها شرف أداء الواجب الوطني في ذلك الوقت وكانت من المسئولين عن برامج المرأة ولكن رؤساءها رفضوا تحمل مسئولية عودتها الى العمل حتى لا تتعرض حياتها للخطر بسبب سوء حالتها الصحية فقامت بتسليم زملائها الافلام والموضوعات والمواد اللازمة بشرط متابعتها للعمل عن طريق التليفزيون بصفة دائمة ..

وانهمرت الدموع من عينيها وهي تتذكر ذلك اليوم خاصة ذكريات آخر زيارة عمل لمدينة بور سعيد فكانت مرافقة لبعض وفود صحافة وتليفزيونات العالم وشهدت قرب شواطىء القناة بعض المواسير الضخمة والخراطيم الكبيرة وسألت بعض المرافقين من الضباط عن هذه المعدات فأخبروها بأنها أشياء مهملة ومعدات بناء لا يدرون عنها شيئا ـ لم يخطر على بالى وقتها ـ أنها أدوات النصر التي ابتكرها أحفاد الفراعنة لهدم الساتر الترابي الذى اخترعه بارليف معتقدا أنه لا يمكن اختراقه بأى حال من الأحوال .. واستطردت ذكرياتها ودموعها تنهمر لتقول « الله أكبر » .. الله أكبر « كلمة تخرج من القلب لتدخل الى القلب لتثير مزيجا هائلا من المشاعر التي يعجز الكلام عن وصفها في كلمة أو جملة أو حتى مجلد فهي مزيج من الحب والفخر باستعادة الثقة بالنفس والعزة ونشوة الانتصار ..

## بدء الدراسة بجامعة طنطا السبت القادم

قرر مجلس جامعة طنطا برئاسة الدكتور رأفت مصطفى عيسى .. رئيس الجامعة بدء الدراسة بجميع كليات الجامعة السبت القادم ١٧ اكتوبر الجارى .. جدير بالذكر ان

الدراسة بكليتي الزراعة والصيدلة قد بدأت الدراسة بهما منذ ٢٦ سبتمبر الماضي .

وقرر المجلس بدء الدراسات العليا هذا العام بكلية التجارة بطنطا .

ما نقدمه على هذه الصفحة نامل ان يكون معبرا عن الشباب أملا وعملا في المدارس والجامعات . في المصانع والحقول .. فالشباب هو نبض الحياة في حاضر سعيد وغد مشرق باذن الله .

## الشباب والطلاب



## عميد جديد لعلوم طنطا

أصدر الدكتور رأفت مصطفى عيسى رئيس جامعة طنطا قرارا بتعيين

الدكتور مصطفى أحمد السيد عميدا لكلية العلوم لفترة ثانية لمدة ٣

سنوات بناء على نتيجة الإنتخاب التي أجريت بالكلية وحصل فيها

الدكتور مصطفى أحمد أمين .. على أعلى الأصوات .

## نريد من الرئيس مبارك

ماذا بعد ان اجمع الشعب شبابا وشيوخا ورجالا ونساء .. على اختيار الرئيس محمد حسني مبارك زعيما وقائدا لمسيرة العمل

الوطني والديموقراطي والانتاج والتنمية وتحقيق الرخاء لكل أبناء مصر ..

ماذا بعد ان حملنا الرجل أمانة المسئولية والقيادة

ماذا يريد الشعب ان يقول للرئيس محمد حسني مبارك في فترة رئاسته الثانية ..

لقد كان لنا أكثر من لقاء مع الشباب ورجال الجامعات في أكثر من موقع .

● يقول دكتور كمال السراج ـ رئيس جامعة حلوان أنني اطالب الرئيس محمد حسني مبارك .. بتعميق أكثر للممارسة

الديموقراطية وبمزيد من الحريات لانه في ظل الحرية « تنتعش » الحياة ويكثر العطاء من جانب المواطن .. و« تزدهر » قضايا التنمية والانتاج .. ونطالب مبارك أيضا بدعم

لقضايا العلم والعلماء واعطاء دفعة للبحث العلمي في المرحلة الجديدة لان نهضة الشعوب وتقدمها يقوم على الأداء المتميز وعلى العلم والعلماء .

## بعد أن قبل تكليف الشعب

# ● تعميق الممارسة الديمقراطية فى المرحلة الجديدة

● مجتمعات جديدة فى الصحراء وزراعتها

● إهتمام كبير بالتعليم وتطوير مناهجه

كتب ـ رفعت خالد
ويسرى الديدأمونى

● ويقول دكتور محمد محمد الهاشمي ـ رئيس جامعة عين شمس .. أنني اطالب مبارك باقتحام المشاكل التي تواجه الشعب وأن تكون الحلول جذرية .. فلا مجال للحلول عن طريق المسكنات .. بل حلول جذرية في كل شيء ..

وهذا يحقق للشعب خدمات أفضل وتقدما أكثر .. وخطا أسرع في طريق التنمية وزيادة الانتاج .. كما اطالب الرئيس مبارك باعطاء دفعة أكثر لمتطلبات الشعب ومعايشة التطور العلمي وعدم التخلف عن ركب الحضارة العالمية .

● ويقول دكتور السيد حسنين ـ أمين المجلس الأعلى للجامعات .. أنني اطالب مبارك بتعميق أكثر للممارسة الديموقراطية في المرحلة الجديدة من حكمه ولتتميز فترة « الرئاسة » الثانية من حكم مبارك .. بانتعاش الديموقراطية .. فمصر واحة الديموقراطية في المنطقة وهذه ميزة كبيرة .. لاطلاق كل الطاقات

كما اطالب مبارك .. باعطاء الجامعات دفعة قوية لان تلعب دورا بارزا في المجتمع ..

● وتقول أمينة جاب الله علي ـ الطالبة بجامعة القاهرة .. أنني اطالب مبارك .. باطلاق ملكات الفكر والابداع لدى الشباب .. واطلاق الطاقات الشبابية الى الصحراء وخلق مجتمعات عمرانية جديدة في الصحراء .. لأن الصحراء هي ثروة مصر في المستقبل . كما اطالب مبارك باتاحة الفرص امام الشباب وتولى المناصب القيادية .

● وتقول علا توفيق ابراهيم ـ الطالبة بجامعة حلوان .. أنني اطالب مبارك في فترة ولايته الثانية الاهتمام بالمرافق والخدمات وتحسين هذه الخدمات كما وكيفا .. والارتقاء بمستوى العلاج



اسماعيل عبد المجيد — سحر محمد عبد القادر — علا توفيق ابراهيم — أحمد نجم — علي عبد السلام علي — ممدوح السيد علي — أمينة جاب الله علي — أحمد محمد شعبان

للمواطن .. والارتقاء بمستوى التعليم وأن يكون التعليم خادما للتنمية وقضايا الانتاج .

● ويقول هشام الكاشف ـ مسئول الطلاب بأمانة شباب الحزب الوطني بالقاهرة .. انني اطالب الرئيس محمد حسني مبارك في المرحلة الجديدة والتي يتسلم فيها مهام عمله كرئيس للجمهورية باعطاء دفعة للحريات وتعظيم اكثر للديموقراطية .. لان مصر منارة في الحرية والديمقراطية .. ونريد المزيد .. كما اطالب مبارك بتشجيع الكفاءات واعداد معاهد لاعداد وتخريج الكوادر الادارية التي تتولى العمل والقيادة لان مصر تحتاج الى ثورة ادارية تحقق المكاسب وتقضي نهائيا على الخسائر ..

● ويقول احمد محمد احمد شعبان ـ بكالوريوس التربية بجامعة الأزهر .. انني اطالب الرئيس مبارك

بالاستمرار في دعم مسيرة التنمية والانتاج .. وان يكون هناك معايير للاداء في كل وحده انتاجية وان يكون هناك محاسبة لكل مقصر .. وان تكون هناك ضوابط .. حتى يرتفع الانتاج ..

■ يقول دكتور احمد ابو الروس امين مساعد الحزب الوطني بالشرقية ان اختيار مبارك لفترة رئاسة ثانية بمثابة الحفاظ على الإستقرار أو الديمقراطية والحرية التي ينعم بها افراد هذا الشعب وانني اطالب من الرئيس مبارك ان يسعى والله سيوفقه ومن معه إلى خير هذا البلد الامن وان تسود سمات مبارك وصفاته التي تتجلى في الطهارة والنزاهة والنقاء والشرف في كل ذى موقع أو مسئول حتى نجد كل مسئول هو حسني مبارك لصفاته الحميدة

● ويقول عبد المنعم مصطفى وكيل ادارة العلاقات العامة بمحافظة الشرقية نحن نريد من الرئيس مبارك خلال فترة حكمه الثانية اتاحة الفرصة امام الشباب لتولى المناصب القيادية لاعطاء حافز للشباب كذلك عودة معهد الدراسات الوطنية لاعداد وتخريج الكوادر الحزبية القادرة على العطاء

● ويقول ممدوح السيد على مدير مركز الشباب بقرية بربين انني اتمنى من الرئيس حسني مبارك ان يهتم بقضايا الشباب اكثر واكثر لانه اذا تمكنا كدولة نامية من التغلب على مشاكل الشباب فسيعطي هذا حافزا لزيادة الانتاج وان يظل الرئيس مبارك مثالا ناصعا للطهارة والنزاهة والنقاء وان يسير على المنوال لضمان الاستقرار الدائم لمصر

● اما احمد نجم مدير المدرسة الشاملة بالصالحية الجديدة يقول اتمنى من الرئيس حسني مبارك ان يعطي اهتمامه الكبير لقضية كبرى هي الاقتصاد المصري وان يحدد هويته لانه اذا انتعش الاقتصاد وازدهر فان الدولة تنمو وتزدهر وتتقدم مستعينا بخبرة الاساتذة والمتخصصين والوزراء السابقين وغيرهم في مجال الاقتصاد حتى يمكن ان نتخطى تلك الازمة التي تعاني منها دول العالم اجمع

● ويضيف على عبد السلام على موظف بمديرية أمن الشرقية وحاصل على ماجستير في الاداب .. ان اختيارنا للرئيس مبارك لفترة ثانية لم يات من فراغ وانما لاصالة هذا الرجل ولعراقته ولانه صاحب مبادىء وقيم وصادق مع نفسه والشعب ولا يحب النفاق بالاضافة الى نزاهته وطهارته وكل ما نتمناه من مبارك في الفترة الثانية هو كيفية تحسين الاقتصاد المصري

● ويقول المهندس الزراعي اسماعيل عبد المجيد مرسي لقد امتاز الرئيس حسني مبارك خلال فترة حكمه الاولى بانه زعيم عربي قوى شجاع لا يتخذ اى قرار الا بعد دراسة كافية ومتانية بالاضافة الى انه عف اللسان طاهر اليد والقلب لاحترام القانون والقضاء واعطى للصحافة حريتها وكل ما اطلبه من مبارك خلال فترته الثانية بحق وامانة ان يستمر على هذا المنوال في سياسته الداخلية والخارجية يمكن لمصر ان تتقدم بخطى سريعة .

## استعدادات الجامعات للعام الدراسى الجديد

كتب ـ مهدى أبو عالية

استعدادات الجامعات لعام دراسي جديد .. تتخذ الآن طابع الجدية حيث تبدأ الدراسة بجميع الجامعات المصرية السبت القادم وقد بدأت بالفعل في بعض الكليات الإستعدادات .. ماهي أوجه هذا الإستعداد ؟ ولماذا هذا التفاؤل الذى يغطي المناخ الجامعي ؟

● في جامعة طنطا

٦٦٧ ألف جنيه لتوفير الكتاب الجامعى

● في جامعة المنوفية

موسم ثقافى لحل مشكلات الشباب

في مدينة طنطا التقيت بالدكتور رأفت مصطفى عيسى رئيس جامعة طنطا ـ محافظة الغربية فقال ان استعدادات الجامعة للعام الدراسي الجديد لم تتوقف منذ انتهاء امتحانات العام الماضي وظهور النتائج سواء من حيث وجود أعضاء هيئة التدريس بكلياتهم واستخراج البطاقات الجامعية خلال الأسبوع الأول .

والجديد هذا العام قيام كل كلية باختيار لون معين .. وكذلك اعداد قاعات الدراسة والمعامل لتكون جاهزة لاستقبال الطلاب

وبالنسبة للكتاب الجامعي فقد تم تخصيص ٦٦٧ ألف جنيه كمرحلة أولى مساهمة من الجامعة نحو ابنائها في توفير الكتب الجامعية ولدينا في جامعة طنطا نظام معين لتوزيع هذا المبلغ فيما بين الكليات النظرية والعملية بحيث يمكن تغطية القاعدة الطلابية في الافادة من الدعم مباشرة ..

وفيما يتعلق بالمدن الجامعية ـ والكلام لرئيس جامعة طنطا ـ فإنه سيتم قبول نحو ٤٠٠٠ طالب وطالبة بالمدن الجامعية بطنطا وكفر الشيخ وتمتد الرعاية لغير المقيمين حيث تم تقديم نحو ٢٥٠٠ وجبة ساخنة و ١٦٠٠ وجبة جافة بأسعار رمزية

### استعداد جامعة المنوفية

وفي جامعة المنوفية التقت « الشباب والطلاب » بالدكتور عثمان أحمد الخولي رئيس الجامعة فقال إن هذا العام الجديد في جامعة المنوفية يشهد العديد من الاضافات الجديدة التي تساهم في زيادة أوجه الرعاية الجامعية حيث تم خلال هذا الصيف تنفيذ خطة متكاملة لصيانة وتجهيز المباني داخل المدن الجامعية ويتم هذا العام تشغيل عمارة الهندسة والتكنولوجيا باستيعاب ٣٠٠ سرير وكذلك عمارة بنك فيصل بنفس القدر وهو ٣٠٠ سرير جديد وكذلك تجهيز المدينة الجامعية للبنات بمدينة منوف وهذا يسمح بزيادة ٢٥ في المائة للتسكين عن العام الماضي ..

قلت ماذا عن الرعاية الثقافية والاجتماعية ؟

قال رئيس جامعة المنوفية . رسالة الجامعة ـ أي جامعة ـ هى رسالة ثقافية وعلمية وخلقية وتعتبر من المقومات الاساسية لوجود الجامعة ولهذا فإن جامعة المنوفية تحرص وتضع في اولوياتها الأولى هذه الرسالة سواء باقامة الحوار الثقافي بين الطالب والاستاذ الجامعي أو الموسم الثقافي الذى تنظمه كل عام أو بالاشتراك في اسبوع شباب الجامعات أو معسكرات العمل والتدريب المحلية والقومية .

## في المرحلة القادمة

# ماذا تطلب من مبارك

اليوم يؤدى الرئيس حسني مبارك اليمين الدستورية لفترة الولاية الثانية أمام مجلس الشعب ..

حقيقة اتسمت ولاية الرئيس حسني مبارك الأولى على مدى السنوات الست الماضية بالعديد من الانجازات في كافة المجالات والمواقع الانتاجية ..

ولكن ماذا بعد كلمة « نعم » التي قالها الشعب بصفة عامة والمرأة بصفة خاصة لفترة رئاسة ثانية لمبارك ..

هذا ما نعرفه من عدة لقاءات نسائية تعرض مطالبها وتريد تحقيقها خلال السنوات الست القادمة ..

تحقيق
اسماء عبد الحكم

□ تطالب د . سامية أسعد استاذ الأدب الفرنسي بكلية الآداب جامعة القاهرة بضرورة الاهتمام بالتعليم المهني والفني خلال السنوات القادمة خاصة وأنه قد آن الأوان للحد من تكدس الجامعات عن طريق تقليل عدد المقبولين بالجامعات حتى تنفتح المجالات الأخرى امام الطلبة والطالبات وفقا لما تحتاجه الدولة خاصة وأن هناك مجالات عمل واسعة لخريجي التعليم المهني أو الفني عكس خريجي الجامعات ..

كما تطالب بضرورة وضع حد للاعلانات التي تحدد فرص العمل للذكور فقط دون الاناث حتى ينفتح مجال العمل امام المرأة لتاخذ فرصا متكافئة مثلها مثل الرجل ..

كما تنادى بضرورة محاربة التسيب في أى موقع من المواقع بحيث يكون هناك عقاب وثواب حتى لا يتساوى من يعمل بمن لا يعمل وأن تلغى كلمة « معلهش » من قاموس العمل نهائيا ..

□ وتقول د . انجيل بطرس سمعان عضو مجلس الشورى .. بعد الانجازات الكبرى التي تمت في عهد الرئيس مبارك وبعد ما اثبته من وعي كامل بقضايا البلد وتفانيه في حلها لا اطالبه بل أدعو له بان يواصل دفعه لمسيرة الديمقراطية واهتمامه بجماهير الشعب وأن يواصل تشجيعه لزيادة الانتاج والتنمية والعمل على الحد من القروض الخارجية وزيادة الاعتماد على الذات عن طريق زيادة الانتاج واتقان العمل واستخدام

الطاقات البشرية المعطلة .. وأدعو للرئيس بان يوفق في دعوته للحد من زيادة السكان والتخفيف من البيروقراطية التي تعاني منها الجماهير وتعوق التنمية والاستثمار وزيادة الانتاج والقضاء على ما قد يطفو على السطح من انحرافات أينما وجدت

وإذا كان لي ان اشير الى بعض القضايا التي طال الحديث عنها فانني ادعو أن تتبنى وسائل اكثر فاعلية لموضوع النظافة حرصا على صحة المواطنين من ناحية وتشجيعا

□ وتضيف ملك سالم مذكور مسئولة لجنة المرأة بالاتحاد الاقليمي للجمعيات بالقاهرة قائلة :

أتمنى في الولاية الثانية للرئيس مبارك ان أرى المرأة في مواقع تنفيذية بصورة اكثر على ان تتقلد مناصب اتخاذ القرار وأن أرى اكثر من وزيرة وأكثر من سفيرة ومزيد من المرأة في منصب مدير عام ورئيسات للشركات ....

كما اتمنى ان تكون زيارات الرئيس مبارك ليست في مواقع الانتاج فقط بل في الأماكن العامة ايضا حتى يهتم كل مسئول بعمله وذلك بعد ان اثبتت الزيارات الميدانية في مواقع العمل نجاحها على مدى الست سنوات الماضية

□ وتقول د . زينب رضوان عضو مجلس الشورى .. ان الرئيس مبارك يخطط دائما في ضوء احتياجاتنا وامكانياتنا وهناك نوع من الأولويات التي تنفذ تجاه هذه الاحتياجات والامكانيات .. وعلينا نحن ان نتقدم في طريق الاكتفاء الذاتي بمزيد من التوسع في النواحي الزراعية واستصلاح الاراضي التي تعطي فرص عمل اكثر للشباب وان ترغب ابناءنا في التعليم الفني لأن الدولة محتاجة الى كفاءات فنية كثيرة ..

□ وتختم اللقاء د . فايزة حموده الاستاذ بالمركز القومي للبحوث قائلة : ان اعادة ترشيح الرئيس مبارك للمرة الثانية هي اعادة لمزيد من الديمقراطية والاستقرار والتنمية الشاملة ..

وتتمنى خلال الست سنوات القادمة ان ترى المرأة في كل مجال لها رأى في اتخاذ القرارات المصيرية .. كما تتمنى ان توضع خطة مدروسة للنهوض بالشباب حتى يأخذ الشباب الامور بجدية بمساعدة الدولة للاستفادة بطاقاتهم في بناء المجتمع وخاصة المجتمعات الحديثة .. وتتمنى ايضا ان ترى مزيدا من الزيارات المفاجئة للرئيس مبارك في مواقع العمل .. ومزيدا من الرعاية بالطفل وصحته خاصة الطفل في الريف المصري لأن العقل السليم في الجسم السليم حتى تخلق أجيال أصحاء ...



في حفل عائلي بهيج تم عقد قران الآنسة / منال فهمي على الاستاذ / مدحت شبل

# الحزب الوطنى والولاية الثانية لمبارك .. !



بقلم :
على الدالى

●● قال الرئيس حسني مبارك في كلمته قبل الاستفتاء بيوم واحد انه لا صوت يعلو على صوت الشعب .. فما معنى ذلك ؟!

خلال مسيرة الديمقراطية في ظل ولاية حسني مبارك الأولى كانت هناك ظاهرة أخشى أن تظل هي طابع الحوار السياسي أو الرأى والرأى الآخر في ولايته الثانية .

هذه الظاهرة الخطيرة والمؤسفة هي أن صوت أحزاب المعارضة كانت عالية جدا وأعلى من صوت الحزب الوطني الديمقراطي وهو حزب الاغلبية دون منازع ولكن حزب الاغلبية التزم في ترفع وزهد في الحوار .. وهذا خطأ ..

وأكرر أن هذا خطأ فادح يقع فيه الحزب الوطني لأن الاصوات العالية هي التي تصل إلى الآذان ومادامت هذه الأصوات عالية مرتفعة على الدوام فإن الأصوات الخافتة تضيع وسط الضجة الكبرى العالية لاصوات أحزاب

المعارضة المتربصة بالاستقرار والمتحفزة على الدوام للتشكيك في العمل الوطني الجاد وتشويه كل إنجاز وتعميق عدم الانتماء وإزهاق روح الوطنية في كل موقع يشارك في البنيان الجديد أقول ان هذه الاحزاب باسم

المعارضة الديمقراطية ستظل باصواتها العالية المدوية الطنانة الرنانة في الأصوات المنفردة بضمير الامة لتلويثه ودفعه إلى الرفض والاحباط !! لذلك فإن التجربة تحتم على أن يكون للحزب الوطني الديمقراطي موقف

جديد يجعل الحزب يتحاور بصوت أكثر إرتفاعا وأعلى من صوت أى حزب معارض .. ليعبر عن صوت الشعب !!

إن المسألة ليست إرتفاع الاصوات والقضية ليست سباقا في دق طبول الكلمات بل القضية هي حماية الإنجاز الوطني العملاق والذى ظهرت علاماته خلال ولاية مبارك الأولى واضحة للعيان هذا الانجاز الوطني

العملاق يجب أن يكون هو الدافع للانتماء والحافز على زيادة الانتاج والمشجع على الثقة في النظام والالتفاف من حوله ولتكون الولاية الثانية لحسني مبارك شعارها لا صوت يعلو على صوت الشعب كما قال الرئيس في كلمته قبل الاستفتاء بيوم واحد .

إن صوت الشعب لن يعلو إلا من خلال أصوات الاغلبية والحزب الوطني الديمقراطي هو حزب الاغلبية لكنه صامت أو يكاد ..!

كيف يمكن مواجهة الكذب الذى يعلو صوته بالباطل وهدفه إزهاق الحق ؟!

ليس بغير ارتفاع صوت الحق ..

ooo

oo إن المسيرة الديمقراطية خلال ولاية مبارك الأولى حوصرت بتيارات الاجرام السياسي المشبوه ولكل أساليب الدعاية والخسة والتطاول على

القيم بلا حياء لكن المسيرة الديمقراطية استمرت رغم ذلك بفضل حكمة القائد وترفعه عن التردى إلى المستنقع السياسي !!

وبحكمة حسني مبارك وترفعه وشموخه الوطني نجت المسيرة الديمقراطية من خطر الردة وهو خطر لا يزال قائما مادامت أصوات المعارضة المشبوهة هي الاعلى وصوت الحزب الوطني خافت هامس لا يكاد يصل إلى الآذان !!!

إن الكلمة السياسية كانت في صحف المعارضة طوال فترة ولاية مبارك الأولى تستهدف تخريب مصر أو تفجير مصر من الداخل !! أو تمزيق الشعب وإشعال الفتنة ؟!

ooo

oo وبأى منطق وبأى إدراك بشرى يمكن أن نترجم مواقف أحزاب المعارضة من البناء وإعادة تعمير مصر وإنشاء المصانع وزراعة الصحراء أو تقوية الجيش ؟!

لو جمعنا ما كتب في صحف المعارضة ـ كل صحف المعارضة ـ بلا إستثناء عن الفساد والانحراف وضياع الهمم وتوقف العمران وتلوث

الضمائر وشلل الجهاز الحكومي والاسراف والبذخ وجهل الوزراء وغباء الخطة والسرقات .

واللصوص وغير ذلك من تعليقات لانبياء الكتاب السياسيين في صحف المعارضة الذين اصبحوا كتابا بقرارات ادارية من احزابهم اقول لو جمعنا كل ما نشر ومن انباء عن الفساد في مصر وعن تفرغ الحكومة للنهب والسلب

وهدم الوطن ولو جمعنا ما سطروه عن التعذيب واحراق المواطنين الابرياء داخل السجون ولو جمعنا ما سطروه عن اضطهاد المتدينين وكل من يصلى في مسجد ولو جمعنا ما نشروه عن الملايين اعضاء الجماعات

المسماة بالاسلامية وكيف ان الحكومة تقتحم مساجدهم وتدوس بنعالها مصاحفهم وتحرق كتب علومهم .. ! ؟

لو جمعنا كل ذلك مما نشر في صحف المعارضة منذ تولى حسني مبارك حتى انتهت ولايته الاولى لكان مجلدا ضخما يكون عنوانه : « التتار في مصر » .. ! ؟

●●●

فهل جاء التتار الى مصر حقا ! ؟

هل هدمت المساجد وهل مزقت المصاحف وهل دمرت الحضارة واريقت دماء الابرياء وهل عشعش الخراب في الديار والتلع الزرع وتوقفت المصانع

واحترقت المدن وخرج الناس في هلع وفزع الى الخلاء يبحثون عن مأوى ولقمة ! ؟

لو اننا بحثنا بين سطور ما نشر في صحف المعارضة طوال ست سنوات لاكتشفنا ان مصر لم تنشيء مشروعات عملاقة تحت الأرض او فوق الارض وأن مصر لم تزرع اى عود اخضر في الصحراء الشرقية او الغربية وان مصر

لم تنشيء المدن الجديدة في الصحراء وان مداخن المصانع الجديدة وخضرة المزارع الجديدة في تلك المدن ما هي الا ديكورات لمسلسل تليفزيوني جديد ! !

ولو اعدنا قراءة صحف المعارضة على مدى السنوات الست الماضية فسوف نكتشف ان مصر في رأى المعارضة واحزاب المعارضة لم تضع خطة خمسية وان مصر لم تهتم بالكهرباء او بالمجارى او بالخدمات عامة بل تركت كل شيء خرابا لينعق فوق انقاضه البوم والغربان .

●●●

اما بعد ..

أريد ان اقول بصدق ان اصوات احزاب المعارضة عالية جدا ومدوية جدا وان هذه الاصوات المدوية العالية تغطي على ايقاع العمل الوطني الجاد الدءوب في مصر لذلك لم يعد من الوطنية او من الديمقراطية ان يظل

صوت الحزب الوطني الديمقراطي او الحزب الحاكم رغم الانجازات الهائلة والمذهلة التي تمت نتيجة لوجوده في الحكم القول لم يعد من المصلحة الوطنية ان يظل صوت الحزب الوطني الديمقراطي هامسا خافتا في المدن .

وفي القرى لان ذلك يشجع هذه الاحزاب المتربصة بالانجاز الوطني المتآمرة على الاستقرار يشجع صمت الحزب الوطني وخفوت صوته على ان تزداد هذه الاحزاب من هجمتها البربرية التترية ضد الاستقرار ويشجع صمت الحزب الوطني وخفوت صوته على ان تزداد اصوات المعارضة ارتفاعا

لتصم الآذان عن سماع صوت الحق وصوت الضمير الوطني في اى موقع ..

واقول في صدق ان بداية المرحلة الجديدة في البناء الحضاري الشامخ لمصر بقيادة هذا الزعيم الديمقراطي حسني مبارك تتطلب استراتيجية جديدة في مواجهة الباطل اى مواجهة احزاب المعارضة .

واساس هذه الاستراتيجية في رأيي هو في ارتفاع صوت الحزب الوطني ليصبح عاليا ومسموعا وليغطي بصدقه ووضوحه على اصوات البهتان والخداع واذا لم يرتفع صوت الحزب الوطني الديمقراطي في كل شبر من مصر ليصبح اعلى من صوت المعارضة واوضح وله صدى فسوف يظل الباطل يزهق الحق .. وتصبح الديمقراطية في خطر ! !


الفنان الراحل عبدالله اسماعيل في لقطة من مسرحية « مطلوب للتجنيد »

# رحــل وهــو عــلى بــاب النجوميــة !

سقط صديقي وزميل الفنان عبدالله اسماعيل الذى عرفته عن قرب خلال سنوات دراستنا بالمعهد العالي للفنون المسرحية كان انسانا عظيما يتمتع بقلب طيب وحس فني مرهف توقع له اساتذته، النجومية في أقصر وقت وكان هو واثقا من امكاناته كممثل لا يتعجل الشهرة أو الأضواء .

وارتبط كفاحه بكفاح صديق وزميل الدراسة نجم الكوميديا محمد صبحي وانضم الى ستوديو الممثل الذى كونه صبحي وساهم معه في بطولة العديد من العروض الفنية الناجحة وكان أخرها « أنت حر » في المسرح وحلقات « سنبل » في التليفزيون حيث أشتهر بادائه شخصية « الاسطى محمود » ثم لم يمهله القدر لاستكمال آخر ادواره معه في السينما في فيلم « أصل وصورة » اخراج مدحت السباعي .

كان عبدالله اسماعيل عزوفا عن حب الأضواء والشهرة وكنت اطلب منه ان يتصل بي ليخبرني باخباره مثله مثل أى فنان أخر فكان يعتذر بلطف وظرف الى ان التقيت به في مسرحية « مطلوب للتجنيد » آخر عروضه المسرحية حيث احتل اسمه بطولة هذا العمل وشاركه بطولته حسين فهمي وليلى علوى وأحمد بدير وقلت له سوف يكون بيننا موعدا لاعداد حديث لـ « مايو » فقال لي بتلقائيته المعروفة « اكتب أنت ما يروق لك بعد ان تشاهد العمل » !

ولما رفضت وأصررت على اجراء حديث معه قال لي : احساسي أنك لو كتبت عني ساكون سعيدا اكثر مما لو جلسنا وتحاورنا .. ان الحياة قصيرة ولا تحتمل واعتقد ان الوقت أمامي لا يحتمل سوى التمثيل والتمثيل فقط !

وعلت الدهشة وجهي وقلت له أخشى ان يكون هذا بداية الغرور ! !

فضحك وهو يردد : أعوذ بالله .. ولكنني أشعر بشيء غريب يجعلني قلقا ومضطرب ولكن ايماني لاحدود له واظنك تذكر انني كنت يوما ما قريبا من الموت عندما هاجمتني أزمة قلبية ولكن كتب لي الله الحياة مرة أخرى .. وسكتنا وافترقنا أنا الى مقعدي في الصالة وهو الى خشبة المسرح ليؤدي دوره في المسرحية ثم التقينا مرة أخرى في نهاية العرض ووعدته بالكتابة عن العرض وعنه هو شخصيا وتعانقنا وانصرف كل منا الى حاله ولم نكن ندرى أنها قبلة الوداع الاخيرة حيث علمت بعد أيام قليلة بالحادث المشئوم الذى كان سببا في رحيله بالرغم من المحاولات العديدة التى بذلها الأطباء .

انني لا أجد ما أكتبه عن صديقي الفنان عبدالله اسماعيل فهو الآن بين يد ربه ولكن التمس الى وزير الثقافة د . أحمد هيكل والى عميد المعهد العالي للفنون المسرحية تكريم هذا الفنان الشاب والى رعاية أسرته وأطفاله الصغار وأرجو أيضا ان يتذكره زملاؤه في مسرح الفنانين المتحدين وان يكونوا قدوة في رعايتهم لأسرة هذا الفنان الذى عاش متواضعا ورحل أكثر تواضعا بالرغم من وقوفه على باب النجومية .

[ المحرر ]

## عمود من الضحك

● ● بفرحة غامرة استقبل الناس خبر ترشيح بيليه لرئاسة البرازيل .. لم يعلن حزب التجمع رأيه انتظارا للبرنامج !

● ● يكتب محسن محمد تاريخ مصر .. بأسلوب صحفي شيق .. ويكتبه عبد العظيم رمضان بإطلاع باحث .. ويكتبه بهاء بفكر ثاقب .. وهيكل بطريقة شاهد .. ويكتبه مصطفى أمين بقلم ساخر .. بينما لجنة اعادة كتابة التاريخ في أجازة .. ربما أجازة وضع !

● ● محطات مترو الانفاق .. بدأت بمحطة عرابي .. وسعد زغلول .. وعبد الناصر .. ثم السادات .. ونسوا محطة محمد نجيب .. التي لولاها لما وصل عبد الناصر بحركته من تحت الأرض الى كرسي الحكم !

● ● كتب عادل حمودة .. تنظيم « لذيذ » لأرشيف أهمله الموظف فقام به الفنان !

● ● من « باع نفسه » لا يشتريه أحد » .. كلمة اعتبرتني للشاعر الغنائي مامون الشناوي .. أكثر من كل أغانيه !

● ● حنان .. مطربة سمعتها في شريط ناجح .. ولكن نجاح الشريط لم يعد يعني نجاح الأغنية !

● ● مصطفى حسين .. في كتابه « مطرب الاخبار » أثبت أنه مطرب الكاريكاتير الوحيد !

● ● فاروق جويدة .. شاعر مصري يقترب مما حققه نزار قباني .. يزعم أنه يركب عربة الصدق .. لا الجنس !

● ● واكب خبر اصابة سميث مدرب فريقنا القومي للكرة بمرض الإيدز المطالبة بتغيير دم الفريق المصري !

● ● عندما يعلن أحمد بدير أن الكوميديا هي اللاعقل .. أعلن أنا أنه سوف يعود الى عقله .. حتما .. بعد أن يزول عنه تأثير « الخمر » الذي يتعاطاه كل أول شهر من خزينة كوميديا الفارس !

حسام حازم

# حتــى لاتتكــرر المأســاة مــرة اخرى

كتبت سلوى عفيفي :

● بدأت الحكومة البريطانية تفكر جديا في اصدار تشريع بضع ضوابط صارمة على عرض أفلام العنف في التليفزيون البريطاني وشرائط الفيديو المؤجرة بعد أن اتضح من التحقيقات ان الشاب البريطاني مايكل رايان الذى ارتكب مؤخرا ابشع أفلام العنف وخاصة سلسلة أفلام « رامبو » الشهيرة !

كشفت التحقيقات ان الشاب البريطاني كان يتشبه برامبو عندما راح يطلق الرصاص بلا تمييز على ضحاياه في شوارع مدينة « هانجرفورد » البريطانية مما أسفر عن مصرع ١٦ شخصا واصابة ١٢ أخرين بجراح .

ويوم الحادث ارتدى مايكل رايان سترة قتال مماثلة تماما للسترة التي يرتديها « رامبو » في أفلامه كما وضع حول رأسه عصابة سوداء وحمل بندقية من طراز « إم ــ ١٦ » وبدأ بقتل أمه ثم انطلق الى شوارع المدينة وراح يطلق رصاصه المجنون على المشاه دون تمييز ، ثم اطلق الرصاص على نفسه بعد ان حاصره رجال البوليس

ونظرا لأن الشواهد كلها تؤكد ان رايان كان مختل العقل فقد ظهر اتجاه جديد يطالب بوضع قيود على امتلاك الأسلحة النارية وضرورة الحصول على شهادة طبية تؤكد ان طالب رخصة حمل السلاح سليم عقليا وأنه مؤهل عقليا لحمله .

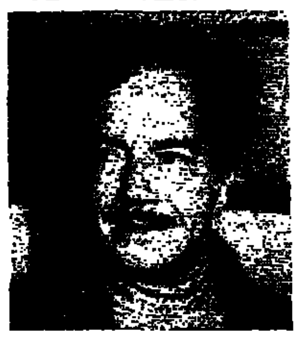
وقد هزت المذبحة البشعة التى ارتكبها الشاب البريطاني المجنون شاعر الشعب البريطاني بعنف وتلقت أسر ضحايا المجزرة الاف البرقيات والرسائل التى تواسيهم وتتعاطف معهم ، كما بدأت حملة ضخمة لجمع التبرعات لاسر الضحايا والمصابين .

## صوت اذاعي جديد في دائرة الضوء

اسمها أماني أحمد خضير اختيرت ضمن أول دفعة مذيعين للعمل في اذاعة القناة

ولدت أماني في مدينة سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة الامريكية حيث كان والدها يعمل هناك واكملت تعليمها بالقاهرة وحصلت على بكالوريوس تجارة من جامعة عين شمس .

وتقول أماني أنها ستقدم برامج باللغة الانجليزية باذاعة القناة التى ستخصص جزءا من برامجها ببعض اللغات الأجنبية باعتبار ان الاذاعة تخدم منطقة سياحية بجانب كونها ملتقى بحرى هام لجميع السفن التى تعبر قناة السويس .


كمال الشناوى


ماجدة الخطيب

# الهــروب الــى الخانكــة ودمــوع ماجــدة الخطيــب

في عرض خاص شاهد عدد كبير من النقاد والفنانين يتصدرهم الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة فيلم « الهروب من الخانكة » بطولة ماجدة الخطيب وكمال الشناوى وعزت العلايلي .

وبعد انتهاء العرض ووسط تصفيق الحاضرين وقفت ماجدة الخطيب تبكي والجمهور يحيي ويشيد بدورها المتميز في الفيلم . الذى تلعب فيه شخصية مذيعة يقوم شقيقها بايداعها في مستشفى للامراض العقلية حتى لا تكشف عن جريمة قتل ارتكبها . وفي المستشفى تشاهد ماجدة الخطيب الاهوال والعذاب الذى يتعرض له المرضى . وخاصة « المرضى السياسيين » الذين يتم ايداعهم في المستشفى نتيجة أفكارهم ومواقفهم من السلطة . وتحارب ماجدة رغم الضغوط التى تتعرض لها من أجل نقل هذه الصورة البشعة الى العالم الخارجي وتهرب من الخانكة . لكنها تعود اليها لتحصل على الدليل .

تصوير الفيلم أكثر من جديد وقد استخدمت فيه أنواع جديدة من عدسات التصوير . ومن أجمل المشاهد ذلك المشهد الذى يقومون فيه بحلاقة شعر رأس ماجدة الخطيب بالموسى !

## شاهد عيان

● مساء الجمعة ١٩ / ٩ / ١٩٨٧ شاهدت سهرة « باسم » رسالة الى أبي « على شاشة القناة الأولى وكانت عن مشوار الموسيقار الراحل رياض السنباطي اخرجها محمد النشار وقامت ببطولتها هناء ثروت وفايزة كمال مع الفنان الشاب أحمد السنباطي ابن المبدع الخالد رياض السنباطي .

والسهرة عمل فني من الاعمال التى تحسب للتليفزيون فهي وثيقة تسجل بصدق حياة رياض السنباطي منذ طفولته وحتى اسدال الستار على حياته ولم يعيبها سوى فلسفة المخرج في أخر لقطات الحلقة عندما أدخل بين حوار أحمد السنباطي الأبن والباحثة هناء ثروت صدى صوت يردد أسم « رياض » بين كل فقرة أو جملة حوارية فكانت كالنغمة النشاز وسط هذا العمل الممتاز .

وإذا كنا قد أعجبنا بسهرة السنباطي فانني أتمنى لو أن التليفزيون وضع خطة لتكريم مشاهير فنانينا وليس الملحنين فقط بنفس الأسلوب الذى يعتمد فيه على الحدوته الدرامية لربط الأحداث بعضها ببعض بدلا من أسلوب برامج الذكريات التي تسبب الضيق والقلق لدى المشاهد الذى يقوم بإمتصاصها لانها تعتمد على أسلوب القصص واللصق في سرد الأحداث !

● طلب مني بعض المؤلفين والملحنين ان أضم صوتي لصوتهم في مطالبة التليفزيون بضرورة التنويه عن اسمائهم عند اذاعة أعمالهم على الشاشة الصغيرة فمن غير المعقول ان يظهر المطرب أو المطربة لتقديم عمل غنائي لا يقل .. من مؤلفه أو ملحنه بالرغم من ان العمل الغنائي قائم على الكلمة أساسا وبعدها اللحن وأخيرا يأتي دور المؤدي الذى يقوم بتوصيل الأغنية الى المشاهد أو المستمع فكيف تغفل دور صانعي العمل ونركز الاضواء على المطرب أو المطربة فقط !

● مسرحية « أثنين تحت الأرض » تأليف محمد سلماوى وبطولة محمود مسعود وفاطمة التابعي واخراج فهمي الخولي يعد كسبا جديدا لمسرحنا المصري ويؤكد أننا لا نزال قادرين على تقديم كلمة جريئة باسلوب فني متطور ويؤكد أيضا ان مسارح الدولة قادرة على تقديم عروضا تتوافر فيها المتعة والفن والفكر .

● برنامج أوسكار ليوسف شريف رزق الله يقدم نوعية من الأعمال السينمائية تجعلك لا تفكر في قضاء سهرة يوم الخميس خارج بيتك فقد حولت شاشة القناة الثانية هذه السهرة الى شيء جذاب خاصة لهواة متابعة الافلام الأجنبية .

ان أوسكار برنامج لا يجعلك تشعر بانعزالك عن الحركة السينمائية العالمية بمختلف تخصصاتها فهو لا يقصر نشاطه على اختيار الافلام الحاصلة على جوائز الأوسكار في التمثيل ولكن يمتد ليشمل كل شيء من جزئيات العمل السينمائي من صوت وديكور وقد تحتاج الى موسيقى تصويرية الى أخره لذلك فالبرنامج يغذى العقل والفكر بصفة دائمة من خلال ما يضيفه من معلومات ثقافية في هذا المجال .

مجدى عبد العزيز


● صلاح السعدني في لقطة من فيلم « طالع النخل »


● صلاح قابيل وليلى طاهر في لقطة من فيلم « يوميات امرأة عصرية »

# ٥ افلام سينمائية تدخل بيتك لأول مرة في العام القادم

انتهت أفلام التليفزيون من اعداد خطة الافلام الجديدة التى تتضمن انتاج ٥ أفلام سينمائية تدخل بيتك لأول مرة مع بداية العام الجديد .

والافلام هي « حل يرضي جميع الاطراف » قصة احسان كمال وسيناريو وحوار نادية رشاد وبطولة سناء جميل وسمير غانم وعبد المنعم ابراهيم وعزة كمال وفاروق الدمرداش ونادية رشاد واخراج علوية زكي و « يوميات امرأة عصرية » قصة ايفلين رياض وسيناريو وحوار عاطف بشاى وبطولة ليلى طاهر وصلاح قابيل ورجاء الجداوى وحسن حسني وانعام سالوسة وعبد الحفيظ التطاوى واشرف سيف واخراج انعام محمد على و « طالع النخل » قصة وسيناريو وحوار عصام الشماع وبطولة فردوس عبد الحميد ومحمد توفيق وصلاح السعدني وأحمد راتب وعبدالله محمود واخراج محمد فاضل بركة وسيناريو وحوار محمد بسيوني وبطولة حسن يوسف وفردوس عبد الحميد وسهير الباروني واجلال زكي وفؤاد خليل ونادية رفيق واخراج محمد بسيوني و « بقية لا تأتي » قصة وسيناريو وحوار أحمد سمير وبطولة يوسف شعبان وشهيرة وصلاح قابيل وميمي جمال وحمزة الشيمي ومصطفى الدمرداش واخراج عبد اللطيف زكي .


● سمير غانم وعزة كمال في لقطة من فيلم « حل يرضي جميع الاطراف »

# سهرات القناة الاولى في اسبوع


صباح


سميرة سعيد

## الحان « محمد سلطان » سهرة اليوم

تقدم القناة الاولى في سهرة الاثنين حلقة من برنامج « من الحان الموسيقار » لمحمد سلطان .. تتضمن اغنيات ( أيوه تعبني هواك لفايزة أحمد و ( حاشب على قلبي ) لمحمد ثروت و ( قبك الماس ) لمحرم فؤاد و ( شوف الحب ) لمها صبرى و ( امبارح ) لنادية مصطفى و ( قالوا لى كنت فين ) لعماد عبد الحليم و ( لو كنت غالي ) لهاني شاكر و ( الليلة دى ) لسميرة سعيد و ( الدنيا احلوت ) لصباح و ( اوعدك ) لسعاد محمد و ( صعب على انساك ) لياسمين الخيام و ( مشغولين عليك ) لهيام هلال و ( على قد هواك ) لتوفيق فريد واستعراض ( الحب والسلام ) من اوبريت مصر بلدنا .. ويستضيف البرنامج الموسيقار محمد سلطان ليتحدث عن ذكرياته مع موسيقار الجيلين محمد عبد الوهاب ويؤدى بعض الالحان على العود .. البرنامج اعداد محمود كامل وتقديم نجوى عزام واخراج حامد عبد السلام .


محمد سلطان


فايزة أحمد

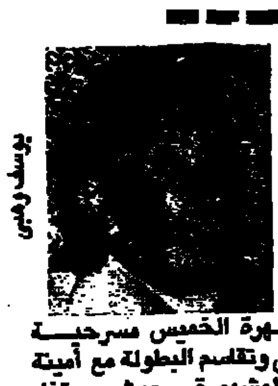
## ملحمة كبريت سهرة الثلاثاء

تعرض القناة الأولى في سهرتها الثلاثاء تمثيلية بعنوان ( ملحمة كبريت ) عن قصة عبده مباشر وسيناريو وحوار محمد الشناوى وبطولة كرم مطاوع وسمية الالفي واحمد الشناوى واحمد ماهر وعزة كمال وعفاف رشاد وحمدى الوزير وحمزة الشيمي وعبد الله محمود واخراج علاء كامل .

## أخترنالك .. سهرة الأربعاء

في سهرة يوم الأربعاء تقدم القناة الاولى برنامج اخترنا لك يتضمن منوعات أجنبية وحلقة اجنبية البرنامج أعداد واخراج وفيق حبيب

## مسرحية راسبوتين سهرة الخميس

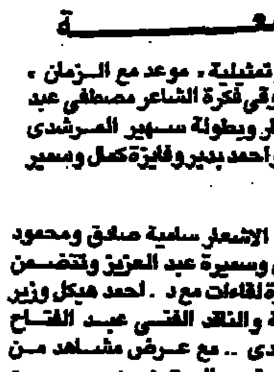

يوسف وهبي

تعرض القناة الاولى في سهرة الخميس مسرحية ( راسبوتين ) اخرجها يوسف وهبي وتقاسم البطولة مع أمينة رزق .. وتدور حول قصة راسبوتين المشهورة .. حيث يستغل أحد رجال الدين ذوى السطوة منصبه في اقامة الفساد والافساد وفي النهاية يكتشفون أمره ويدسون له السم .

## « موعد مع الزمان » سهرة الجمعة

تعرض القناة الاولى في سهرة الجمعة تمثيلية « موعد مع الزمان » عن حياة واشعار امير الشعراء أحمد شوقي فكرة الشاعر مصطفى عبد الرحمن وسيناريو واخراج محمد النشار وبطولة سهير المرشدى محسنة توفيق ورغدة وحمدى الشيمي واحمد بدير وفايزة كمال وسمير وحيد ..

ويلقي الاشعار سامية صادق ومحمود ياسين وسميرة عبد العزيز وتتضمن السهرة لقاءات مع د . احمد هيكل وزير الثقافة والناقد الفني عبد الفتاح البارودى .. مع عرض مشاهد من مسرحيتي « الست هدى » و« مصرع كليوباترة » مع عرض لرؤية شوقي للفكاهة وللطفل والمرأة والحب ..


رغدة

## كلمات على الهواء

● سهرة الخميس الماضي على القناة الاولى كانت من أمتع السهرات التى قدمها التليفزيون في احتفالات أعياد اكتوبر وكان الحفل الذى اذاعه على الهواء تعبيرا عن مدى الفرحة ومدى الجهد الذى بذله كل من شارك في الحفل ليظهر بهذه الصورة الجميلة .

● فهذا الحفل عوض جماهير المشاهدين عما افتقدوه من سهرات وأعمال درامية سواء مسلسلات او أفلام تليفزيونية او حتى افلام سينمائية جديدة عن اكتوبر والتى كثيرا ما يعلن عنها التليفزيون ولكنها لم تر طريقها إلى النور او حتى إلى حيز التنفيذ فكثيرا ما سمعنا عن « الحفار » وعن « رأفت الهجان » و ... و ... وغيرهما كثيرا من الأعمال الدرامية التى سبق واعلن عن انتاجها .. فاين هذه الأعمال ؟ !

● برنامج « كانت أيام » قدم حلقة جيدة عن السويس ودورها في حرب اكتوبر .. ولكنني كنت اتمنى ان لا تتعجل مقدمة البرنامج بمقاطعة الضيف وتركه يعرض لنا ولو جزء من الفيلم الذى صوره وسجله من المعركة .. فهو شريط حي لمعركة اكتوبر .. وإذا كانت المذيعة تخشى من ضيق وقت البرنامج فكان يمكن تقديم حلقتين عن محافظة السويس ودورها في حرب اكتوبر .

● لا أعرف ما السر وراء تقديم القناة الاولى لمجموعة مسلسلات معادة في الفترة المسائية بدلا من عرض المسلسلات الجديدة التى لا تخلو منها استوديوهات التليفزيون المصرى .

● .. واستدرك التليفزيون الخطأ الذى وقع فيه في اليوم الأخير .. حيث انه اثناء نقل مسابقات السباحة التوقيعية من أكاديمية الشرطة في اليومين الاولين لم يصور ابطال الاستعراض من أسفل الماء .. ولكن استدرك ذلك في اليوم الأخير وصور هذه الاستعراضات الجميلة من أعلى ومن أسفل الماء .. فكانت تابلوهات رائعة وجميلة .

خالد فرحات

# سهرات القناة الثانية في اسبوع


هند رستم


رشدى اباظة

## « سفينة الحب » سهرة اليوم

تسهر مع حلقة أجنبية طويلة من « سفينة الحب » التى تبحر الى اليابان وعلى ظهرها بعض الشخصيات المتعددة وتنشأ علاقة حب بين اثنين منهم .

## « رجال مدينة الأطفال » سهرة الثلاثاء

تعرض القناة الثانية في سهرتها فيلم « رجال مدينة الاطفال » بطولة سبنسر تراس وميكي روني .. واخراج نورمان توروج .

## صراع في النيل سهرة الأربعاء

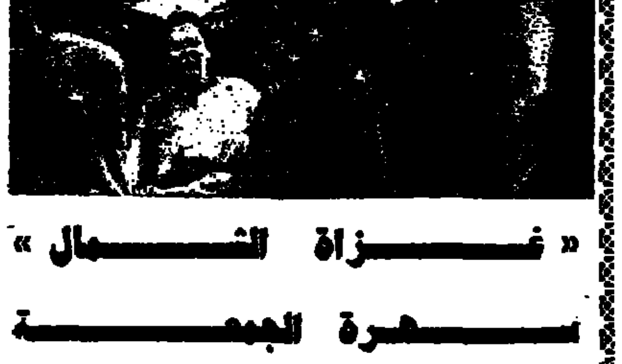
تعرض القناة الثانية في سهرتها فيلم « صراع في النيل » بطولة هند رستم وعمر الشريف ورشدى اباظة واخرجه عاطف سالم عام ١٩٥٩ .

وتدور احداثه في صعيد مصر عندما يقرر الشيخ جابر وأعيان الاقصر شراء « وابور بحر » ويعهد الى ابنه « محسب » والشاب « مجاهد » للقيام بهذه المهمة والذهاب الى القاهرة ولكن حقد أحد الاعيان على الشيخ جابر يدفعه الى تدبير مكيدة لإفساد هذه المهمة ويتولى قريبه هشام تدبير المؤامرة بمساعدة مجموعة من اللصوص وعندما تفشل خطته يستعين بالغازية « نرجس » .


عمر الشريف

## « الحرب والسلام » سهرة الخميس

تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم « الحرب والسلام » بطولة هنرى فوندا واودرى هيبورن وميل فيرير وفيتوريو جاسمان واخرجه كنج فيدور عام ١٩٥٦ وتدور احداثه في روسيا اثناء حرب نابليون والفيلم مقتبس عن رواية ليوتولستوى والتى تصور مصير مجموعة من الاشخاص ينتمون الى الطبقة الارستقراطية وبلغت تكاليف الفيلم ٦ ملايين دولار ويعرض البرنامج في اطار تكريم الامريكي الراحل هنرى فوندا .. وقد نال جائزة احسن فيلم أجنبي من المجلس القومي الامريكي للسينما وجائزة الكرة الذهبية لاحسن فيلم اجنبي من اتحاد الصحافة الفنية الاجنبية في هوليوود ورشح لاوسكار أحسن فيلم .



## « غـزاة الشـمال » سهرة الجمعة

تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم « غزاة الشمال » بطولة كيرك دوجلاس وتوني كيرتس وجانيت لى وارنست بورجناين واخراج ريتشارد فلاشر .. ويحكي الفيلم عن الفايكنج الذى يعبدون اله الحرب .. ويتمكن زعيمهم من قتل ملك انجلترا ويحاول قتل الملك الجديد ولكن العرافة تحذره من قتله !

هكذا من الأصل

# الوفديون يطالبون بفحص أموال الوفد بواسطة الجهاز المركزي للمحاسبات
## ويتهمون بعض قياداتهم بالاستيلاء على التبرعات

قدم ١٨ عضوا بالهيئة العليا لحزب الوفد بينهم ٥ اعضاء سابقين طلبا الى الاجهزة المختصة بضرورة اخضاع حسابات وانشطة حزب الوفد لفحص الجهاز المركزي للمحاسبات .وكذلك رقابة جهاز المدعى العام الاشتراكى .

اكدت الطلبات على وجود انحرافات مالية خطيرة داخل الحزب والتبرعات التى حصل عليها بالاضافة الى قيام بعض القيادات الوفدية بالاستيلاء على مبالغ مالية كبيرة دون تقديم مستندات لصرفها .

## سراج الدين يواجه .. سراج الدين !

تشهد الهيئة العليا لحزب الوفد فى اجتماعها هذا الاسبوع موقفا صعبا للغاية ..حيث يقف فؤاد سراج الدين رئيس الحزب فى مواجهة يس سراج الدين شقيقه ورئيس الهيئة البرلمانية للحزب بسبب موقف الاخير وتصريحه للصحافة بتصريحات تخالف اتجاه فؤاد سراج الدين نفسه .

وجه فؤاد سراج الدين عتابا شديدا الى شقيقه وهدده بحجب اسمه ونشاطه عن جريدة الوفد بالاضافة الى العمل على سحب كثير من الاختصاصات الخاص باعداد التقارير عن النواب واعضاء الهيئة العليا للحزب .

## الشيخ صلاح أبو اسماعيل يبحث عن فتوى تنقذه !

الشيخ صلاح أبو اسماعيل يعيش هذه الايام فى أزمة تؤرق عليه حياته .. !

كان الشيخ ابو اسماعيل قد اقسم باغلظ الايمان انه لن يبقى فى حزب الاحرار اذا عاد اليه محمد عبد الشافى !

ولكن الحزب وضع نائبه فى مازق .. فقد قرر المكتب السياسى عودة عبد الشافى .. وذهب اليه أعضاء المكتب وعادوا به فى زفة !

ويفكر الان الشيخ فى كيفية الخروج من الازمة .. هل يصوم ٣ أيام .. وكيف يكفر عن يمينه الكاذب ؟

الشيخ صلاح يبحث عن فتوى !



صلاح ابو اسماعيل

## الوفديون المعتدلون: لائحة حزب الوفد .. غير شرعية !

انتهى عدد من الوفديين المعتدلين من اعضاء الهيئة العليا .. والهيئة البرلمانية .. من اعداد مشروع جديد للائحة الداخلية للحزب ..

هذه المبادرة الوفدية ..تاتى فى اعقاب ..تزايد هذه المطالب التى تصاعدت من مختلف اللجان الوفدية فى المحافظات ..وعدد من نواب الوفد فى مجلس الشعب ..بحركة التغيير لحفظ حقوق الاعضاء خاصة فى حالات الفصل التعسفية ..وقفل الطرق امام الثغرات التى فتحت الباب امام فؤاد سراج الدين رئيس الحزب .. للسيطرة على الحزب .. دون مشاركة من بقية الاعضاء ! ! ..

وكشف مصدر مسئول عن حركة المنشقين .. عن ان لائحة الحزب الحالية والتى صدرت منذ عام .. لاتعدو ان تكون لائحة عسكرية .. تعبر عن مدى تعسف فؤاد سراج الدين ..وتطلعاته الى احكام قبضته على الحزب .. وان تتحول كل مواقع الحزب الى مواقع بالتعيين لا بالانتخاب ..

واكد .. ان لائحة الحزب .. هى لائحة صدرت فى غفلة من المؤسسين الذين يمثلون الجمعية العمومية صاحبة الحق الشرعى فى اصدارها .

واضاف .. ان سراج الدين قد استاجر مجموعة من حواريه .. واوهم الاعضاء .. انهم هم اعضاء الجمعية العمومية .. واصدر اللائحة بموافقتهم .

## التجمع يشطب قياداته التى قالت نعم !

اصدر خالد محيى الدين الامين العام لحزب التجمع قرارا بشطب ٥ قيادات للحزب بالقليوبية منهم نبيل منصور وعلى عبد الهادى وطلعت حشيش .

وكانت أمانة حزب التجمع بالقليوبية قد عقدت اجتماعا الاسبوع الماضى أعلنت فيه تاييدها ومبايعتها للرئيس حسنى مبارك ..الامر الذى أثار حقد الاخرين فى الامانة فقرروا استبعادهم من جميع التشكيلات .

## تاجيل إعلان تشكيلات التجمع بسبب الإستقالات !

للمرة الثانية عشرة يتاجل اعلان تشكيلات التجمع بسبب الاستقالات الجماعية .. وكانت الامانة العامة لحزب التجمع قد عقدت اجتماعا أوائل هذا الاسبوع برئاسة لطفى واكد ... الامين العام المساعد لاستعراض الموقف الداخلى فى الحزب وتشكيلاته وكيفية تعويض الاستقالات الجماعية التى يتعرض لها الحزب فى جميع المحافظات وعلى كل المستويات .

## أدراج سكرتارية الباشا تضخمت .. بالإستقالات !

تضخمت أدراج مكاتب سكرتارية فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد ..باعداد كبيرة من الاستقالات التى تقدم بها عدد كبير من اعضاء الحزب من مختلف المحافظات .

اصدر الباشا اوامره السرية الى سكرتاريته الخاصة لحفظ الاستقالات فى ارشيف .. بعد التصنيف من السجلات الخاصة بكل محافظة .

اكد الحصر الاخير الذى اجرى .. ان ٥٠ ٪ من الاستقالات هى من اعضاء الحزب فى الوجه القبلى .. والباقى موزعة ما بين القاهرة والوجه البحرى .

واشارت مصادر من داخل السكرتارية الخاصة لـ « مايو » انه رغم قيام الباشا بعملية تغييرها مرتين خلال فترة وجيزة.. ان الغالبية العظمى من هذه الاستقالات تؤكد .. ان انحراف الحزب عن الطريق الوطنى السليم .. وفقدان الحزب لشعبيته .. كانت وراء استقالاتهم .. وانهم رأوا استحالة استمرارهم فى ظل هذا الجو الارهابى الخانق .. فى حزب تسيطر عليه مجموعة من السياسيين القدامى الذين مازالوا يرفضون الاعتراف ..بالتطورات التى طرأت على المجتمع المصرى .. فى ظل الديمقراطية الجديدة التى سادت بين الغنى والفقير ..

وقالت بعض الاستقالات .. ان استمرار علاج الاخطاء التى وقعت .. باخطاء افدح هو اكبر جريمة فى حق الحزب

واشارت الاستقالات .. الى ان موقف الشعب من الحزب خلال الفترة الاخيرة ..قد كشف عزله الوفد .. التى حاول الباشا واعوانه .. اخفاءها طوال الفترة الماضية ..



فؤاد سراج الدين

## غير صحيح انضمامنا لحزب الأحرار

نفى كل من ابراهيم سعيد عبد المعطى مسئول التثقيف بدائرة برما ـ مركز طنطا ـ محافظة الغربية وجمال محمد المغربى عضو الحزب الوطنى بذات الدائرة ما نشرته جريدة الاحرار بشأن عضويتهما بحزب الاحرار .

وقالا لـ« مايو » انهما عضوان بالحزب الوطنى منذ قيامه اقتناعا منهما بانه الحزب الوحيد الذى يتفق والضمير الوطنى باعتباره امتدادا لثورة ٢٣ يوليو ٥٢ والحارس على كل الانجازات الوطنية التى تحققت .





المهندس/ سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى واللواء/ يوسف صبرى أبوطالب محافظ القاهرة يفتتحان محطة حلوان الجديدة



منظر عام من الداخل لمحطة حلوان الجديدة



طبعت بمطابع الأهرام بـ القلام